

DESPOJO DE UNA REVISTA SALMANTINA DESAPARECIDA, «LA BASÍLICA TERESIANA» (1897-1923)

por LUIS SALA BALUST

El espíritu emprendedor de Fr. Tomás Cámara y Castro, Obispo ilustre de Salamanca, a quien debe esta diócesis, y aun España, aquel ambicioso ensayo de un Colegio de estudios superiores eclesiásticos de Calatrava (1894-1911) y la ahora interrumpida construcción de un gran templo votivo en Alba de Tormes (1898), digno de guardar las cenizas de la Santa castellana, fué también el iniciador de una revista, «La Basílica Teresiana» que, modesta en un principio y sin otra ambición que la de fomentar la devoción a santa Teresa y allegar fondos para el mencionado templo, llegó a ser, en su última etapa, una de las mejores revistas provincianas del primer tercio del siglo.

La abundancia de estudios, de verdadero mérito, que en ella figuran sobre la antigua Universidad de Salamanca y sobre otros temas, y la dificultad con que tropieza normalmente el bibliógrafo, aunque resida en Salamanca, para encontrar alguna de las raras colecciones completas de la misma, nos han sugerido la conveniencia de publicar en estas páginas el fichero de los artículos —no todos, sino los de algún interés científico— que en ella se publicaron.

Echará de ver el lector que estos artículos son, en su mayor parte, de los años 1914 a 1923, que corresponden a la tercera época de la revista. Porque conviene advertir que la numeración de los tomos de «La Basílica Teresiana» se distribuye en tres épocas distintas, cuyas fronteras vienen a coincidir aproximadamente con las de los pontificados de los PP. Cámara y Valdés y de D. Julián de Diego y Alcolea.

En la *primera época* (tomos 1-8: 1897-1905) la revista es preferentemente piadosa; y la dirigen y redactan varios profesores y alumnos de Calatrava: D. José de la Mano, D. Tomás Redondo, D. Francisco Jarrin, don Román Bravo, D. Eloíno Nacar...

A la *segunda época* (tomos 1-9: 1906-junio 1914) le da cierto tono aristocrático la dirección de la Excm. Sra. Infanta D.^a María de la Paz de Borbón de Baviera. Ella escribe periódicamente sus memorias, y algún que otro nombre ilustre (R. Menéndez Pidal, P. Miguélez, O. S. A., Fr. Ge-

rardo de S. Juan de la Cruz, C. D., el Marqués de Rafal, etc.) esmalta esporádicamente sus páginas. Un profesor de Calatrava, D. Tomás Vicente del Arco, está al cargo de «La Basílica».

En la *tercera época* (tomos 1-10: julio 1914-1923) la Infanta pasa a ser Directora honoraria, y el nuevo Prelado, D. Julián de Diego y García Alcolea, confía la dirección efectiva a D. Antonio García Boiza, un joven profesor, curioso, dinámico e inteligente, que da a la revista empaque científico aun en la misma presentación externa. A su nombre hay que sumar, para no ser injustos, otros varios, entre los que merecen especial mención el del erudito archivero D. Amalio Huarte y Echenique, el de don Juan Domínguez Berrueta, y el de los PP. Juan G. Arintero, O. P. y César Morán, O. S. A.

El catálogo, que a continuación presentamos, va dispuesto por orden alfabético de autores. Así se apreciará mejor la obra de cada uno. El orden cronológico de aparición de los artículos en la revista interesaba menos; ni era absolutamente necesaria una clasificación por materias en una bibliografía de proporciones reducidas.

INDICE DE ARTICULOS DE «LA BASILICA TERESIANA» (=BT)

1. A., *En torno al misticismo poético de S. Juan de la Cruz*: BT 3, 3e (1916), 228-247.
2. ABELLA, PEDRO, O. S. A., *La Guerra de la Independencia en Salamanca. Datos para la Historia*: BT 4, 3e (1917), 221-223, 240-254, 275-287.
3. ———, *Una hija de los Condes de Monterrey. La M. Inés Francisca de la Visitación, religiosa agustina de Salamanca*: BT 9, 3e (1922), 374-383; 10 (1923), 28-68.
4. ———, *El Patrón de Salamanca, S. Juan de Sahagún, y la Cofradía de la Paz de la Alberca*: BT 10, 3e (1923), 110-118.
5. *Alfonso XII y el Marqués de Molins [Epistolario]*: BT 7 (1912), 247-252.
6. ALMEIDA, AMADOR, *Salamanca en la Guerra de la Independencia*: BT 3, 2e (1908), 142-147.
7. ALVAREZ JUSUÉ, AMELIO, *El Monasterio de Sto. Toribio de Liébana y el «lignum crucis»*: BT 8, 3e (1921), 251-254.
8. APRAIZ, ANGEL DE, *Casas en Salamanca de familias enlazadas con la de Sta. Teresa*: BT 2, 3e (1915), 83-105.
9. ———, *La casa y la vida en la antigua Salamanca*: BT 4, 3e (1917), 105-118, 161-191.
10. ARTERO, JOSÉ, *Ecos de antaño. Vitor de los mozos de coro a un Obispo electo en Salamanca*: BT 5, 3e (1918), 106-117.
11. ———, *La fiesta de la «Assumpción» en 1733 (Ecos de un curioso libro)*: BT 6, 3e (1919), 225-229, 276-284.
12. ———, *El Canto de la Misa mozárabe*: BT 7, 3e (1920), 121-126.
13. ARTIGAS, MIGUEL, *La «Oda de otoño» de Meléndez*: BT 5, 3e (1918), 55-57.
14. ———, *Don Pedro Labrador (A Don Amalio Huarte)*: BT 6, 3e (1919), 285-288.
15. ———, *Santa Teresa cantada por los grandes poetas españoles*: BT 9, 3e (1922), 75-90.
16. BARTOLOMÉ, JOSÉ M., *Reivindicación histórico-literaria. El P. Petisco y la Biblia*: BT 2, 3e (1915), 36-44.
17. BELTRÁN DE HEREDIA, VICENTE, O. P., *Nota acerca de la existencia de la imprenta en el convento de San Esteban de Salamanca*: BT 8, 3e (1921), 278-279.
18. BIBLIÓFILO, UN, *Costumbres salmantinas «La Mariseca»*: BT 4, 3e (1917), 214-220.
19. BLANCO, RUFINO, *Un libro del Excmo. Sr. Obispo de Salamanca [D. Julián de Diego y Alcolea] A guisa de prólogo*: BT 10, 3e (1923), 89-94. Cf. n. 34.

20. BORBÓN DE BAVIERA, INFANTA PAZ DE, *Hallazgo literario. El Alcaide de Antequera [del Duque de Rivás]*: BT 1, 2e (1906), 108-114.
21. BRAVO, AGUSTÍN, *Sentimiento cristiano [Tonadilla popular recogida en Villarino]*: BT 8, 3e (1921), 121-123.
22. ———, *Al pasar por «El Humilladero»*: BT 8, 3e (1921), 352-354.
23. ———, *Folklorismo salmantino. Gratitud*: BT 9, 3e (1922), 32-33.
24. BRAVO, ROMÁN, *Epigrafía sepulcral en el claustro de la Catedral vieja*: BT 5, 1e (1902), 270-275.
25. ———, *Sepulcro notable en el claustro de la Catedral*: BT 5, 1e (1902), 306-309.
26. ———, *El claustro de la Catedral*: BT 6, 1e (1903), 182-188, 199-204.
27. BUENO, PEDRO, O. P., *Un confesor de la Beata de Piedrahita [Fr. Diego de Vitoria]*: BT 5, 3e (1918), 242-251.
28. CANAL, MAXIMILIANO, O. P., *El Corazón de Jesús y la Orden de Predicadores*: BT 6, 3e (1919), 307-309.
29. COLUNGA, EMILIO, O. P., *Los alumbrados*: BT 6, 3e (1919), 33-43, 81-88.
30. COMBA, JUAN, *La indumentaria de los pastores en los tiempos en que Juan de Timoneda representó su auto sacramental «La Oveja perdida»*: BT 7, 3e (1920), 215-219.
31. *El convento de Alba*: BT 5, 3e (1918), 310-317.
32. CUERVO, JUSTO, O. P., *La edición valenciana, 1587, del «Camino de perfección de Santa Teresa»*: BT 8, 3e (1921), 169-176.
33. *Deuda de gratitud. El Excmo. Sr. D. Enrique Maria Repullés y Vargas, arquitecto de las obras de la Basílica Teresiana*: BT 4, 3e (1917), 268-271. Cf. n. 172 ss.
34. DIEGO Y ALCOLEA, JULIÁN DE, OBISPO DE SALAMANCA, *«In memoriam del Eminentísimo Sr. Cardenal D. José M.^a de Cos, Arzobispo de Valladolid. Semblanza»*: BT 7, 3e (1920), 33-42, 65-72, 97-105, 129-144, 161-167, 257-266, 321-327; 8 (1921), 1-8, 35-39, 129-135, 161-168, 323-329; 9 (1922), 1-7; 10 (1923), 1-11. Cf. n. 19.
35. DOMÍNGUEZ BERRUETA, JUAN, *San Juan de la Cruz*: BT 1, 3e (1914), 150-156, 186-189; 2 (1915), 7-11.
36. ———, *El campo de San Francisco (Para una guía espiritual de Salamanca)*: BT 2, 3e (1915), 361-364.
37. ———, *De crítica literaria. El alma de D. Quijote*: BT 4, 3e (1947), 47-57.
38. ———, *Fr. Juan de los Angeles, en Salamanca*: BT 5, 3e (1918), 148-149.
39. ———, *Valor representativo de la mística española*: BT 5, 3e (1918), 178-188.
40. ECHEGARAY, CARMELO, *Elogio de Menéndez Pelayo. Discurso leído en el Ateneo de Santander el día 19 de mayo de 1916*: BT 5, 3e (1918), 152-154.
41. ESCOBAR Y PRIETO, EUGENIO, *El sepulcro de S. Pedro de Alcántara*: BT 7, 1e (1904), 84-88, 107-114, 139-143.
42. ESPINOSA, RICARDO, *Un Gallego inédito [en la Catedral vieja de Salamanca]*: BT 3, 3e (1916), 282.
43. ———, *En los viejos papeles. Algunos datos sobre el pintor Francisco Gallego*: BT 3, 3e (1916), 313-315.
44. GARCÍA BOIZA, ANTONIO, *La Universidad y Sta. Teresa [en 1614]*: BT 1, 3e (1914), 97-101.
45. ———, *La patrona de la Catedral Nueva de Salamanca*: BT 2, 3e (1915), 239-243.
46. ———, *Datos para el estudio de la personalidad literaria del P. Luis Losada, S. I.*: BT 2, 3e (1915), 272-282, 307-317.
47. ———, *Un incunable curioso [«Carro de dos vidas» de Gómez García, 1500]*: BT 3, 3e (1916), 1-5.
48. ———, *Alma Mater (Para una guía espiritual de la Universidad de Salamanca)*: BT 3, 3e (1916), 27-30, 54-62, 87-89.
49. ———, *Las exclamaciones de Sta. Teresa según el manuscrito del P. Ribera que se guarda en el archivo de la Universidad de Salamanca*: BT, 3e (1916), 188-190, 343-344, 370-371; 4 (1917), 333-334; 5 (1918), 33-37.
50. ———, *La leyenda del amor en la Universidad de Salamanca*: BT 3, 3e (1916), 272-273.
51. ———, *Próxima beatificación de una Carmelita española. La V. Madre Ana de San Bartolomé*: BT 4, 3e (1917), 1-5, 33-39, 97-99.
52. ———, *Un español insigne y un generoso devoto teresiano. El conde de Cerragería*: BT 4, 3e (1917), 289-295.
53. ———, *La labor de un salmantino insigne. Bullón y la Universidad de Salamanca*: BT 4, 3e (1917), 369-371.

54. ———, *Nuevos datos sobre Torres Villarroel. El retablo de jaspe de la Capilla de San Jerónimo de la Universidad de Salamanca*: BT 5, 3e (1918), 17-21.
55. ———, *Salamanca y el poeta D. Luis de Góngora. El soneto «Muerto me lloró el Tormes en su orilla»*: BT 5, 3e (1918), 129-135.
56. ———, *El poeta salmantino Armendáriz y S. Juan de Sahagún*: BT 5, 3e (1918), 161-168.
57. ———, *Triunfo de la erudición teresiana. El Excmo. Sr. Marqués de S. Juan de Piedras Albas ha sido recibido en la R. Academia de la Historia el día 30 de junio último*: BT 5, 3e (1918), 193-200, 257-267.
58. ———, *Apertura del sepulcro de Sta. Teresa de Jesús en el año 1750. Un testigo presencial que no consta en el acta: el Dr. D. Diego de Torres Villarroel*: BT 5, 3e (1918), 353-356.
59. ———, [Recensión de la obra] «Los Gerónimos.—Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción del Excmo. Sr. D. Elías Tormo y Monzó el día 12 de enero de 1919. Contestación del Excmo. Sr. D. Gabriel Maura y Gamazo, Conde de Mortera, Madrid, imprenta de S. Francisco de Sales, 1919»: BT 6, 3e (1919), 92-94.
60. ———, *De la biblioteca de D. Diego Torres*: BT 6, 3e (1919), 156-157.
61. ———, [Recensión de] «Contribución al estudio de la persona del tercer Duque de Alba. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del Excmo. Sr. Duque de Berwick y de Alba, el día 18 de mayo de 1919»: BT 6, 3e (1919), 186-190.
62. ———, *La Universidad de Salamanca, siempre gloriosa. La obra del Excmo. Sr. Don Eloy Bullón y Fernández*: BT 6, 3e (1919), 257-266.
63. ———, *Disquisiciones acerca del cantor flamenco Juan de Wrede [Réplica del Duque de Alba a la nota bibliográfica de Boiza, y nota de éste]*: BT 6, 3e (1919), 313-315.
64. ———, *Los pasos de nuestra Semana Santa y los imagineros salmantinos*: BT 8, 3e (1921), 70-75.
65. ———, *Un libro de nuestro director. «La oveja perdida. Auto sacramental de Timoneda». Introducción*: BT 8, 3e (1921), 198-213.
66. ———, *Un vejamen universitario. Que contiene unos gallos que se dieron en Salamanca en presencia de los Reyes*: BT 8, 3e (1921), 344-350; 9 (1922), 39-45.
67. ———, *Una polémica del P. Cuervo [con el P. Michel-Angel sobre el «Libro de la Oración»] (Leída por nuestro director en la velada necrológica dedicada al insigne dominico)*: BT 9, 3e (1922), 17-22.
68. ———, *De historia salmantina. La imagen de San Roque de las Agustinas*: BT 9, 3e (1922), 225-230.
69. ———, *Inventarios de arte salmantino. El retablo de pintura de Mollorido*: BT 9, 3e (1922), 366-370.
70. ———, *Inventarios de arte salmantino. Los retablos de Palencia de Negrilla. El castillo de Villanueva de Cañedo, los retablos de Calvarrasa de Abajo y de Valdecarras*: BT 10, 3e (1923), 74-78.
71. ———, *Medallones salmantinos*: BT 10, 3e (1923), 145-259.
72. ———, *¿Dónde para nuestra riqueza artística?*: BT 10, 3e (1923), 165-168.
73. GARCÍA MACEIRA, A., *Los campos castellanos bajo el régimen municipal de la edad media*: BT 5, 2e (1910), 219-222, 247-251, 277-284, 309-314, 340-343; 6 (1911), 24-27, 53-55, 87-93, 154-157, 213-217.
74. GARCÍA TEJEDOR, FÉLIX, *Por tierras salmantinas. El Santísimo Cristo de Hornillos*: BT 3, 3e (1916), 324-331.
75. GERARDO DE S. JUAN DE LA CRUZ, C. D., FR., *Carta autógrafa de Sta. Teresa [a D. Sancho Dávila, 9 de octubre de 1580]*: BT 6, 2e (1911), 76-79.
76. G[ONZÁLEZ] ARINTERO, JUAN, O. P., *Exposición mística del «Cantar de los Cantares»*: BT 5, 3e (1918), 1-8, 73-79, 169-175, 225-232, 270-277, 295-302, 321-332, 357-362; 6 (1919), 1-12, 46-53.
77. ———, *Entronización espiritual del Sagrado Corazón*: BT 6, 3e (1919), 161-169.
78. ———, [Presentación del opusculo de Amante de María, «La influencia de María en la formación religiosa»]: BT 7, 3e (1920), 89-90.
79. ———, *La Epifanía mística*: BT 7, 3e (1920), 362-371.
80. GONZÁLEZ DE ECHEVARRI Y VIVANCO, J. M., *Santa Teresa, sus monjas y los Reyes Felipe II y Felipe III*: BT 2, 3e (1915), 225-230.
81. GUEVARA, DIEGO DE, *Deposición original del P. Fr. Diego de Guevara acerca de la vida, virtudes y milagros de Sta. Teresa de Jesús*: BT 2, 3e (1915), 46-59.

82. GUZMÁN EL BUENO Y PADILLA, J., *Conquista de Gibraltar*: BT 1, 2e (1916), 200-208.
83. HUARTE Y ECHENIQUE, AMALIO, *Un viaje del Maestro Gallo a Roma*: BT 1, 3e (1914), 86-91, 118-122; 2 (1915), 27-31, 152-155.
84. ———, *Notas terestanas*: BT 2, 3e (1915), 124-125.
85. ———, *La Universidad de Salamanca y S. Juan de Sahagun*: BT 2, 3e (1915), 165-172.
86. ———, *El archivo universitario de Salamanca*: BT 3, 3e (1916), 105-117.
87. ———, *Notas de arte. Una carta de D. Alonso de Fonseca*: BT 3, 3e (1916), 183-187, 206-210, 305-310.
88. ———, *Estudios de investigación histórica. El P. Mtro. Báñez y Fr. A. de Mendoza*: BT 4, 3e (1917), 18-22, 42-46.
89. ———, *La Semana Santa en la Universidad de Salamanca. Recuerdos de hace tres siglos*: BT 4, 3e (1917), 65-70.
90. ———, *Estudios de investigación histórica. Un «yerro de pluma» de la Cámara de Castilla*: BT 4, 3e (1917), 121-125.
91. ———, *Estudios de investigación histórica. Ilustraciones para la biografía del cronista salmantino Gil González Dávila*: BT 5, 3e (1918), 90-94.
92. ———, *Estudios de investigación histórica. Notas sobre la mayordomía de la Universidad de Salamanca*: ET 5, 3e (1918), 121-125, 143-147.
93. ———, *Notas históricas. El estudio de latinidad de Alba de Tormes a fines del siglo XVIII*: BT 4, 3e (1917), 157-160.
94. ———, *Estudios de investigación histórica. Datos para la biografía del Mtro. Bernardo Clavijo*: BT 4, 3e (1917), 198-210.
95. ———, *Estudios de investigación histórica. D. Juan Esteban Dongo, Rector de la Universidad de Salamanca (1632)*: BT 4, 3e (1917), 234-238.
96. ———, *Estudios de investigación histórica. La Universidad de Salamanca y el proceso de beatificación del Cardenal Cisneros*: BT 4, 3e (1917), 263-267.
97. ———, *Estudios de investigación histórica. Bonifacio VIII y los Cardenales Colonna*: BT 4, 3e (1917), 300-304.
98. ———, *Estudios de investigación histórica. Urbano VIII y la sublevación de Cataluña (1640)*: BT 4, 3e (1917), 336-340.
99. ———, *Estudios de investigación histórica. Un cuadro de costumbres escolares de fines del s. XVIII*: BT 4, 3e (1917), 376-380.
100. ———, *Estudios de investigación histórica. El ordinario de estudiantes de Villamiel (1658)*: BT 5, 3e (1918), 9-13.
101. ———, *Estudios de investigación histórica. El Dr. D. Gaspar de Candamo*: BT 5, 3e (1918), 58-62.
102. ———, *Estudios de investigación histórica. Relaciones entre la Universidad de Salamanca y los Colegios Mayores*: BT 5, 3e (1918), 213-222.
103. ———, *Estudios de investigación histórica. Don Antonio de Aragón, Rector de la Universidad de Salamanca (1635)*: BT 5, 3e (1918), 252-256.
104. ———, *Estudios de investigación histórica. Don Vicente de Aragón, Rector de la Universidad de Salamanca (1636-37)*: BT 5, 3e (1918), 283-287.
105. ———, *Estudios de investigación histórica. Don Pascual de Aragón, Rector de la Universidad de Salamanca (1638-39)*: BT 5, 3e (1918), 303-307.
106. ———, *Estudios de investigación histórica. La cofradía de estudiantes de San Antonio de Padua*: BT 6, 3e (1919), 27-31.
107. ———, *Estudios de investigación histórica. Sobre problemas universitarios*: BT 5, 3e (1918), 337-345.
108. ———, *Estudios de investigación histórica. El puerto del Queso*: BT 6, 3e (1919), 55-59.
109. ———, *Ayuntamientos sobre el adelantamiento de Yucatán*: BT 6, 3e (1919), 129-144, 193-203.
110. ———, *Estudios de investigación histórica. Detalles de la vida universitaria de Gómez Labrador*: BT 6, 3e (1919), 246-252.
111. ———, *Estudios de investigación histórica. Proceso por el General para la cátedra de Matemáticas de Salamanca (1618-1619)*: BT 6, 3e (1919), 266-271.
112. ———, *Estudios de investigación histórica. Las vacaciones de un estudiante salmantino*: BT 6, 3e (1919), 326-331.
113. ———, *Estudios de investigación histórica. El Vicario de Burguillos (1628)*: BT 6, 3e (1919), 360-364.
114. ———, *Estudios de investigación histórica. Una elección de consiliario (1625)*: BT 7, 3e (1920), 23-27.

115. —, *Estudios de investigación histórica. El retablo de la Virgen de los Remedios [de San Julián]:* BT 7, 3e (1920), 54-60.
116. —, *Estudios de investigación histórica. El sepulcro de Ramos del Manzano en S. Julián:* BT 7, 3e (1920), 81-84.
117. —, *Estudios de investigación histórica. Hernando de Pinedo, pintor de retablos (¿—1544):* BT 7, 3e (1920), 116-120, 148-152, 178-181.
118. —, *Estudios de investigación histórica. El caso del P. Fr. Martín de Montalvo:* BT 7, 3e (1920), 246-252.
119. —, *Estudios de investigación histórica. La elección de Rector de la Universidad de Salamanca en 1628:* BT 7, 3e (1920), 277-283.
120. —, *Estudios de investigación histórica. El aceña del Piélago del Arenal (Guijuelo):* BT 7, 3e (1920), 303-307.
121. —, *Estudios de investigación histórica. Sobre costumbres escolares:* BT 7, 3e (1920), 334-343.
122. —, *Estudios de investigación histórica. Don Antonio de Borja, Rector de la Universidad de Salamanca (1597-98):* BT 8, 3e (1921), 13-17.
123. —, *Estudios de investigación histórica. La recaudación del servicio de millones:* BT 8, 3e (1921), 46-50.
124. —, *Estudios de investigación histórica. Sancho Sánchez de Muñón:* BT 8, 3e (1921), 82-88.
125. —, *Estudios de investigación histórica. El Vicario de Durango (1607-1609):* BT 8, 3e (1921), 115-119.
126. —, *Estudios de investigación histórica. La provisión de una beca en el Colegio Mayor de San Millán (1649):* BT 8, 3e (1921), 141-145.
127. —, *Estudios de investigación histórica. Una Academia literaria salmantina en el siglo XVIII [en el Colegio de S. Cayetano]:* BT 8, 3e (1921), 180-184.
128. —, *Estudios de investigación histórica. El Dr. D. Martín Gasco:* BT 8, 3e (1921), 229-235.
129. —, *Estudios de investigación histórica. El pintor José Sánchez de Velasco:* BT 8, 3e (1921), 265-275.
130. —, *Estudios de investigación histórica. El año nuevo de 1630 en Salamanca:* BT 8, 3e (1921), 316-322.
131. —, *Estudios de investigación histórica. Los Villares de la Reina a principios del siglo XVII. Una página inédita:* BT 8, 3e (1921), 333-337.
132. —, *Poesía de Julián Armendáriz:* BT 8, 3e (1921), 337-341.
133. —, *Estudios de investigación histórica. Un papel del P. Fr. Gaspar de Sta. Maria:* BT 9, 3e (1922), 24-31.
134. —, *Estudios de investigación histórica. Documentos teresianos:* BT 9, 3e (1922), 129-139.
135. —, *Estudios de investigación histórica. Una edición olvidada del «Patrón Salmantino» de Julián de Armendáriz:* BT 9, 3e (1922), 161-166.
136. —, *Curiosidades teresianas:* BT 9, 3e (1922), 188-192.
137. —, *Estudios de investigación histórica. La «Vida de Sta. Teresa» del Licenciado Verdugo:* BT 9, 3e (1922), 231-238.
138. —, *Estudios de investigación histórica. Recuerdos de las fiestas de la beatificación de Sta. Teresa en Alba de Tormes y Salamanca:* BT 9, 3e (1922), 357-364.
139. —, *Estudios de investigación histórica. Fundación del Colegio de S. Lázaro, de Carmelitas descalzos, en Salamanca:* BT 9 (1922), 422-435.
140. —, *Estudios de investigación histórica. Los contratos de D.^a Leonor de la Vega:* BT 10 (1923), 15-20.
141. —, *Estudios de investigación histórica. Fr. Alonso de Toledo, hijo del primer Duque de Alba:* BT 10, 3e (1923), 119-124.
142. —, *Don Fadrique de Toledo, Duque de Alba, juez árbitro arbitrador:* BT 10, 3e (1923), 124-129.
143. —, *Una carta inédita de Fr. Francisco de Vitoria:* BT 10, 3e (1923), 129-133.
144. —, *Un entredicho en Arévalo (1524):* BT 10, 3e (1923), 133-139.
145. —, *El lugar de Orejudos:* BT 10, 3e (1923), 139-144.
146. JUAN GARCÍA, LEOPOLDO, *Un retrato de Pérez Bayer:* BT 3, 3e (1916), 34-44.
147. —, *La Universidad de Salamanca y la canonización de Sta. Teresa:* BT 9, 3e (1922), 10-16.
148. LAFUENTE VIDAL, JOSÉ, *Nuevas inscripciones romanas en Salamanca:* BT 3, 3e (1916), 193-201.

149. LAMPÉREZ Y ROMEA, VICENTE, *La catedral de Ciudad Rodrigo y la arquitectura salmantina*: BT 7, 1e (1904), 39-45, 76-81.
150. LÁZARO, AGUSTÍN M.^a, *Juan de la Huerta*: BT 10, 3e (1923), 95-109.
151. LEDESMA, ANGEL, *El Santo Hiermo de las Batuecas*: BT 5, 3e (1918), 233-240.
152. LOZANO, SABINO M., O. P., *Evolución de devociones*: BT 6, 3e (1919), 183-184.
153. MALO, ALFREDO, *Estudios de arte. Museo provincial de Salamanca. Cuadro núm. 175. La Concepción*: BT 3, 3e (1916), 362-366.
154. MATEO, *La labor de una princesa. Una obra patriótica de la Infanta D.^a Paz [el «Pedagogium» español de Munich]*: BT 6, 2e (1911), 141-146. Cf. n. 183.
155. MELGAR, BERNARDINO DE, Marqués de S. Juan de Piedras Albas, *La Beata M.^a Ana de S. Bartolomé*: BT 4, 3e (1917), 144-147.
156. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN, *Una carta de Sta. Teresa*: BT 1, 2e (1906), 266-271.
157. MIGUÉLEZ, P., O. S. A., *El P. Cámara y Tamayo [sobre descubrimiento en el Archivo Hist. Nac. de documentos de Sta. Teresa]*: BT 1, 2e (1906), 179-182, 365-371.
158. MONASTERIO, ANTONIA DE, *Diez cartas escritas por D.^a Concepción Arenal dirigidas a mi buen padre Jesús de Monasterio*: BT 6, 3e (1919), 65-79, 101-116.
159. MORALEDA Y ESTEBAN, JUAN, *Los ascendientes de Sta. Teresa de Jesús. Los consanguíneos y sus fincas en Toledo*: BT 10, 3e (1923), 79-84.
160. MORÁN, CÉSAR, O. S. A., *La casa del moro. Monumento megalítico*: BT 5, 3e (1918), 25-28.
161. ———, *Restos prehistóricos en las inmediaciones de Salamanca*: BT 5, 3e (1918), 374-381.
162. ———, *El cerro y la Virgen de la Salud en Tejares (Salamanca)*: BT 6, 3e (1919), 23-26.
163. ———, *Noticias arqueológicas de la provincia de Salamanca*: ET 6, 3e (1919), 121-128, 147-155, 240-245, 292-306, 333-340; 7 (1920), 154-157, 220-224, 284-288, 308-310.
164. ———, *El cerro del Berrueco en los límites de Avila y Salamanca*: BT 8, 3e (1921), 24-31, 51-63, 89-93.
165. ———, *Epigrafía salmantina*: BT 8, 3e (1921), 147-155, 189-197, 239-250, 280-287, 361-375; 9 (1922), 50-63, 91-93, 104-126, 151-156.
166. NEGRETE, P. E., O. S. A., *Una joya que vuelve a su dueño. Fr. Miguel de Guevara y el célebre soneto castellano «No me mueve mi Dios para quererte»*: BT 3, 3e (1916), 289-295.
167. NO HERNÁNDEZ, JENARO DE, *En la Catedral vieja*: BT 3, 3e (1916), 21-23.
168. PIDAL Y MON, ALEJANDRO, *Doña Isabel la Católica y Sta. Teresa de Jesús. Paralelo entre una reina y una santa [conferencia pronunciada el día 18 de abril de 1904]*: BT 7, 1e (1904), 219-227, 254-259, 286-291, 320-323, 347-354; 8 (1905), 23-29.
169. QUADRA SALCEDO, FERNANDO DE LA, *Una obra del pintor Juan de Jauregui*: BT 2, 3e (1915), 375-381.
170. R., *Documentos históricos. Acta interesante de un capítulo carmelitano celebrado en Alcalá de Henares, donde se renuncia a cualquier título, derecho o acción que los PP. Carmelitas pudieran tener para trasladar de Alba de Tormes el virginal cuerpo de Sta. Teresa de Jesús*: BT 4, 1e (1901), 22-24.
171. RAFAL, EL MARQUÉS DE, *Una infanta de España escritora mística en el siglo XVIII [Isabel de Borbón, Princesa de Parma y Archiduquesa de Austria, autora de «Las meditaciones cristianas para un retiro espiritual»]*: BT 1, 2e (1906), 97-101.
172. REPULLÉES Y VARGAS, E. M., *Recuerdos de Sta. Teresa en Avila. «La soterraña»*: BT 2, 1e (1899), 129-133.
173. ———, *Los sepulcros descubiertos en el claustro de la Catedral vieja de Salamanca*: BT 5, 1e (1902), 295-299.
174. ———, *Más acerca de los sepulcros descubiertos en el claustro de la Catedral vieja de Salamanca*: BT 5, 1e (1902), 371-373.
175. RIESCO BRAVO, FULGENCIO, *Obra inédita compuesta por el P. Martín de Córdoba de la Orden S. Agustín [Tractado de la Predestinación en el que se desvanecen los errores de muchos que por ignorancia pecan o vtiuen mal por no entender lo que significa la diuinal predestinación]*: BT 4, 3e (1917), 321-332, 353-361; 5 (1918), 366-373.
176. ———, *La imprenta en el Convento de S. Esteban de Salamanca*: BT 5, 3e (1918), 346-351.
177. RIOS DE LAMPÉREZ, BLANCA DE LOS, *Sta. Teresa de Jesús y su apostolado de amor*: BT 4, 3e (1917), 100-103, 193-197, 225-232, 257-262.

178. RODRÍGUEZ MIGUEL, LUIS, *El dogma de la Inmaculada en la Universidad de Salamanca*: BT 7, 1e (1904), 364-370; 8 (1905), 15-19.
179. ———, *Teresa de Cartagena [del s. XV, autora de «La arboleda de enfermos» y «Admiración de las obras de Dios» y Teresa de Jesús*: BT 2, 3e (1915), 106-108.
180. SÁNCHEZ, FIDEL, *Fiestas de la beatificación de Sta. Teresa en 1614. Los Duques y el pueblo de Alba*: BT 2, 3e (1915), 347-349.
181. SÁNCHEZ, JUAN M., *Las cuatro primeras ediciones de los escritos de Santa Teresa*: BT 3, 3e (1916), 161-173.
182. ———, *Apuntes para una iconografía teresiana*: BT 4, 3e (1917), 151-154.
183. SANZ HERNÁNDEZ, GONZALO, *El Pedagogium español [de Munich, fundado por la Infanta Paz de Borbón]*: BT 7, 2e (1912), 47-50. Cf. n. 154.
184. SOSA, LOPE DE, «*Cancionero muy gracioso del Santísimo Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo compuesto por Lope de Sosa, natural de Salamanca [presentado por A. García Botza]*»: BT 7, 3e (1920), 356-361.
185. VÁZQUEZ DE PARGA, JACINTO, *El santo desierto carmelita de S. José del Monte en el valle de las Batuecas. Descripción histórica, leyendas y noticias*: BT 2, 2e (1907), 11-15, 52-56, 76-79, 122-124, 153-154, 182-185, 203-207, 270-275, 332-335, 365-370; 3, 2e (1908), 15-19, 52-55, 81-84, 118-122, 185-189, 213-218, 254-260, 292-293, 321-323, 349-353.
186. ———, *Lo que fué Sto. Tomás de los Caballeros*: BT 7, 3e (1920), 43-48.
187. VILLALBA, LUIS, O. S. A., *Lirismo musical español desde el siglo XIV al XVI*: BT 2, 3e (1915), 319-335.
188. *Voto que hizo la ciudad de Salamanca a la bienaventurada virgen Sta. Teresa [9 de oct. 1614]*: BT 2, 1e (1899) 58, 88-91.
189. *El voto de la ciudad de Salamanca a Sta. Teresa en 1618 [por la copia L. R. M.; cf. n. 178]*: BT 2, 1e (1899), 214-215.