

## Índice del Volumen XLI (1990)

### ARTICULOS

ALTAMURA, D., Sobre la afinidad de algunos caracteres en la obra de Teofrasto .....	217
BÖHM, R. G., Einige Emendationen zu Quintilian 10, 1, 115 .	343
CABALLERO DOMÍNGUEZ, J. L., Rasgos estilísticos en la carta a los Tibaritas .....	241
CAMARERO BENITO, A., Teoría del «Decorum» en el «Ars Poetica» de Horacio .....	247
CAMPOS, J., Prehistoria del español .....	15
CAVALLERO, J. P., La técnica didáctica de san Gregorio Magno en los «Moralia in Iob» .....	129
FEMENÍAS, M. L., Aristóteles y el problema de los «prós hén» .....	281
FERNÁNDEZ URBINA, J. y TAGARONA BORRÁS, J., La historia romana de Abraham ibn Daud .....	298
GUILLÉN, J., Actitud filosófica de Cicerón .....	35
IORDACHE, R., Algunas influencias de Cicerón y Quintiliano en el estilo de Plinio el Joven .....	189
LINAGE CONDE, A., Los benedictinos y el latín .....	85
MARTÍN SÁNCHEZ, M. F., Virgilio en Séneca .....	201
RODRÍGUEZ, I., Dos notas filológicas .....	5

### BIBLIOGRAFIA

BAUM, L. F., <i>Magus mirabilis in Oz</i> (José Oroz) .....	402
BAUMAN, R. A., <i>Lawyers in Roman Republican Politics. A study of the Roman jurists in their political setting.</i> — <i>Lawyers and politics in the early Roman Empire. A study of relations between the Roman jurists and the emperors from Augustus to Hadrian</i> (José Oroz) .....	417

BERCHIN, W. und DÜCHTING, R., <i>Lateinische Dichtungen des X und XI. Jahrhunderts. Festgabe für Walther Bulst zum 80. Geburtstag</i> (Emilio Fernández Vallina) .....	426
BIVILLE, Fr., <i>Graphie et prononciation des mots grecs en latin</i> (P. Orosio) .....	383
BONAMENTE, G. y NESTORI, A., <i>I cristiani e l'Impero nel IV secolo. Colloquio sul Cristianesimo nel mondo antico (Macerata 17-18 dicembre 1987)</i> (P. Orosio) .....	427
CAVALLO, G.: <i>Le strade del testo</i> (P. Orosio) .....	382
— <i>Le Biblioteche nel mondo antico e medievale</i> , a cura di (José Oroz) .....	414
CIPRIANI, G., <i>Sallustio e l'Immaginario. Per una biografia eroica di Giugurta</i> (P. Orosio) .....	404
COLUMELA, <i>De l'agriculture, livre XII</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) ....	392
CORONATI, L.: <i>Obras poéticas latinas de Cayetano de Cabrera y Quintero</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	399
COSTA, C. D. N., <i>Seneca: 17 Letters, with translation and commentary by...</i> (José Oroz) .....	390
COULIANO ION, P., <i>Esperienze dell'estasi dall'ellenismo al medioevo</i> (Santiago García Jalón) .....	380
CREMONA, V., <i>La poesia civile di Orazio</i> (José Oroz) .....	407
CURTI, C.: <i>Eusebiana I. Commentarii in Psalmos</i> (Santiago García Jalón) .....	363
DIXSAUT, M., <i>Le naturel philosophe</i> (Lorenzo Amigo) .....	369
DRACONCIO, <i>Oeuvres, Tome I y Tome II, Louanges de Dieu</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	395
EDMOND, W. y BEUCHOT, M., <i>Pensamiento y realidad en Fray Alonso de la Vera Cruz</i> , (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	435
FERBER, R., <i>Platos Idee des Guten</i> (José Ortall) .....	368
FERNÁNDEZ DELGADO, J. A., <i>Los oráculos y Hesiodo. Poesía oral mántica y gnómica griegas</i> (Jesús Pérez) .....	379
FERRARO, G., <i>La gioia di Cristo nel quarto vangelo</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	431
FRAKES, J. C., <i>The fate of fortune in the Early Middle Ages. The Boethian tradition</i> (José Oroz) .....	420
FREIS, H., <i>Historische Inschriften zur römischen Kaiserzeit: von Augustus bis Konstantin</i> (Lorenzo Amigo) .....	425
GAIDE, Fr., <i>Les substantifs masculins latins en -(i)o, -(i)o)nis</i> (José Ortall) .....	425
GENTILI, B. et PRATO, C.: <i>Poetae Elegiaci, Testimonia et Fragmenta</i> (E. R. Panyagua) .....	359

GIACOMELLI, R., <i>Achaea Magno-Graeca</i> (J. L. Sáenz) .....	378
GRIMAL, P., <i>Les erreurs de la liberté</i> (José Oroz) .....	424
HALLEUX, R. et SCHAMP, J.: <i>Les lapidaires grecs. Lapidaire orphique. Kérigmes lapidaires d'Orphée. Socrate et Denys. Lapidaire nautique. Damigéron-Evax</i> (José Oroz) .....	361
HAMMERSTAEDT, J.: <i>Die Orakelkritik des Kynikers Oenomaus</i> (J. L. Sáenz) .....	378
HEINZ-DIETMAR, R., <i>Untersuchungen zur hellenistischen Historiographie. Die Vorlagen des Pompeius Trogus für die Darstellung der nachalexandrischen hellenistischen Geschichte</i> (J. L. Sáenz) .....	377
HOLZBERG, N., <i>Menander. Untersuchungen zur dramatischen Technik</i> , (J. L. Sáenz) .....	373
HORST, W., <i>Studien zur Hirtendichtung Nemesians</i> (J. L. Sáenz)	413
HUGONOT, J. Cl., <i>Le jardin dans l'Égypte ancienne</i> (José Oroz)	437
INDELLI, G., <i>Filodemo, L'ira</i> (P. Orosio) .....	366
JAPHET, S., <i>The Ideology of the Book of Chronicles and its Place in Biblical thought</i> (Lorenzo Amigo) .....	428
JOSSA, G., <i>Dal Messia al Cristo: le Origini della cristologia</i> (Lorenzo Amigo) .....	433
JOZIC, M., <i>Aporie und Tod. Zur Dramatik des Platonischen Denkens</i> (J. L. Sáenz) .....	371
KATZ, M. J., <i>Socrates in october. Dialogues on incondensable complexity</i> (P. Orosio) .....	358
KNAPP, P. F., <i>Das Lateinische Tierepos</i> (Emiliano Fernández Vallina) .....	416
KOPFF, CH. E., <i>Euripides. Bacchae</i> (E. R. Panyagua) .....	357
LANA, I., <i>Studi sull'idea della pace nel mondo antico</i> (José Oroz)	419
LAOURDAS, B. et WESTERINK, L. G., <i>Photii Patriarchae Constantinopolitani Epistulae et Amphilochia, vol. I: Epistolarum pars prima</i> (E. R. Panyagua) .....	367
LARRAIN, C. J., <i>Die Sentenzen des Porphyrios</i> (J. L. Sáenz) ..	377
LINCOLN, A. T. <i>Paradiso ora e non ancora. Cielo e prospettiva escatologica nel pensiero di Paolo</i> (Hipólito-B. Riesco Alvarez) .....	429
LONG, T.: <i>Repetition and variation in the short stories of Herodotus</i> (P. Orosio) .....	374
LONGO AURICCHIO, Fr., <i>Ermarco. Frammenti</i> (P. Orosio) ....	365
LUPIERI, E., <i>Giovanni Battista fra storia e leggenda</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	432

MACLEOD, M. D., <i>Luciani Opera</i> (E. R. Panyagua) .....	360
MONTELEONE, C., <i>La pagina e la sapienza. Memoria sulle «antilabái» nei manoscritti seneciani</i> (José Oroz) .....	410
MOORE, T. J., <i>Artistry and Ideology. Livy's vocabulary of virtue</i> (José Ortall) .....	405
MOST, G. W.: <i>The measures of praise. Structure and function in Pindar's second Phytian and seventh Nemeans Odes</i> (P. Orosio) .....	375
MUSTI, D., <i>Storia greca</i> (J. L. Sáenz) .....	381
ORIGENE, <i>Homélie sur l'Exode</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	396
OVIDIO, <i>Arte de amar. Remedios contra el amor. Cosméticos para el rostro femenino</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	385
PATZER, H., <i>Gesammelte Schrifte</i> (Lorenzo Amigo) .....	384
PERRIN, M., <i>Raban Maur: De laudibus Sanctae Crucis</i> (José Oroz) .....	397
PERSIO, <i>Sátiras</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	386
PLASS, P., <i>Wit and the writing of History. The rhetoric of historiography in Imperial Rome</i> (José Oroz) .....	408
PLATON, <i>La República</i> , I-IV (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	359
PLOTIN, <i>Traité</i> 38 (VI, 7) (José Oroz) .....	362
POMPONIO MELA, <i>Chorographie</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	393
PÖTSCHER, W., <i>Hera. Eine Strukturanalyse im Vergleich mit Athena</i> (Hipólito-B. Riesco Alvarez) .....	372
RATHOFER, C., <i>Ciceros «Brutus» als literarische Paradigma eines Auctoritas-Verhältnisses</i> (J. L. Sáenz) .....	403
RENSHAW, E. G., <i>La reflexión religiosa y otros estudios</i> (Lorenzo Amigo) .....	436
RIESK, R., <i>Affekte und Strukturen: Pathos als ein Form- und Wirkprinzip von Vergils Aeneis</i> (J. L. Sáenz) .....	406
ROCA MELIA, I., <i>Séneca. Epístolas a Lucilio. II: Epístolas 81-125</i> (Jose Ortall) .....	390
ROSEN, K., <i>Ammianus Marcellinus</i> (E. Fernández Vallina) ...	394
SACHOT, M., <i>Les Homélie grecques sur la Transfiguration</i> (P. Orosio) .....	383
SANTOS MOYA, M., <i>Die Sünden- und Gnadenlehre des Gregor von Rimini</i> (J. L. Sáenz) .....	436
SCHMUDE, M. P., <i>Reden, Sachstreit, Zänkerein Untersuchungen zu Form und Funktion verbaler Auseinandersetzungen in den Komödien des Plautus und Terenz</i> (J. L. Sáenz) .....	402
SCHWEIZER, A., <i>Storia della ricerca sulla Vita di Gesù</i> (Lorenzo Amigo) .....	433

SHOTTER, D. C. A., <i>Tacitus, Annals IV</i> (José Ortall) .....	388
SIEBEN, H. J., <i>Voces. Eine Bibliographie zu Wörtern und Begriffen aus der Patristik (1918-1978)</i> (E. Fernández Vallina)	422
SPRINGER, C. P. H., <i>The Gospel as Epic in late antiquity. The «Paschale Carmen» of Sedulius</i> (José Oroz) .....	411
TACITO, <i>Histoires, Livre I</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	387
TIBILETTI, C., <i>Verginità e Matrimonio in antichi scrittori cristiani</i> (Santiago García Jalón) .....	440
TITO LIVIO, <i>Histoire Romaine, livre XL y livre VIII</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	388
VAN THIEL, H., <i>Odyssen</i> (J. L. Sáenz) .....	364
VARIOS, <i>Sacrificio e Società nel mondo antico</i> (Hipólito B. Riesco Alvarez) .....	380
VARIOS, <i>Germanico. La persona, la personalità, il personaggio, nel bimillenario dalla nascita. Atti del Convegno, Macerata-Perugia 9-11 maggio 1986</i> (Hipólito-B. Riesco Alvarez) ....	409
VARIOS, <i>La ragione e il male (Atti del Terzo Colloquio su Filosofia e Religione)</i> (Santiago García Jalón) .....	440
VASCO DE QUIROGA, <i>De debellandis Indis</i> (Santiago García Jalón) .....	400
VITRUBIO, <i>De l'architecture, livre X</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	394
WILKINSON, J., <i>Egeria's Travels to the Holy land</i> (José Oroz) .	401
ZIMMERMANN, B., <i>Untersuchungen zur Form und Dramatischen Technik der Aristophanischen Komödien. Band 2: Die anderen lyrischen Partien</i> (Rosa M. <sup>a</sup> Herrera) .....	371