

# INDICE DEL DECENIO

DEL VOLUMEN I (1950) AL VOLUMEN X (1959)

---

- I.—INDICE DE NOMBRES DE AUTORES MODERNOS.  
II.—INDICE DE NOMBRES DE AUTORES ANTIGUOS.  
III.—INDICE DE MATERIAS.

## *Notas:*

- a) Las cifras romanas se refieren a los tomos de la revista; las cifras arábicas, a las páginas.  
b) El nombre entre paréntesis añadido al título del libro corresponde al autor de la reseña bibliográfica.

## I. INDICE DE NOMBRES DE AUTORES MODERNOS

- AEAD (I. L.), Los Ansermas (J. Jiménez): IX 348.  
ACADEMIA COLOMBIANA, Homenaje a Menéndez Pelayo (O. Cuéllar): VIII, 165.  
ADCOCK (F.), Caesar as Man of Letters (M. Díaz): VII, 474.  
ADRADOS, (F.), Védico y Sánscrito clásico (M. Díaz): V, 291.  
—Tucídides (J. S. Bueno): V, 458.  
—Tucídides (S. Brasa): IX, 334.  
—Líricos Griegos (J. Alsina): IX, 513.  
—Cf. Galiano (M.): X, 463.  
AGOSTINO (V. D'), Nuove Spigolature Classiche (M. Díaz): VIII, 164.  
—Cicerone, libro II delle Tusculane (J. Campos): VIII 488.  
—Lucrezio, de Rerum Natura libro V (J. Campos): X, 458.  
AGUILERA (C.), Perfil espiritual de Menéndez Pelayo (E. Basabe): VIII, 346.  
AHERNE (C.), Valerio of Bierzo, (E. Basabe): II, 374.  
AIMOND (Ch.), Rome et son Empire (J. Guillén): II, 118.  
ALAIN (H.), Les Etrusques (J. Campos): X, 463.  
ALBA (F.), Latin y formación: II, 205.  
ALFONSI (L.), Albio Tibullo e Corpus Tibullianum (J. Guillén): I, 381.  
ALONSO (S.), El dialecto vulgar leonés en Maragatería y Astorga (D. Mateo): II, 359.  
ALQUIE (F.) Descartes (V. Muñoz): VIII, 166.  
ALSINA (J.), Platón y la vejez: V, 61.  
—Hipótesis sobre el origen del mito de las Danaides: V, 249.  
—Ideas fundamentales sobre Mitología Griega: VI, 111.  
—Homeriká: Catarsis homérica: VI, 181.

- La Religión helenística: VI, 387.  
 —Filosofía Religiosa Helenístico-romana: VII, 114.  
 —Studia Euripidea: VIII, 3; VIII, 197; IX, 87.  
 —Helena de Troya: VIII, 373.  
 —Hesíodo, Profeta y Pensador (Redacción): IX, 545.  
 —Nuevos métodos sobre religión y mitología griega (Redacción): IX, 545.  
 —La «Helena» y la «Palinodia» de Estesícoro (Redacción): IX, 545.  
 —Acerca de un trabajo sobre Helena: X, 257.  
 ALSINA - RUBIO - QUEROL, Pedagogía de los Estudios Clásicos (Redacción): IX, 545.  
 ALTHEIM (F.), Römische Religionsgeschichte (J. Jiménez): VIII, 492.  
 —Römische Geschichte (J. Campos): IX, 343; (J. Jiménez): X, 166.  
 ALVAR (M.), Sobre el «Octavario» de Doña Ana Abarca de Bolea (Diez Mateo): II, 366.  
 ALVARADO (L.), Lucrecio, De la naturaleza de las cosas (J. Campos): IV, 482.  
 ALVAREZ (J.), Numeración norteafricana (J. Fantini): I, 138.  
 —Sallusti, Bellum Iugurthinum (F. Alba): I, 260.  
 AMATUCCI (A. G.), A che serve questo latino? (J. Guillén): I, 265.  
 —Plauti, Rudens, (J. Jiménez): V, 289.  
 —Storia della Letteratura Latina Cristiana (J. Jiménez): VIII, 329.  
 AMBROSI (I.), Columbus (J. Jiménez): IV, 170.  
 AMBRUZZI (L.), Diccionario Español-Italiano e Italiano-Español (M. Díaz): VI, 480.  
 AMENOS (J. M.), Véase: Cursillo de Clásicas: III, 495.  
 AMMENDOLA (G.), Eschilo, Le Coefore (J. Fantini): I, 374.  
 AMORE-DE ROSE, Mores Virique Romani (J. Jiménez): IX, 346.  
 —Sine ira et studio (J. Campos): IX, 541.  
 AMYOT - COURIER - ZACK, Longus «Daphnis el Chloé» (J. Fantini): I, 118.  
 ANCONA (M.), Conmemoración del bimilenario de Cicerón: IX, 323.  
 ANDRADE (G.), Conocimiento de la existencia actual según E. Gilson: IX, 545.  
 ANDRES (G.), La aspiración en griego: II, 193.  
 —Virgilio y Horacio, colaboradores a la Paz Octaviana: III, 101.  
 —Armonía expresiva en Lucrecio: IV, 123.  
 —De gloriae militaris palma: X, 63.  
 ANDRIEU (J.), Le Dialogue antique (J. Campos): V, 463.  
 ANNA (G. D'), Le idee letterarie di Suetonio (J. Campos): VII, 160.  
 ANII (C.), Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle (I. Rodríguez): I, 262.  
 ANUARIO de la Academia Colombiana (M. Molina): IX, 177; X, 182.  
 ARAS (B. De), «La Paz», de Aristófanes: III, 33.  
 ARCHER WOODFORD, Obras de Juan Cueto y Mena (E. Gancedo): III, 503.  
 ARCHIVO de Filología Romana (Diez Mateo): II, 364.  
 ARCINIEGAS (I. E.), Las Odas de Horacio (F. Alba): I, 612.  
 ARIAS (P.), La Focide vista da Pausania (I. Rodríguez): II, 378.  
 ARNALDICH (L.), Origen del mundo y del hombre según la Biblia (J. Artero): IX, 174.  
 ARREDONDO (F.), Genialidad trágica del Cordobés Lucano: II, 66.  
 —Un episodio de magia negra en Lucano: III, 347.  
 ARRILUCEA (D. de), Del Cantar del Mío Cid (G. Andrés): IV, 560.  
 ARTERO (J.), Miscelánea Calasanciana: IX, 319.  
 ASAMBLEA de Estudios neohelénicos de Berlín: VII, 463.  
 —IV de la FIEC en Madrid: IX, 326.  
 AYUELA (J.), Florilegio Latino (J. Jiménez): X, 339.  
 AZNAR (C.), Y OTROS, Cinco Estudios de Goya (L. Arnardich): II, 376.  
 BABELON (J.), Impératrices Syriennes (J. M. Blázquez): IX, 529.  
 BACCI (A.), La lengua de Roma: su universalidad: X, 9.  
 BAGLIO (G.), Odiseo nel mare Mediterraneo centrale secondo i libri V e IX-XII dell'Odisea (I. Rodríguez): X, 319.

- BALIC (C.), Il libro e la biblioteche (J. Fantini): VII, 491.
- BALLY (Ch.), Manuel d'accentuation grecque (J. Fantini): I 382.
- BARBIERI (A.), La vis comica in Terenzio (J. Campos): V, 296.
- BARDON (H.), La littérature Latine inconnue (J. Campos): VII, 473.
- BARIGAZZI (A.), Ciceronis liber I Tusculanarum (J. Guillén): X, 143.
- BASABE (E.), El canto XXIV de la Odisea: I, 59.
- Anagnórisis de la Odisea: I, 339.
- San Jerónimo y los Clásicos: II, 161.
- Apoteosis de la fidelidad conyugal en Homero: II 305.
- El Cristianismo y los Clásicos paganos: II, 385.
- Añoranzas de paz o ayes de guerra: III, 5.
- Injerto clásico en tronco bárbaro: III 319.
- La conservación de los Clásicos: III, 381.
- La matanza de los pretendientes: IV, 173.
- Campeonato del arco, Odisea, canto 21: VI, 329.
- Canto XX de la Odisea: VIII, 347.
- A Cicerón en su segundo milenario: IX, 179.
- BASELGA (M.), Cuentos aragoneses (J. Oroz): III, 376.
- BASSOLS - CASAS - DOLÇ, Tacit, Histories (J. Campos): X, 312.
- BASSOLS (M.), Sintaxis histórica de la Lengua Latina (Salazar): I, 377.
- Sintaxis Latina (S. Mariner): VIII, 494.
- BASTARDAS (J.), Particularidades sintácticas del Latin medieval (J. Campos): VI, 323.
- BATELLI (G.), Lezioni di Paleografia (S. Balust): I, 270.
- BATLLE (P.), Epigrafía Latina, (J. Campos): IV, 497.
- BEAUGRAND - LAGUERRE - SIMON, Découverte du latin par les civilisations méditerranéennes (J. Campos): X, 176.
- BEITRAEGE zur Einheit von Bildung und Sprache in geistigen Sein (J. Montalvillo): X, 178.
- BEJARANO - RUIPEREZ, Latín Primero (E. Gancedo): VI, 325.
- BEJARANO (V.), cf. Rubio (L.): VII, 322.
- BELTRAN (M.), cf. Fuente (F. de la): II, 369.
- BENGTSON (H.), Einführung in die alte Geschichte (Díez Mateo): II, 249.
- BENHL (H.), cf. Voit (L.): IV, 159.
- BERANGER (J.), Recherches sur l'aspect idéologique du Principat (M. Díaz): VI, 475.
- BERCHEM (D.), Tito Livio nella Svizzera del Rinascimento (Manuel Díaz): IV, 153.
- BERDYAYEV (N.) Existentielle Dialektik (D. Mateo): II, 361.
- BERENGUER (J.), Tucídides, Història de la guerra del Peloponès (J. Sidera): X, 142.
- BERGUIN - HANO - PETIOT - PLANCHE, Grammaire Latine (J. Jiménez): IX, 542.
- BERNINI (F.), Dizionario della Lingua Latina (J. Guillén): X, 147.
- BERTRAND - SERRET, La superstition transformiste (J. A. de Aldama): V, 479.
- BIBLIOGRAFIA de los Estudios Clásicos en España (M. Díaz): VII, 227.
- BIGNONE (E.), Introduzione alla Filologia Classica (J. Fantini): V, 135.
- BIZOS (M.), Syntaxe grecque (I. Rodríguez): III, 370.
- BLAISE (A.), Dictionnaire Latin-Français des Auteurs Chrétiens (J. Jiménez): VI, 479.
- Manuel du Latin Chrétien (J. Jiménez): VII, 168.
- BLAKE (M. E.), Ancient Roman Construction in Italy (Díez Mateo): II, 246.
- BLANCO (A.), Arte griego (M. Díaz): IX, 154.
- BLANCO (V. G.), Plinio el Joven, Cartas (Andrés): I, 612.
- Gramática Latina (J. Guillén): IV, 158.
- Diccionario ilustrado Latino-Español y Español-Latino (J. G.): V, 133.
- BO (D.), Orazio, Satire-Epistole-Arte Poetica (J. Guillén): VIII, 426.
- BODRERO (E.), Il destino di Roma nell'opera di Livio (M. Díaz): IV, 153.
- BOELLA (U.), Omero, Illiade, libro XXIV (I. Rodríguez): I, 119.

- BOETHIUS (A.), Echi dell'opera di Livio nel mondo scientifico e culturale della Svezia (M. Díaz): IV, 153.
- BONAFEDE (G.), Storia della Filosofia greco-romana (V. Muñoz): IV, 488.
- BONIS (S. DE), Posición filosófica de Menéndez Pelayo (E. Hernández): V, 307.
- BONNARD (A.), La Poesie de Sapho (Jerónimo Oreja): I, 372.
- BONNER (S. F.), Roman Declamation in the late Republic and early Empire (Diez Mateo): II, 363.
- BORDA - FUNAIOLI - PARETI - VALORI, Caio Giulio Cesare (J. Campos): X, 166.
- BORLEFFS, Tertulliani libri De Pat., De Bapt., De Paenit., (L. Arnaldich): f 387.
- BOSSUAT (R.), Le Roman de Renard (Redacción): IX, 546.
- BRASA (S. R.), Contribución platónica para un Mundo Mejor: VII 329.
- Significado de los Idus de Marzo del 44 a. C.: VIII, 257.
- Jenofonte, Apología de Sócrates (M. Díaz): VIII, 488; (J. Jiménez): IX, 344.
- Sobre la Apología de Sócrates de Jenofonte (J. Jiménez): IX, 344.
- Stilística Latina (J. Jiménez): X, 339.
- BRACA (D.), Catulo e i poeti greci (I. Rodríguez): III, 365.
- BRANDENSTEIN (W.), Antiguo persa (N. Akury): X, 171.
- BREITENBACH (H.), Ovidius, Metamorphosen (J. Campos): IX, 516.
- BRELICH (A.), Die geheime Schutzgotheit von Rom (J. Jiménez): III, 366.
- Vesta (J. Jiménez): III, 366.
- BRENNAM (M. J.), A Study of de Clausulae in the Sermons of St. Augustine (I. Rodríguez): II, 372.
- BREZZI (P.), La concezione agostiniana della Città di Dio (G. Andrés): II, 125.
- BRIGNOLI (F. M.), Studi Ciceroniani (J. Guillén): IX, 521.
- BRISSON (J. P.), Autonomisme et Christianisme dans l'Afrique Romaine (J. Campos): X, 333.
- BRONDAL (V.), Les parties du discours (J. Jiménez): I, 264.
- BRUNOLI (G.), Studi sulle Differentiae verborum (J. Campos): VIII, 326.
- BUENO-MARTINEZ, Nociones de Filosofía (J. Tejedor): VII, 486.
- Principales sistemas filosóficos (J. Tejedor): VII, 486.
- BUJALDON (A.), Cicerón, Segunda Verrina (J. Guillén): IX, 144.
- BULTMANN (R.), Das Urchristentum in Rhemen der antiken Religionen (L. Arnaldich): III, 367.
- BUNG (P.), Q. Fabius Pictor der erste römische Annalist (J. Jiménez): IV, 486.
- BURCOS (T.), «Sacramentum» en Tertuliano: X, 227.
- BURN (A.), Agricola and Roman Britain (M. Díaz): V, 477.
- BUSCHOR (E.), Mausollos und Alexander (J. Fantini): II, 110.
- Das hellenistische Bildnis (J. Fantini): II, 111.
- CABALLERO (E.), Sueños gramaticales de Luciano Pulgar (C. Mesa): V, 309.
- CALDERON-LAZARO, Gramática Española (E. Gancedo): VI, 325.
- CALONGE (J.), Caesaris Bellum Civile (F. Alba): f 260.
- CAMON (J.), Don Quijote en la teoría de los estilos (I. Rodríguez): II, 375.
- CAMPOS (J.), Un Syntagma Virgiliano: III 289.
- La Obra de un Rétor Hispano: III, 453.
- La «Phrasis» de Quintiliano: IV, 99.
- El «genus dicendi» de Quintiliano: IV, 211.
- La «vis significandi» de Quintiliano: IV, 397.
- «Vescus» y los compuestos de «v»: V, 41.
- Los «verba media» en Lucrecio: V, 167.
- La «ratio loquendi» de Quintiliano: V, 421.
- De arte Lucretiana: VI, 257.
- Un código de Juvenal en Navarra: VI, 435.
- De Grammatica Lucretiana: VII 3.
- Textos de Latin medieval hispano: VII, 183.
- Las Humanidades en las Escuelas Apostólicas: VII, 379.



- Otro texto de latin medieval hispano: VIII, 77.
- Indoeuropeismo Latino: VIII, 187.
- El problema de la Sátira Latina: VIII, 395.
- De Syntaxi Quintilianea: IX, 37.
- Juvenal, Sátira XIV, (J. Jiménez): IX, 346.
- Cicerón antiepicúreo: IX, 415.
- Los «pluralia poetica» en Latin: X, 89.
- Sobre el «De lingua Latina rite excolenda»: X, 207.
- Academia Solemne de San Isidoro: X, 306.
- Autor de la «Passio SS. Perpetuae et Felicitatis»: X, 357.
- CANESI (L.), Taciti, Ab excessu Divi Augusti Annalium Liber I, (M. Díaz): VII, 164.
- CANTARELLA (R.), Poeti Bizantini (J. Fantini): I, 375.
- CANTARELLA-SCARPAT, Breve introduzione ad Omero (I. Rodríguez): X, 319.
- CAPANAGA (V.), San Agustín (J. Jiménez): III, 368.
- CAPELLO (F.), Historia de la Literatura Griega (J. Fantini): IV, 490.
- CAPELLO (J.), S. Augustini, Confessionum libri XIII (I. Rodríguez): II, 373.
- CARDINALI (G.), Le origini di Roma (J. Guillén): II, 111.
- CARNOY (A.), Dictionnaire etymologique de la Mythologie Gréco-Romaine (J. Campos): IX, 519.
- CARO (J.), España primitiva y romana (J. Campos): IX, 155.
- CARO (M. A.), Poesías Latinas (J. E. M.): II, 358.
- Versiones Latinas (J. E. M.): II, 358.
- CARRASQUILLA (T.), Cuentos (E. Gancedo): VIII, 170.
- CARRATA (F.), Cultura greca e unità macedone nella politica de Filippo II (I. Rodríguez): II, 115.
- Il regno di Marco Aurelio (M. Díaz): VII, 173.
- Gli Alani nella politica orientale di Antonino Pio (J. Campos): X, 331.
- CARRIERE (J.), Theognis, Poèmes élégiaques (I. Rodríguez): II, 96.
- CARRO-FLOREZ, Prosodia et Ars Metrica Latina (J. Jiménez): X, 339.
- CASALE (F.), Silio Itálico (M. Díaz): VI, 321.
- CASANOVAS (L.), Elegancias de la Sintaxis Latina (J. Campos): V, 135.
- CASAS (J. M.), cf. Bassols (M.): X, 312.
- CASCALES (Ch.), L'humanisme d'Ortega y Gasset (G. Frail): IX, 163.
- CASTAÑEDA, (J. A.), Clamores (E. Gancedo): IV, 506.
- CASTELLI (A.), Note sull'Umanesimo in Inghilterra (Diez Mateo): II, 120.
- CASTIGLIONI (L.), Senecae, Dialogorum libri IX-X (J. Guillén): I, 257.
- Ciceronis, De re publica (J. Jiménez): IX, 511.
- CASTILLA (O.), Breve bosquejo de la Literatura Infantil Colombiana (Redacción): IX, 546.
- CASTRESANA (R.), Observaciones sintácticas sobre el «De re rustica» de Varrón: VIII, 107.
- CATAUDELLA (Q.), Eroda. I Mimiambi (I. Rodríguez): I, 121.
- La Nouvelle Greca (J. Jiménez): VIII, 500.
- CATECISMO CATOLICO (E. Gancedo): VIII, 170.
- CAUDWELL (C.), Illusione e realtà (Diez Mateo): II, 379.
- CAYUELA (A.), Doctrina de oratoria sacra (J. Fantini): I, 383.
- Un análisis literario escolar: IV, 3.
- Sunt lacrimae rerum (Eneida): V, 71.
- Un caso de Humanidades aplicadas: VI, 291.
- CAZZANIGA (Eg.), S. Ambrosii. De Virginibus libri tres (J. Jiménez): I, 132.
- Note Ambrosiane (J. Jiménez): I, 387.
- De lapsu Susannae auctoris incerti (G. Andrés): II, 233.
- CECCARELLI (G.), I Braschi (G. Andrés): IV, 170.
- CECCHETTI (I.), Roma Nobilis (J. Jiménez): X, 463.
- CELLIER (L.), Gérard de Nerval (E. Panyagua): VIII, 334.
- CENTRO de Estudios Ciceronianos: VIII, 316.
- CENTRO de Literatura Cristiana Antigua: VI, 461.

- CENTURION (V. E.), Homero, Iliada (I. Rodríguez): II, 96.
- CERTAMEN CAPITOLINUM: VII, 315; VII, 487; IX, 546; X 308.
- CERTAMENES Latinos: V, 448; VI, 465.
- CERTAMEN VATICANUM: IV, 476.
- CHARBONNEAUX (J.), Les bronzes grecs (E. Panyagua): X, 158.
- CIACERI (E.), L'opera di Livio e la moderna critica storica (Manuel Díaz): IV, 153.
- CIRAC (S.), La caída del Imperio Bizantino y los Españoles (J. Fantini): V, 477.
- Los nuevos argumentos sobre la patria de Prudencio (A. Vives): VI, 326.
- Bizancio y España (A. Vives): VI, 478.
- CLARKE (M.) Rhetoric of Rome (M. Díaz): V, 302.
- COHEN (J.), A History of Western Literature (M. Díaz): VIII, 332.
- COLUNGA (A.), Clemente de Alejandría Escriturario: I, 453.
- «La Paz os dejo, mi Paz os doy»: III, 269.
- COMMENTATIONES in honorem Edwin Linkomies sexagenarii (S. Brasa): VII, 326.
- CONFERENCIA Internacional de lingüistas, por J. Jiménez: X, 452.
- CONGRESOS: Eucarístico Internacional de Barcelona: III, 3.
- Internacional de Lingüística Románica: III, 492; IV, 307.
- De Academias de la Lengua Española: IV, 336.
- Agustino de París: V, 450.
- Internacionales: VI 467; X, 138.
- Español de Estudios Clásicos: VII, 149; VII, 177; VII, 289.
- Internacional de Latín vivo: VII, 151; VII, 427.
- Internacional de Epigrafía Griega y Latina: VIII, 477.
- Pour le Latín Vivant: IX, 544.
- Internacional de Estudios Ciceronianos: X, 275.
- Internacional de Estudios Clásicos: X, 308.
- De la Agrupación alemana de Clásicos: X, 435.
- III Internacional de Estudios Clásicos: X, 443.
- Internacional de Latín Vivo: : X, 444.
- Internacional de Estudios Patristicos: X, 449.
- Internazionale di Studi Italiani: La critica Stilistica e il Barroco Letterario (A. Fernández): X 466.
- COPLESTON (F.), Filosofía Contemporánea (J. Jiménez): X, 340.
- COSTUMBRES Y TRADICIONES: Floklore Aragonés (J. Oroz): III, 377.
- CORDERO (F.), El Diálogo Parménides dentro de la Filosofía de Platón: III 305.
- CORPUS CRHISTIANORUM, Tertulliani Opera (J. Campos): VII, 322.
- CORSARO (F.), La lingua di Sedulio (J. Guillén): II, 125.
- Elpidio Rústico (J. Campos): VI, 476.
- Sedulio Poeta (J. Jiménez): IX, 159.
- CORTE (F. Della), Due Studi Catulliani (J. Jiménez): V, 122.
- Da Sarsina a Roma (J. Jiménez): V, 124.
- Varrone, il terzo gran lume romano (J. Jiménez): VI, 319.
- CORTE (M.), Case ed abitanti di Pompei (M. Díaz): VII, 171.
- COURIER (P.) cf. Amyot: I, 118.
- CRESSEDI (G.), Velitrae (M. Díaz): V, 130.
- CROOK (J. A.), Consilium Principis (M. Díaz): VI, 327.
- CRUZ-CORONADO (De la), Poemas de intimidad (Ruiz Bueno): II, 380.
- Coimbra, piedra y paisaje (Ruiz Bueno): III, 374.
- CRUZ (F.), La cuestión homérica (J. Fantini): V, 466.
- CUERVO (R. J.), El Castellano en América (J. Guillén): II, 254.
- CUPAIULO (F.), La versione Latina (J. Guillén): II, 124.
- CURSOS Y CURSILLOS: Véanse en el Índice de Materias, pág. 504.
- CURTIUS (E.), Europäische Literatur und Lateinisches Mittelalter (Diez Mateo): I, 615.
- DAG (N.), Introduction a l'Etude de la versification Latine Médiévale (I. Rodríguez): X, 459.
- DAHLMANN (H.), Seneca, De brevitate vitae (J. Fantini): IV, 479.

- DANIELI (R.), Contributi alla storia delle manomissioni romane (M. Díaz): V, 306.
- DANIELOU, (B.), Studies on the accentuation (Díez Mateo): II, 241.
- DAUMOSER (I.), Berufung und Erwählung bei den Synoptikern (L. Arndt): X, 341.
- DEBRUNNER (A.), cf. Stolz (F.): VIII, 148.  
—Cf. Hoffmann: X, 171.
- DECAHORS (E.), Dictionnaire Français-Latin (J. Jiménez): IX, 520.
- DELAUNOIS (M.), Virgile, Chant VI de l'Enéide (J. Jiménez): IX, 539.
- DENZINGER (E.) El Magisterio de la Iglesia (M. Díaz): VI, 326.
- DESCALZO (J. L.), La frontera de Dios (E. Gancedo): VIII, 338.
- DÍAZ (M.) Pax Augusta: III, 77.  
—Véase: Congreso Internacional...: III, 492.  
—Véase: Congreso de Academias de la Lengua Española: IV, 336.  
—Véase: Congreso Español de Estudios Clásicos: VII, 177.  
—Véase: Congreso Internacional de Latín Vivo: VII, 427.  
—Véase: Certamen Capitolinum: VII, 487.
- DÍAZ-REGAÑÓN, Luciano, el Sueño, (B. Valverde): I, 260.  
—Esopo, Fábulas selectas (I. Rodríguez): I, 262.
- DÍAZ Y DÍAZ (M.), Sallusti, De Conj. Catilinae (F. Alba): I, 259.  
—Antología del Latín Vulgar (J. Fantini): II, 107.
- DICCIONARIO Latino-Español, Español-Latino, por Palaestra Latina. (E. Panyagua): II, 123.
- DÍEZ (G.), Apellidos Castellanos-Leoneses (A. R. Fernández): X, 180.
- DÍEZ (L.), El mito clásico en la literatura contemporánea (E. Panyagua): X, 154.
- DIRECCION (La), Habla el Papa sobre los Estudios Clásicos: VIII, I núm. 27.
- DISANDRO (C.), La poesía de Lucrecio (M. Díaz): III, 498.
- DISCURSOS sobre el Griego y el Latín en España: VII, 292.
- DOBBELSTEIN (H.), cf. Schöllgen (W.): X, 340.
- DOLÇ (M.), Hispania y Marcial (J. Jiménez): VI, 321.  
—Cf. Bassols (M.): X, 312.
- DORJAHN (A.), Political forgiveness in old Athens (I. Rodríguez): I, 265.
- D'ORS (A.), Introducción al estudio de documentos del Egipto Romano (J. López, O.): I, 125.
- DRESSLER (H.), The usage of 'Αρχέω and its Cognates in greek documents (E. Basabe): V, 127.
- DROULERS (E.), Iconologie (L. Arndt): I, 271.  
Mythologie Grecque et Romaine (M. Díez): V, 470.
- ECHAURI (E.), Consultorio filológico: II, 341; III, 441.
- ECHAVE-SUSTAETA, Estilística Virgiliana (J. Guillén): I, 621.  
—Sobre el verso 62 de la Egloga IV de Virgilio: IV, 91.  
—Lengua Latina (E. Gancedo): IV, 499.  
—Ciencia y Arte en la traducción: V, 29.  
—El estilo del Orfeo de Virgilio: VI, 373.  
—Acotaciones al estilo de Horacio: IX, 27.
- ECHEVERRIA (L. D.), Una polémica del siglo XIX en verso latino: X, 113.
- EGGER (C.), Lexicon nominum virorum et mulierum (M. Díaz): VIII, 487.
- EGUILLOR (J.), Vocabulario de la Primera Filípica de Demóstenes. (I. Rodríguez): II, 505.  
—Humanismo del «Pro Murena»: V, 409.
- EHRENBERG (V.), Sofocle e Pericle (J. Montalvillo): X, 461.
- EHRENBERG-JONES, Documents Illustrating the Reigns of Augustus and Tiberius (E. Basabe): II, 116.
- ELIADE (M.), Das Heilige und das Profane (J. Jiménez): X, 332.
- ELLACURIA (L.), Estilística Moderna en los Clásicos: VII, 123.
- ENCICLOPEDIA Universal Herder (M. Díaz): V, 137.
- ENRIQUEZ (L.), Homero: Iliada, canto VI (J. Aramendía): IX, 345.
- ERNOUT-THOMAS, Syntaxe Latine (J. Jiménez): V, 292.
- ERRANDONEA (I.), Estásimo II del Edipo Rey de Sófocles (J. Fantini): IV, 489.

- Diccionario del Mundo Clásico (J. Jiménez): V, 282.
- El primer siglo cristiano (J. Jiménez): V, 305.
- La constancia personal del Coro Sofocleo en sus siete Tragedias: VII, 401.
- ESPINOSA (A.), Lírica Horaciana (J. Jiménez): V, 459.
- ESTRADE (M.), Dos frases de la carta de S. Ignacio de Antioquía a los Romanos: I, 310.
- EUTIMIO (L.), Pedagogía del beato Marcelino Champagnat (E. Basabe): VIII, 507.
- EVENHUIS (J. B.), De Vergilii Elogia sexta Commentatio (Manuel Díaz): VI, 471.
- FABIA-WUILLEUMIER, Tacite (G. Andrés): II, 119.
- FABRE (J.), Chénier (E. Panyagua): IX, 162.
- FABRE (P.), cf. Festugiere (A. J.): X, 163.
- FANTINI (J.), Iniciación a la crítica textual: I, 169.
- Pretéritos iterativos jónicos en ΣΚΟΝΙ, 319.
- Sintaxis participial en el «Quis dives salvetur» de Clemente de Alejandría: I, 572.
- Theos y Daimon en Homero: II, 3.
- Notas al concepto ΕΙΡΗΝΗ-ΠΑΧ en la Antigüedad Clásica: III, 261.
- Interpretación filológica de un texto conciliar: II, 495.
- Nota crítica a Teócrito XV, 119: IX, 217.
- San Juan Crisóstomo (E. Panyagua): X, 338.
- FARBER - FRANK - MENZEL, Griechisches Unterrichtswerk (J. Fantini): IV, 162.
- FELICE (E. de), La pronunzia del latino classico (J. Guillén): II, 109.
- FELLETTI (B. M.), Iconografía Romana Imperiale (J. Campos): IX, 342.
- FERIR (G.), Comment étudier (M. Molina): VIII, 146.
- FERNANDEZ (A.), El habla y la cultura popular de Oseja de Sajambre (A. Fuentes): X, 467.
- FERNANDEZ - CHICARRO, Cádiz, Sede milenaria de marinos: IV, 373.
- Valor de las mujeres salmantinas contra Anibal: V, 257.
- FERNANDEZ (C.), El convento jurídico hispalense según los clásicos: IV, 285.
- FERNANDEZ (M. del C.), Comentarios estéticos de la Séptima Olímpica: VII, 357.
- FERRANTE (D.), Proclo. Crestomatia (J. Campos): IX, 153.
- FERRERO (L.), Cicerone. De re publica (J. Guillén): III, 363.
- FESTUGIERE - FABRE, Il mondo greco-romano al tempo di Gesù Cristo (L. Arnaldich): X, 163.
- FISCHER (H.), Introducción al Catecismo Católico (Redacción): IX, 547.
- FLEURY (E.), Compendio de Fonética griega (J. Fantini): V, 470.
- FLOREZ (E.), cf. Carro (V.): X, 339.
- FLOREZ (L.), La pronunciación del Español en Bogotá (A. Agustín): III, 373.
- Lengua Española (E. Gancedo): IV, 503.
- FLOREZ (M.), Gramática Griega (J. Fantini): I, 383.
- Vocabulario Práctico (J. Fantini): IV, 503.
- FLOREZ-PENAGOS, Gramática Griega (J. Fantini): V, 134.
- FLORIT (J.), Un error de Don Marcelino: IV, 139.
- FLOTTES (P.), Leconte de Lisle, l'homme et l'oeuvre (M. Díaz): VI, 483.
- FOIX (S.), La Hélade y sus atletas en S. Pablo: IV, 443.
- Séneca, mentor de almas: VI, 203.
- FONTAN (A.), Artes ad Humanitatem (E. Basabe): IX, 336.
- FORNACIARI (M.), Latinorum (Manuel Díaz): VII, 174.
- FORONDA (B.), Crestomatía latina (J. Jiménez): I, 130.
- FORTINA (M.), Un generale romano: Licinio Muciano (M. Díaz): VII, 480.
- Epaminonda (J. Guillén): X, 330.
- FOUGNIES (A.), Mécène (J. Guillén): I, 621.
- FRANCO (A.), Historia de la Filosofía (V. Muñoz): VI, 159.
- FRANK (A.), cf. Farber (H.): IV, 162.
- FRAPPIER (J.), Chrétien de Troyes (Redacción): IX, 547.



- FRASSINETI (P.), Fabula Atellana (J. Jiménez): V, 294.  
 —Sul testo dell'Apologeticum (J. Campos): X, 152.
- FREIRE (A.), Retroversão Latina (J. Jiménez): X, 177.
- FRÜCHTEL (L.), Griechisches Uebungsbuch (J. Fantini): IV, 163.
- FUENTES (DE LA)-BELTRAN, Diversos folletos (Diez Mateo): II, 369.
- FULLER (R.), cf. Orchard (B.): X, 342 y 349.
- FUNAIOLI (G.), cf. Borda (M.): X, 166.
- FUNDACION San Lucas Evangelista: VIII, 317.
- GALIANO (M.), Heródoto (J. Fantini): II, 358.  
 Píndaro, Olímpicas (J. Alsina): VIII, 143.  
 —Lisias, Discurso I-XII, (M. Molina): IX, 329.  
 —Safo (E. Basabe): IX, 523.  
 —Diecisiete Tablillas Micénicas (I. Rodríguez): X, 459.
- GALIANO - LASSO - ADRADOS, El descubrimiento del amor en Grecia (I. Rodríguez): X, 463.
- GALIAY (J.), Dominación romana en Aragón (J. Fantini): VII, 483.
- GALLO (C.), L'Apocolocintosi di Seneca (J. Guillén): II, 98.
- GALINDO (P.), cf. Lynch (C): II, 245.
- GANCEDO (E.), Reuniones de Estudio sobre Metodología del Latín: IX, 133.
- GARCIA (J.), Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 425.
- GARCIA (N.), Metodología científica general (I. Rodríguez): II, 114 (J. Jiménez): X, 178.
- GARIN (E.), Studi sul Platonismo Medievale (R. de Muniáin): X, 462.
- GARUTI (G.), Il tipo «*turus sum*» nel latino arcaico (J. Campos): VII, 470.  
 —Il toponimo in luogo dell'etnico in Latino (J. Campos): VII, 470.  
 —C. Rabirius, Bellum Actiacum e papyro Herculanseni (J. Campos): X, 312.
- GARVIN (J.), The Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium (E. Basabe): II, 370.
- GARZETTI (A.), Nerva (M. Díaz): IV, 496.
- GARZYA (A.), Euripide Ecuba (J. Alsina): IX, 535.
- GAUTREAU-ROSSET, Grammaire Latine (J. G.): V, 133; (E. Gancedo): IX, 156.
- GENTILI (G.), Auximum (Manuel Díaz): VIII, 164.
- GENTIL (G. Le), Camoëns. L'Oeuvre épique et lyrique (C. Augusto): V, 139.
- GENTIL (P. Le), La Chanson de Roland (B. Pérez): VIII, 167.
- GENOVESI (V.), Lyra Sacra (M. Díaz): IV, 164.
- GERARDO DIEGO, Menéndez Pelayo en la Historia Literaria (E. Basabe): VIII, 344.
- GERNET (L.), Démosthène. Plaidoyers Civils (E. Basabe): VI, 315.
- GIACON (C.), Motivi Plotiniani (R. Roca): II, 238.
- GIGON (O.), Lucretius. De rer. nat. libri sex (I. Rodríguez): I, 123.  
 —Epikur (Iriarte): I, 266.  
 —Socrates (Iriarte): II, 113.  
 —Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memorabilien (J. Campos): IX, 528.
- GILI (S.), Las ideas estéticas de Menéndez Pelayo (E. Basabe): VIII, 345.
- GISMONDI (I.), cf. Lugli (J.): II, 112.
- GOGACZ (M.), Filozofia bytu W. «Benjamin Major» Ryszarda ze swietego Witrora (Redacción): IX, 547.
- GOGGIN (Th. A.), The Times of Saint Gregory of Nyssa (I. Rodríguez): II, 372.
- GOHEEN (R.), The Imagery of Sophocles' Antigone (Manuel Díaz): IV, 491.
- GOLLWITZER (H.), Europabild und Europagedanke (Diez Mateo): II, 376.
- GONZALEZ (I.), Importancia y uso de la Lengua Latina en nuestros días: VI, 419.  
 —Metodología (J. Jiménez): VII, 174.
- GONZALEZ (L.), Lo que viene de Megara (V. Palmero): IX, 339.
- GONZALEZ (S.), La Mística Clásica Española (E. Gancedo): VII, 328.
- GORDON (A.), Supralineate Abbreviations in Latin Inscriptions (J. Guillén): I, 396.

- GOROSTIAGA (J.), *Literatura Ibérica Pre-Clásica*: III, 421.  
 —Un pasaje de Estrabón sobre el peán cántabro: IV, 81.  
 —El latín de las inscripciones de Vizcaya: IV, 241.  
 —Epica y Lírica vizcaína antigua (F. Altuna): IV, 504.  
 —Flavióbriga, colonia romana: V, 3.
- GOSTKOWSKI (R.), *Pompeje* (J. Jiménez): IX, 342.
- GRAMMONT (M.), *Phonétique du Grec ancien* (J. Fantini): II, 101.
- GRANDSAIGNES (R.), *Dictionnaire des Racines des langues européennes* (J. Fantini): I, 129.
- GRANERO (I.), *Aristóteles, El arte de la Retórica* (J. Fantini): III, 500.
- GRANT (M.), *Roman Literature* (M. Díaz): VI, 151.
- GRIERA, MONS. (A.), *Cultura Romana del Pirineo en el léxico*: I, 74.  
 —*Cultura prerromana del Pirineo*: I, 238.
- GRIES (K.), *Constancy in Livy's Latinity* (E. Basabe): II, 106.
- GRIMAL (P.), *Seneque, De Constantia Sapientis* (J. Jiménez): V, 290.
- GUAGLIANONE (A.), *Aviani. Fabulae* (J. Jiménez): X, 144.
- GUALLAR (M.), *Indíbil y Mandonio* (J. Campos): VIII, 493.
- GUERCO (A.), *Feriae Anticolenses* (J. Jiménez): IV, 170.
- GUERRERO (E.), *En defensa de la libertad de enseñanza* (E. Gancedo): III, 506.
- GUILLAUME (G.), *L'architectonique du temps dans le langues classiques* (J. Jiménez): I, 263.
- GUILLEN (J.), *Humanidades, Filología y Lingüística*: I, 9.  
 —*Gramática Latina* (J. Fantini): I, 127.  
 —*Prudencio y la Mitología*: I, 273.  
 —*Cicerón* (G. Andrés): I, 614.  
 —*El latín es muy fácil*: II, 215.  
 —*Véase: Curso de Verano*: II, 351.  
 —*La Composición técnica en Latín*: II, 432.  
 —*Cicerón, Mediador de la Paz*: III, 53.  
 —*Ciceronis, Paradoxa ad Brutum* (J. Campos): V, 303.  
 —*El ritmo en los discursos de Cicerón*: IX, 183, y 363.
- Véase: Congreso Internacional...*: X, 275.  
 —*Véase XII Curso de Humanidades...*: X, 441.
- GUILLEN - RODRIGUEZ, Prudencio. *Obras Completas* (J. Fantini): I, 608.
- GÜNTHER (A.), *Kafka* (Díez Mateo): II, 362.
- HAAS (H.), cf. Kienle (R.): IV, 321.
- HANDBUCH, der Archäologie (J. Fantini): II, 110.
- HANO (A.), cf. Berguin (H.), IX, 542.
- HERNANDEZ (J.), *Abecedario de reflexiones sobre tópicos médico-quirúrgicos* (Redacción): IX, 547.
- HERNANDEZ (L.), *La Idea de la Paz en la Misa*: III, 175.
- HERNANDEZ - RESTREPO, *Llave del Griego* (J. Fantini): IV, 155.
- HERNANDEZ-VISTA, *El Mundo Clásico visto por Menéndez Pelayo* (E. Gancedo): VIII, 505.
- HEUNSTADT (B.), *El abastecimiento de agua en Cundinamarca* (Redacción): IX, 547.
- HOENN (K.), *Artemis* (I. Rodríguez): II, 375.
- HOFFMANN - DEBRUNNER, *Geschichte der griechischen Sprache* (I. Rodríguez): X, 171.
- HOFFMANN (E.), *Platón* (V. Muñoz): IX, 337.
- HOFFMANN (H.), *Petrulus Hirrutus* (M. Díaz): IX, 347.
- HOFFMANN (J. B.), *Etymologisches Wörterbuch des Griechischen*, (J. Fantini): II, 122.  
 —*El Latín familiar* (J. Campos): IX, 526.
- HOLGUIN Y CARO (M.), *Los Caros en Colombia* (E. Gancedo): V, 309.
- HÖNN (K.), *Solon, Staatsmann und Weiser* (I. Rodríguez): VII, 170.
- HOUBREXHE (F.), *Homère, Iliade*, (I. Rodríguez): X, 336.
- HOWALD (E.), *Die Kultur der Antike* (J. Fantini): I, 623.
- HUERGA (A.), *Plinio, en la ascética de Fr. Luis de Granada*: I, 186.
- HUMBERT (J.), *Syntaxe Grecque* (J. S. Bueno): V, 469.
- HUSZTI (G.), *La fortuna di Livio in Ungheria* (M. Díaz): IV, 153.
- HYART (Ch.), *Origines du style in-*

- directe latin... (M. Díaz): VI, 472.
- IBERO (S. De) Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 421.
- INDICE GENERAL de cada tomo: ver- lo al fin de cada uno.
- INDURAIN (F.), Sobre el dialecto navarro-aragonés antiguo (Diez Matso): II, 365.
- INSTITUTO «Santa Clara» de Nápo- les: IV, 475.
- IÑIGUEZ (F.), Casas reales y jardi- nes de Felipe II (E. Basabe): IX, 178.
- ISTITUTO DI STUDI ROMANI, Quader- ni Liviani (M. Díaz): IV, 153.
- Quaderni dell'Impero (E. Gance- do): IV, 167.
- ITURGAIZ (X.), Exegi Monumentum, de Horacio: III, 427.
- JANINI (J.), San Siricio y las Cua- tro Témporas (J. López O.): IX, 543.
- JANSSENS (I.), Sophocle, Oedipe Roi (E. Basabe): V, 468.
- JARAMILLO (G.), Estudios históricos (E. Gancedo): VI, 482.
- JESUS (S. de), Santa Teresa de Avi- la a través de la critica literaria (J. Jiménez): IV, 165.
- La infinita bondad de Dios (M. Díaz): V, 311.
- JIMENEZ (G.), El Antijovio (E. Gan- cedo): IV, 338.
- JIMENEZ DELGADO (J.), Normas me- todológicas: I, 30.
- Caesaris, De Bello Civili: (L. Her- nández): I, 124.
- Latin, Morfología (L. Hernán- dez): I, 131.
- El P. Claret y los estudios huma- nísticos: I, 145, y 362.
- «Vergilius», pero «Virgilio»: II, 49.
- Latin, Segundo Curso (E. Pany- agua): II, 368.
- Latinitas: III, 477.
- El P. Manuel Jové, notable la- tinista de nuestro siglo: IV, 25.
- D. Eustaquio Echaury: IV, 145.
- Latin (M. Díaz): IV, 161.
- Véase: Congreso Internacional... : IV, 307.
- El Cardenal Pizzardo: IV, 317.
- El Latin, lengua viva: V, 275.
- La traducción latina (E. Basa- be): VI, 484.
- La Ortografía Latina: VII, 209; IX, 223 (E. Basabe): X, 156.
- Historiae Sacrae Compendium (M. Molina): VIII, 145.
- Epitome Historiae Graecae (M. Molina): VIII, 145.
- Ciceronis in Catilinam oratio pri- ma (M. Molina): VIII, 145.
- Ecos del Centenario de Menén- dez Pelayo: VIII, 187.
- El latín y los estudios eclesiásti- cos: IX, 3.
- Voces en favor del latín: IX, 309.
- Supervivencia de Cicerón: IX, 351.
- El «De re publica» de Cicerón, de K. Ziegler: IX, 497.
- El «De finibus» della Nuova Ita- lia: IX, 500.
- Biografías de Cicerón: IX, 502.
- La ironía y el humor en Cicerón: IX, 503.
- Véase: Cursillo sobre Cicerón: IX, 505.
- Ciceronis, Pro Archia (J. Cam- pos): IX, 538.
- Véase: Congreso Internacional: IX, 544.
- El Latin, disciplina clave: X, 35.
- Boletín bibliográfico: X, 123.
- Juan XXIII y el Latin: X, 198.
- En torno a la pronunciación la- tina: X, 296.
- Véase: Cursillo de Verano: X, 307.
- Véase: Certamen Capitolinum: X, 308.
- Véase: Congreso Internacional: X, 308.
- «Helmantica» en su primer de- cenio: X, 345.
- Véase Congreso Internacional: X, 444.
- Véase: Conferencia Internacional de lingüistas: X, 452.
- JONES (A.), cf. Ehrenberg (V.): II, 116.
- JOVE (M.), Pronunciación clásica del Latin: IV, 53.
- JUNGMANN (J.), Catequética (E. Gancedo): VIII, 341.
- KAYSER (W.), Interpretación y aná- lisis de la obra literaria (M. Caa- maño): V, 311.
- KIENLE-HAAS, Lateinische-Deutsches Wörterbuch (J. Fantini): IV, 321.
- KIRLOVS (A.), Safo (A. P.): IX, 349.

- KLOTZ (A.), Cicero, Pro Archia, Pro Murena (J. Campos): VII, 321.
- KNIGHT (W.), St. Augustine's, De Musica (I. Rodríguez): II, 373.
- KNOCHE (U.), Juvenalis, Saturae (J. Jiménez): IV, 149.  
—Juvenal, Satiren (J. Jiménez): IV, 149.
- KOHLER (E.), Poema del Mio Cid (E. Gancedo): VI, 160.
- KOSTER (W.), Métrique grecque et latine (J. Fantini): VII, 469.
- KRAHE (H.), Lingüística indoeuropea (M. Díaz): V, 292.  
—Germanische Sprachwissenschaft (J. Jiménez): IX, 542.
- KRANZ (W.), Empedokles (Iriarte): I, 266.
- LAET (S. de), Portorium (J. Campos): X, 148.
- LAGUERRE (G.), La vie des Romains (J. Guillén): II, 117. (J. Jiménez): X, 176.  
—Cf. Beaugrand (J.): X, 176.
- LAMBERT (A.), Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius (J. Jiménez): II, 103.
- LANA (I.), Velleio Patercolo (Manuel Díaz): V, 119.
- LANDGRAF (A.), Introducción a la Historia de la Literatura Teológica... (L. Arndt): VII, 492.
- LANDI (C.), Ovidi, Fastorum libri sex (G. Andrés): II, 233.
- LIASSO (J.), cf. Galiano (M.): X, 463.
- LAURAND (L.), Manuel des Etudes Grecques et Latines (J. Jiménez): VII, 165.
- LAURAND-LAURAS, Manuel des Etudes Grecques et Latines (Manuel Díaz): VIII, 504.
- LAURAS, (A.), Cf. Laurand (L.): VIII 504.
- LAURENZA (G.), Catullo-Orazio, Carmina selecta (J. Guillén): III, 364.
- LAZARO (F.), Diccionario de términos filológicos (J. Fantini): IV, 501.  
—Cf. Calderón (E.): VI, 325.
- LEDOCHOWSKI (W.), Voto sobre el uso del Latín: X, 25.
- LEJEUNE (M.), El latín en el dominio indoeuropeo (J. Guillén): II, 108.  
—Phonétique grecque (J. Fantini): VII, 468.
- LEO (F.), Literatura Romana (J. Oroz): III, 371.
- LESKI (A.), Geschichte der griechischen Literatur (J. Alsina): X, 328.
- LEUMANN (M.), Homerische Wörter (I. Rodríguez): III 365.
- LEVER (K.), The Art of Greek Comedy (S. Brasa): IX, 337.
- LIAÑO (J. M.), Sófocles, Edipo Rey, verso 250: VI, 197.
- LICEO FRANCISCANO, Revista (Luis Arndt): I, 400.
- LIEFOOGHE (A.), Notions élémentaires de Grammaire Comparée (J. Jiménez): III, 370.
- LIENARD (E.) Caesar, Fortissimi sunt Belgae (J. Guillén): IX, 539.
- LINKOMIES (E.), L'opera di Livio nella cultura finlandese (Manuel Díaz): IV, 153.
- LOEWY (E.), La natura nell'arte greca (I. Rodríguez): I, 389.
- LOPEZ (F.), Los Tres Bayonas (Redacción): IX, 548.
- LOPEZ (H.), Gramática de la Lengua Española (E. Gancedo): V, 304.
- LOPEZ (J.), La escuela de Alejandría, un maestro: I, 402.  
—Terminología patristica de la Encarnación: II 129.  
—Epístolas de Juan Verzosa (J. Guillén): IX, 518.
- LORIAUX (R.), L'Etre et la Forme selon Platon (R. de Muniáin): VII 158.
- LOZANO (A.), Marco Fidel Suárez, eudemonista (Redacción): IX, 548.
- LUGLI-GISMONDI, Forma Urbis Romae imperatorum aetate (J. Guillén): II, 112.
- LUGLI (G.), Roma nel suoi monumenti (I. Rodríguez): II, 112.
- LYNCH-GALINDO, San Braulio, obispo de Zaragoza (J. Guillén), II 245.
- MADOZ (J.), Epistolario de Alvaro de Córdoba (E. Basabe): I, 133.
- MAGALDI (E.), Lucania Romana (B. Llorca): I, 395.
- MAGARIÑOS (A.), Cicerón (J. Jiménez): III, 371.  
—La idea de Roma en su siglo de Oro (E. Gancedo): IV, 152.
- MALCOVATI (H.), Oratorum Romano-



- rum fragmenta (J. Campos): VII, 320.
- MALILLOS (J.), *Latinitas*: IV, 140.
- MANCINI (A.), *Persio Flacco Satire* (E. Basabe): III, 500 (J. Guillén): IV, 150.
- MARACHE (R.), *Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et Aulu-Gelle* (J. Campos): X, 151.
- MARCEL (H.), *Lysias, Choix de discours* (J. Fantini): I, 257.
- MARCHINUS (H.), *Textual Criticism of the Odyssey* (E. Basabe): I, 395.
- MARICHAL (J.), *La voluntad de estilo* (A. R. Fernández): X, 187.
- MARINER (S.), *Orígenes de la caracterización morfológica del femenino en latín*: IV, 341.
- Una paradoja fonemática: V, 141.
- Dos reivindicaciones métricas: VI, 161.
- Sub potestate constitutus: VII, 391.
- Valor fonemático de los diptongos del latín clásico: VIII, 17.
- Sobre Pro Balbo en XIV: 33: IX, 445.
- MARIN (M.), *Cicerón, Pro Murena, Pro Sila* (J. Guillén): IX, 143.
- Instituciones militares romanas* (J. Campos): VIII, 162.
- Tácito, Vida de Julio Agrícola* (J. Campos): X, 311.
- MARRA (J.), *Tertulliani, De spect., De fuga in persecutione, De pallio* (J. Campos): V, 473.
- MARTIJA (E.), *Vergili Aeneidos liber II* (M. Molina): VIII, 145.
- MARTINAZZOLI (F.), *Parataxeis*: (M. Díaz): IV, 487.
- MARTINEZ (E.), *La «Ratio Studiorum», en la Compañía de Jesús* (M. Molina): X, 181.
- MARTINEZ (G.), *S. Jerónimo, De la guarda de la Castidad* (E. Basabe): I, 132.
- De Arte Poetica Latina* (J. Campos): V, 134.
- MARTINEZ (L.), cf. Bueno (G.): VII, 486.
- MARTINEZ (M.), *San Paciano, obispo de Barcelona*: III, 221.
- MARTURET (J.), *Antología griega del bachiller* (J. Fantini): X, 172.
- MARZA (J.), *Tertulliani, De corona, De cultu femin.* (G. Andrés): II, 234.
- MASCIALINO (L.), *Licofrón, Alejandra* (J. Alsina): IX, 515.
- MAXIMO (A.), *Gregorio Gutiérrez González (Redacción)*: IX, 548.
- MAY (E.), *Ecce Agnus Dei!* (E. Basabe): V, 127.
- MAYA (R.), *Obra poética* (A. Martín): V, 480.
- Estampas de ayer y retratos de hoy* (E. Gancedo): VI, 482.
- La Musa romántica en Colombia* (E. Gancedo): VI, 482.
- MAYOR (D.), *Sófocles, Edipo-Rey* (I. Rodríguez): I, 120.
- Seis Filípicas de Demóstenes* (J. Fantini): IV, 481.
- La Tragedia Griega* (J. Fantini): V, 457.
- MELONI (P.), *Valore storico e fonti del libro Macedonico di Appiano* (J. Campos): VII, 472.
- MEMOLI (P.), *Il ritmo prosaico in Venanzio Fortunato* (G. Andrés): IV, 170.
- MEMORIE E RENDICONTI della Accademia di Scienze, Lettere e belle Arti di Acireale (J. López): II, 120.
- MENDIZABAL (R.), *Colección de textos latinos* (M. Díaz): IV, 499.
- MENENDEZ PIDAL (R.), *Orígenes del Español* (J. Guillén): II, 235.
- MENZEL (R.), cf. Farber (H.): IV, 162.
- MERKELBACH (R.), *Untersuchungen zur Odysee* (Díez Mateo): II, 237.
- MESA (C.), *De mi lámpara tenue* (Ruiz Bueno): I, 140.
- Instituto Caro y Cuervo de Bogotá*: I, 249.
- Sallusti, De Catil. conj.*, (E. Panyagua): II, 368.
- Ensayos y semblanzas* (J. Jiménez): VIII, 337.
- MEYER (E.), *Römischer Staat und Staatsgedanke* (J. Fantini): V, 125.
- Die Indogermanenfrage* (J. Fantini): VII, 468.
- MIGUEZ (A.), *Enéada Primera de Plotino* (M. Fernández): VII, 465.
- MIKKOLA (E.), *Die Konzessivität bei Livius* (J. Jiménez): X, 323.
- MILTON VALENTE (P.), *L'étique stoïcienne chez Cicéron* (J. Guillén): VIII, 151.
- MIONI (E.), *Aristotelis codices grae-*

- ci in bibliothecis Venetis adser-  
vati (F. Marcos): X, 317.
- MIR (J. M.), Nova et Vetera (A.  
G. Marques): I, 128.
- Cristo, Príncipe de la Paz: III,  
247.
- Viget Latinitas: V, 369.
- MIRANDA (A. de), Fedón de Platón  
(E. Basabe): I, 118.
- MIRANDA (F.), Política Cristiana  
(Redacción): IX, 548.
- MISCH (G.), Geschichte der Auto-  
biographie (B. Llorca): VIII,  
489.
- MOELLER (Ch.), Literatura del si-  
glo xx y Cristianismo (E. Gan-  
cedo): VI, 484; VII, 490 y IX,  
172.
- MOHRMANN (C.), Latin Vulgaire,  
des Chrétiens, et Médiéval (J.  
Campos): VII, 477.
- MOLINA (M.), Academia de San  
Isidoro: IX, 325.
- MOLINGREY (A.), Initiation au la-  
tin de la Messe (E. Gancedo):  
V, 138.
- MOLL (F.), Gramática Histórica Ca-  
talana (M. Díaz): VIII, 331.
- MONTENEGRO (A.) Osco y Umbro  
(J. Jiménez): II, 105.
- MORALES (R.), Crítica del Lengua-  
je (E. Gancedo): V, 138.
- MOREAU (P.), Chateaubriand (E.  
Panyagua): VIII, 334.
- MORICCA (H.), Senecae, Hercules  
furens, Troades, etc. (J. Guillén):  
I, 257.
- Ciceronis, Epistulae ad Fam., (J.  
Guillén): I, 611.
- Ciceronis Epistulae ad Brutum  
liber nonus (J. Jiménez): VII,  
157.
- MORILLO (S.), La Paz de Cristo en  
la Liturgia Bizantina: III, 239.
- MORISSET-THEVENOT, Le théâtre co-  
mique (J. Guillén): I, 122.
- Cicéron (J. Guillén): I, 122.
- Virgile (J. Guillén): I, 123.
- Lucrece (J. Guillén): I, 611.
- Horace (J. Guillén): I, 611.
- Les poètes élégiaques (J. Gui-  
llén): I, 611.
- Sénèque (J. Guillén): I, 611.
- César, Salluste, Tite-Live. Tacite  
(J. Guillén): II, 100.
- MORREALE (M.), Versiones españo-  
las de «anima» y «animus», (J.  
Jiménez): IX, 527.
- MOULINIER (L.), Le pur et l'impur  
dans la pensée des Grecs d'Ho-  
mère à Aristote (J. Jiménez):  
IV, 331.
- MOVIMENTO CIRCOLI della Didacti-  
ca (E. Gancedo): VII, 485.
- MUNARI (F.), Ovidi, Amores, (M.  
Díaz): IV, 480.
- MUNDAY (A.) cf. Peckett (C.): IX,  
543.
- MUNIAIN (A. de), El P. Agustín Ge-  
melli, O. F. M.: X, 453.
- MURA (E.), La Humanidad vivifi-  
cante de Cristo (Redacción): IX,  
548.
- NEBEL (G.), Griechischer Ursprung  
(J. Fantini): VII, 480.
- NIERMAYER (J.), Mediae Latinitatis  
Lexicon Minus (Julio Campos):  
VIII, 161, y X, 147.
- NIETO (D.), La Educación en el  
nuevo Reino de Granada (E. Ba-  
sabe): VIII, 508.
- NILSSON (M.): Historia de la reli-  
giosidad griega (J. de Aldama):  
IV, 322.
- NOCHE (A.), L'épopée de Vercingé-  
torix Gergovie (J. Guillén): I,  
622.
- NORBERG (D.) La Poesie Latine  
Rythmique du Haut Moyen Age  
(J. Campos): VII, 169.
- NOTAS NECROLOGICAS: VI 468.
- NOUVEAU LAROUSSE CLASSIQUE (A.  
Cabezón): IX, 149.
- NUMMINEN (P.), Quo modo Cicero  
de Lucretio iudicaverit (J. Cam-  
pos): VI, 319.
- OLEZA (J. M.), Primer curso de len-  
gua griega (J. Sidera): I, 385.
- OLIVER (B.), El Legado de Cicerón  
(M. Ancona): X, 320.
- OLLIVES (J.), Platón, Diálogos (E. Ba-  
sabe): VI, 315.
- OLIVIERI (L.), Sallustio (J. Jimé-  
nez): VII, 159.
- OMAN (Ch.), Siete estadistas Ro-  
manos del final de la República  
(M. Díaz): X, 165.
- ONNERFORS (A.), Pliniana (J. Cam-  
pos): IX, 157.
- ONORATO (O.), Iscripzioni Pompeia-  
ne (J. Jiménez): IX, 530.
- ORCHARD - SUTCLIFFE-FULLER-RUSSEL,  
Verbum Dei (A. P.): IX, 349;  
(J. Jiménez): X, 342.
- OROZ (J.), Paralelismo Literario:  
II, 324.

- Virgilio, poeta del «Imperium»: IV, 251.
- La Retórica Antigua: V, 95.
- «Contra Academicos» de S. Agustín: VI, 131.
- III Congreso Internacional de Estudios Patristicos: X, 449.
- ORTEGA (A.), El ingenio y la técnica al servicio de la poesía según Horacio: II, 84.
- El deporte, Símbolo Paulino de la paz: III, 127.
- Carmen Eucharisticum: III, 265.
- Congreso de la Agrupación alemana de Clásicas: X, 435.
- ORTH (E.), Ad Boëthium: IV, 279.
- Varia Critica: IV, 389; VI, 69. De Porphyrio: V, 49.
- De Marco Aurelio: V, 393.
- De Longino Platonico: VI, 363.
- Lucretiana: VII, 69, y VIII, 91.
- De Ciceronis Topicis: IX, 393.
- Lekton: dicibile: X, 221.
- PAAP (A. H. R. E.), De Horodoti reliquiis in papyris... (J. Fantini): I, 256.
- PABON (J.), Salustio, Catilina y Jugurta (J. Jiménez): VI, 317; (M. Díaz): IX, 331.
- PABON-GALINO, La República, de Platón (J. Fantini): I, 255.
- PACE (B.), Introduzione allo studio dell'archeologia (B. Llorca): I, 388.
- PAGE (D.), Sappho and Alcaeus (S. Brasa): VII, 317.
- PALADINI (V.), Μελετήματα Avviamento al comporre latino (J. G.): V, 132.
- PALAESTRÁ LATINA, Menstruus de Latinitate commentarius (N. Alcalá): I, 141.
- Diccionario Latino-Español, Español-Latino (E. Panyagua): II, 123.
- En sus 25 años de publicación: VII, 154.
- PALLI (J.), Homero en España (E. Basabe): VI, 318.
- Los heraldos. Taltibio y Euripides: VII, 345.
- PALMER (G.), Le Maquis de Dieu (M. Díaz): V, 312.
- PALMERO (V.), La Trinidad en Atenágoras: IX, 293.
- PANYAGUA (E.), La Paz en el ciclo litúrgico de Navidad: III, 207.
- Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 449.
- PALOMAR (M.), Onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania (J. Campos): X, 322.
- PAOLI (H.), Ciceronis Filius (J. Sidera): X, 168.
- PAOLI (U.), La donna greca nell' Antichità (E. Gancedo): V, 126.
- Primus liber (E. G. I.): V, 472.
- Cane del popolo (E. Panyagua): X, 329.
- PARATORE (E.), Apulejus, Metamorphoseon Libri IV-VI, (J. Guillén): I, 258.
- Storia del Teatro Latino (J. Jiménez): X, 149.
- PARETI (L.), cf. Borda (M.): X, 166.
- PARIENTE (A.), Estudios de Fonética y Morfología Latina (J. Jiménez): III, 501.
- Temperare: VIII, 173.
- PARKER (H.), A History of the Roman World (T. de Villapadriena): X, 164.
- PASCOLI (G.), Lyra: Catulo-Orazio (J. Guillén): X, 315.
- PASSERINI (A.), Livio e Polibio (M. Díaz): IV, 153.
- PAVAN (M.), La Grecità politica da Tucídide ad Aristotele (J. Guillén): IX, 340.
- PAVANO (G.), Osservazioni sul sacrificio di Ifigenia (J. Fantini): I, 266.
- PECKETT-MUNDAY, Principia-Pseudulus noster (J. Jiménez): IX, 543.
- PEDRAZ (J.), Los resortes de la persuasión en la Oratoria Sagrada (E. Basabe): IX, 176.
- PELLATI (F.), La civiltà di Roma in Spagna (E. Gancedo): IV, 167.
- PELLEGRINO (M.), Minucii F. Octavius (J. Guillén): I, 610.
- L'inno del Simposio di S. Metodio Martire (J. Campos): X, 314.
- PENAGOS (L.), Gramática Griega (J. Jiménez): X, 339.
- Ejercicios de Gramática Griega (J. Jiménez): X, 339.
- Cf. Flórez (M.): V, 134.
- PENNA (A.), S. Gerolamo (L. Arndlich): II, 370.
- Properzio (M. Díaz): IV, 491.
- San Jerónimo (J. Jiménez): V, 474.
- PERFICIT, Publicación mensual de Clásicas (J. Fantini): I, 142.
- Hesíodo, Los trabajos y los días (J. Jiménez): V, 457.

- PERICOT (L.), España Primitiva (E. Gancedo): IV, 327.  
—Las Raíces de España (J. Campos): V, 130.
- PERNA (R.), L'originalità di Plauto (J. Jiménez): VIII, 149.
- PERPIÑA (R.), Los tres pensadores griegos sobre el fenómeno colonial: I, 214.  
—De la propagación de los pueblos: II, 257.
- PERRET (J.), Latin et Culture (J. Guillén): I, 623.  
—Virgile, l'homme et l'oeuvre, (E. Basabe): IV, 153.
- PETIOT (G.), cf. Berguin (H.): IX, 542.
- PIETRANGELI (C.), Mevania (Manuel Díaz): V, 476.
- PIGHI (J. B.), Ammiani M. rerum gestarum capita selecta (J. Guillén): I, 124.  
—Confini della Filologia (J. Jiménez): II, 104.  
—Latinitas (J. Jiménez): VIII, 147.  
—I ritmi e i metri della poesia latina (J. Guillén): X, 161.
- PIRE (G.), Stoïcisme et Pedagogie de Zénon à Marc-Aurèle (J. Campos): X, 150.
- PITZALIS (A.), Carmina (E. Gancedo): VII, 328.
- PIZZARDO Card., De lingua Latina rite excolenda: X, 3.
- PLACES (E. Des), Pindare et Platon (Presa): I, 269.
- PLANCHE (G.), cf. Berguin (H.): IX, 542.
- PLANQUE y otros, Gramática Griega (L. Arnaldich): I, 130.
- PLAUT (I.), Les Sons du Grec Ancien (M. Díaz): VIII, 330.  
—Méthode Naturelle de Grec (M. Díaz): VIII, 330.  
—Méthode Naturelle de Latin, (M. Díaz): VIII, 330.
- POKORNY (J.), Indogermanisches etymologisches Wörterbuch, (I. Rodríguez): II, 505; (J. Fantini): VII, 467 y X, 146.
- POMEAU (R.), Beaumarchais (Enrique Panyagua): VIII, 34.
- PORQUERAS (A.), El prólogo como género literario (J. Guillén): X, 325.
- QUACQUARELLI (A.), Tertulliani Ad Scapulam (J. Campos): IX, 147.
- QUEROL (A.), Lisias, Discurso contra los Mercaderes de trigo (B. Valverde): I, 260.  
—Lisias, Discurso sobre el Olivo Sagrado (B. Valverde): I, 260.  
—Cf. Alsina (J.): IX, 545.
- RAMALHO (A.), ΔΙΠΛΑ ΟΝΟΜΑΤΑ no estilo de Aristófanes (Manuel Díaz): VII, 324.
- RAMBAUD (M.), Cicéron et l'histoire romaine (J. G.): VI, 472.
- RAMOS, Xenophontis Anabasis (B. de Aras): I, 120.  
—Nepotis Vitae (B. de Aras): I, 121.
- RAMOS (O.), Delina (E. Gancedo): VII, 328.
- RAPISARDA (C.), Orientii Commonitorium, Carmina Orientio tributa (J. Campos): X, 145.
- RAPISARDA (E.), Draconzio, La Tragedia di Oreste (J. Guillén): III, 364.  
—Consolatio Poesis in Boezio (J. Jiménez): VIII, 322.
- RAT (M.), Dictionnaire des locutions françaises (A. Cabezon): IX, 149.
- READER (H.), Aristoteles' Kritik af Platons Statstheorie (L. Dorn): I, 269.
- RECIO (T.), Tito Livio (M. Díaz): IV, 151.  
—Sobre un pasaje de Salustio: IX, 299.
- RECHERCHES Augustiniennes (Luis Arias): X, 184.
- REDACCION (La), A nuestros lectores: I, 3.  
—XVIII Centenario de Clemente de Alejandría: I, 401.
- RENACCI (P.), Dante, (J. Jiménez): X, 327.
- RESTAURACION en la Sociedad de Estudios Indoeuropeos: V, 115.
- RESTREPO (F.), Diseño de semántica general (J. Fantini): IV, 157.  
—El Castellano naciente (E. Gancedo): VIII, 336.  
—Cf. Hernández (E.): IV, 155.
- RESTREPO (O.), Bibliografía Crítica Mariológica Colombiana, (Redacción): IX, 549.
- REVISTAS (Nuevas): X, 140.
- REY (J.), Preceptiva Literaria (J. Jiménez): X, 339.
- RIBER (L.), La ciudad de Dios, de



- San Agustín (E. Gancedo): VI, 152.
- Traducción de «La Ciudad de Dios» (L. Arias): X, 457.
- RICCIOTTI (G.), Roma e la Palestina (E. Gancedo): IV, 167.
- RICHARD (M.), Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs (J. Fantini): II, 102.
- RICO (M.), El Critón de Platón (E. Panyagua): X, 309.
- La República de los Lacedemonios, de Jenofonte (E. Panyagua): X, 309.
- RIENECKER (F.), Sprachlicher Schlüssel zum Griechischen Neuen Testament (J. Fantini): IV, 154.
- RISICATO (A.), Lingua parlata e Lingua d'arte in Ennio (J. Campos): V, 120.
- RIVAS (J. M.), El Latin en Colombia (Aspa): I, 399.
- ROCA (I.), Cultura Clásica e ideal Cristiano: X, 267.
- ROCA-PUIG (R.), Panorama de los Papiros Latinos: IX, 467.
- ROCHE (H. La), Monocamerismo y Bicamerismo (Redacción): IX, 548.
- RODDIER (H.), L'Abbé Prévost (B. Pérez): VIII, 167.
- RODRIGUEZ (I.), Prudencio, Poeta de la Hispanidad: I, 85.
- El verso 198 de Edipo Rey: I, 300.
- Cf. Guillén (J.): I, 608.
- Dyskolos y Skolios en el N. Testamento: II, 416.
- Opus Justitiae Pax!: III, 17.
- Origen prehelénico de las imágenes «camino» y «pastor»: VII, 261.
- Consideración filológica sobre el mensaje de la Anunciación: VIII, 223.
- Sobre las Tusculanas, I, 62: IX, 451.
- Una antigua estampa otoñal: X, 383.
- RODRIGUEZ (J.), Clase de Lectura y Declamación (E. Basabe): X, 340.
- RODRIGUEZ (R.), Sagunto: IV, 142.
- ROHLFS (G.), Manual de Filología Hispánica (R. Fernández): IX, 532.
- ROLLER (P.), La «Expositio Evangelii secundum Lucam» di Ambrogio... (L. Arnaldich): X, 321.
- ROMANO (D.), Atellana Fabula (J. Jiménez): V, 296.
- ROSA (A. DE LA), Conclusiones de psico-pedagogía moderna (Redacción): IX, 546.
- ROSE (G. DE), cf. Amore (L. D'): IX, 346 y IX, 541.
- ROSSET (Ch.), Bella Persica. Masiilia. Achilles. Joas. Horatius (L. Arnaldich): II, 367.
- Phaedri fabulae selectae (A. Agustín): III, 373.
- Textes latines faciles pour débutants (E. Gancedo): IV, 158.
- Cahier de Grammaire Latine (E. Gancedo): IV, 158.
- Facta dictaque memorabilia (E. Gancedo): IV, 158.
- Exercices Latins (E. Gancedo): VI, 477.
- Cf. Gautreau (M.): V, 133; IX, 156.
- ROUILLARD (G.), La vie rurale dans l'empire byzantin (J. Jiménez): V, 306.
- RUBIO-BEJARANO, Documenta ad Linguae Latinae historiam inlustrandam (J. Jiménez): VII, 322.
- RUBIO (L.), Defensa de Balbo, de Cicerón (M. Díaz): VI, 316.
- Cf. Alsina (J.): IX, 545.
- RUELENS (J.), Caesar, De Bello Gallico (M. Molina): VIII, 146.
- RUELLE (A.), Virgile. Choix de Bucoliques (M. Díaz): V, 471.
- RUFF (M.), Baudelaire (E. Panyagua): IX, 162.
- RUFFINI (M.), Le fonte bibliche del «De otio religioso» di Francesco Petrarca: VIII, 31.
- Il ritmo prosaico nella «Vita S. Aemiliani», di Braulio: VI, 3.
- Regalita della Madonna nell'innologia medievale latina: X, 463.
- RUIPEREZ (M.), Estructura del sistema de aspectos y tiempos del verbo griego antiguo (J. Fantini): V, 461.
- Cf. Bejarano (V.): VI, 325.
- RUIZ BUENO (D.), La Paz en la Iglesia Primitiva: III, 135.
- Corpus Christianorum: IV, 297.
- Una rfevisión urgente: IV, 455.
- La cuestión homérica: V, 209.
- Introducción a la Iliada: V, 313.
- Versiones castellanas de la Iliada: VI, 81.

- La Homilía como forma de Predicación: VII, 79.
- El «De inani gloria» del Crisóstomo: IX, 57.
- RUSSEL, cf. Orchard (B.): IX, 349 y X, 342.
- SALAVERRI (J.), La educación humanística del joven: IV, 429.
- SALCEDO (M.), Visión de los intelectuales sobre lo Clásico: V, 239.
- SALGADO (A.), Horacio, Sátiras selectas (M. Díaz): IV, 163; (J. Jiménez): IX, 540.
- SALVATORE (A.), Appendix Vergiliana (M. Díaz): VIII, 485; (J. Jiménez): IX, 512.
- SANCHEZ FRAILE (A.), Un tratado del siglo xv sobre «La Predestación» en castellano (J. Artero): VIII, 506.
- SANCHEZ (C.), Textos cristianos (J. Jiménez): IV, 500.
- SANCHEZ (E.), Menéndez Pelayo, Bibliografía Hispano-Latina Clásica (J. Campos): VI, 154.
- Menéndez Pelayo, Biblioteca de Traductores Españoles (J. Campos): VI, 155.
- Don Marcelino (E. Basabe): VIII, 344.
- SANDERS (H. A.), Latin Papyri in the University of Michigan Collection (R. Roca): II, 251.
- SAN JOSE (L. De), Gramática Hispano-Latina Comparada (J. Guillén): X, 173.
- SANMARTI (F.), La partícula modal AN-KE (J. Fantini): V, 122.
- SANTAYANA (G.), Die Christusedee in den Evangelien (L. Arnaldich): III, 368.
- SANTO (L. Dal), La IV Filippica di Ciceron (J. Guillén): II, 97.
- SARTORI (F.), La crisis del 411 a. C. nell'Athenaion Politeia di Aristotele (J. Campos): IX, 531.
- SAUVAGEOT (A.), Les procédés expresifs du français contemporain (M. Molina): IX, 160.
- SAVILL (A.), Alexander the Great and his Time (T. de Villapaderna): X, 464.
- SCARPAT (G.), cf. Cantarella (R.): X, 319.
- SCATURRO (Ig.), Storia di Sicilia (I. Rodríguez): II, 379.
- SCHIASSI (G.), Euripide, Le Troiane (S. Brasa): VI, 156.
- Sofocle, Le Trachinie (J. López Creja): IX, 150.
- SCHLESINGER (E.), El Edipo Rey de Sófocles (E. Basabe): III, 499.
- SCHMID-STAEHLIN, Geschichte der griechischen Literatur (J. Fantini): I, 393.
- SCHMIDT, R. P. WILHELM, S. V. D., en Miscelánea: V, 270.
- SCHOENBERGER (O.), Übungsbuch des lateinischen Stils (M. Díaz): VIII, 500.
- SCHOEKEL (L.), La formación del estilo (E. Gancedo): VIII, 168 y 502; (J. Jiménez): X, 339.
- SCHÖLLGEN-DOBBELSTEIN, Problemas actuales de Psiquiatría (J. Jiménez): X, 340.
- SCHREIBMAYR-TILMANN, Manual del Catecismo Católico (J. Jiménez): X, 340.
- SCHULTEN (A.), Historia de Numancia (M. Díaz): IV, 323.
- SCHWAB (G.), Las más bellas leyendas de la antigüedad clásica (M. Díaz): IV, 168.
- SCHWARTZ (E.), Zur Geschichte und Literatur der Hellenen und Römer (J. Campos): VII, 479.
- SCHWARZ (G.), Philosophisches Lexikon zur griechischen Literatur (J. Riesco): IX, 335.
- SCHWIEDER (G.), Latine loquor (E. Gancedo): V, 303.
- SCHWYZER (E.), Griechische Grammatik (J. Fantini): II, 121.
- SCULLARD (H.), Roman Politics 220-150 Before Christi (Díez Mateo): II, 236.
- BEEL (O.), M. T. Cicero, Orator (J. Campos): VI, 157.
- SEMANA INTERNACIONAL de Estudios Superiores Eclesiásticos: V, 265.
- SERAFINI (A.), Studio sulla Satira di Giovenale (M. Balasch): IX, 525.
- SERRA (J.), Scavi e ritrovamenti in Spagna (E. Gancedo): IV, 167.
- SESINI (U.), Poesia e musica nella latinità cristiana del III al X secolo (I. Rodríguez): II, 371.
- SETTI (G.), Storia della Letteratura Greca (J. López O.): XI, 160.
- SEVERYNS (A.), Homère (J. Fantini): II, 101.
- SHACKLETON (B.), Propertiana (A. Tovar): VIII, 323.
- SILVA (E.), Menéndez Pelayo (J. Jiménez): IX, 347.

- SIMON (S.), cf. Beaugrand (J.): X, 176.
- SIRACO (V.), La scuola neoterica (J. Guillén): II, 98.
- SKARD (E.), Sallust und seine Vorgänger (J. Jiménez): IX, 158.
- SMITH (R.), The Failure of the Roman Republic (M. Díaz): VIII, 328.
- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS: V, 115.
- SOCIEDAD DE ESTUDIOS CLASICOS: Sección de Salamanca: V, 274 y 456.
- SODALITAS ERASMIANA, Il valore universale dell'Umanesimo (E. Basabe): V, 468.
- SOLA (J.), Metafísica de Aristóteles (G. Fraile): IX, 332.
- SOLTERO (C.), El «Apéndice Virgiliano» (J. Jiménez): IX, 524.
- SPENCER (Ph.), Politics of belief in nineteenth century France (E. Gancedo): V, 478.
- SPITZBARTH (A.), Untersuchungen zur Spieltechnik der griechischen Tragödie (I. Rodríguez): I, 262.
- SPRINGHETTI (Ae.), Institutiones Styli Latini (J. Jiménez): VIII, 158.
- STAEHLIN (O.), cf. Schmid (W.): I, 393.
- STANFORD, The Odyssey of Homer (I. Rodríguez): I, 119.
- STANLEY (J.), Los Two-Words Verbs y su evolución (M. Díaz): IX, 348.
- STEGEN (G.), Etude sur cinq Bucoliques de Virgile (M. Díaz): VII, 324.
- Commentaire sur cinq Bucoliques de Virgile (M. Díaz): IX, 152.
- Les Epitres Littéraires d'Horace (J. Guillén): X, 169.
- STOLZ-DEBRUNNER, Geschichte der lateinischen Sprache (J. Jiménez): VIII, 148.
- STREIGNART (J.), Pierres et images d'Occident (I. Rodríguez): II, 374.
- STUCCHI (S.), Forum Iulii (Manuel Díaz): V, 129.
- STURZL (E.), Kreta (J. Fantini): I, 394.
- SUAREZ (M. F.), Sueños de Luciano del Pulgar (A. M. Sarmiento): VI, 481.
- Estudios gramaticales (C. Mesa): IX, 534.
- SUTCLIFFE (E. F.), cf. Orchard (B.): IX, 349 y X, 342.
- SVENNUNG (J.), Catulls Bildersprache (I. Rodríguez): I, 125.
- SWOBODA (K.), La estética de San Agustín y sus fuentes (J. Cosgaya): X, 153.
- TERMENON (G.), El concepto de distinción de razón en Santo Tomás (G. Fraile): X, 179.
- TERRACINI (B.), Guida allo studio della linguistica storica (J. Fantini): I, 137.
- TERZAGHI (N.), Liber Memorialis Apeli Lucii (J. Guillén): I, 259.
- TESCARI (O.), L'Apologetico di Tertuliano (M. Díaz): V, 117.
- Lucrezio, De rerum nat. libro III (J. Campos): X, 337.
- THESAURUS LINGVAE LATINAE (J. Jiménez): X, 316.
- THEVENOT (G.), Textes gradués pour la version latine (E. Gancedo): VI, 158.
- Cf. Morisset (R.): I, 122, 123, 611; II, 100.
- THIERFELDER (A.), P. Terentius Afer. Andria (J. Campos): VII, 466.
- Glossar zu P. Terentius Afer Andria (J. Campos): VII, 466.
- THOMAS (A.), Dictionnaire des difficultés de la langue française (A. González): VII, 488.
- THOMAS (F.), cf. Ernout (A.): V, 292.
- THOMSEN (R.), The Italic Regions from Augustus to the Lombard Invasion (E. Basabe): I, 394.
- THOMSON (G.), Eschile e Atene (R. Roca): II, 239.
- THONNARD (F.), Compendio de Historia de la Filosofía (J. M. Piñero): II, 248.
- TILMANN (K.), cf. Schreibmayr (F.): X, 340.
- TOMASSETTI (G.), «Demostene, per Alonneso» (R. Roca): II, 234.
- TON (J. Del), Tiberinae Voces (J. Sidera): X, 167.
- TONDINI (H.), Inscriptionum fasciculus tertius (J. Jiménez): V, 466.
- Rerum scintillulae (M. Díaz): VII, 489.
- TORRACA (L.), Aristoteles, De motu animalium (J. López O.): X, 311.
- TOVAR (A.), Constitución de Atenas, de Aristóteles (J. Fantini): I, 311.

- Antiguo eslavo (J. Jiménez): II, 105.
- Vida de Sócrates (M. Díez Presa): 298.
- TRADUCTOR, su papel revalorizado: VII, 147.
- TRAGLIA (A.), La Flessione verbale latina (J. Campos): IV, 492.
- TRAINA (A.), L'Alfabeto e la Pronunzia del Latino (J. Jiménez): XI, 157.
- TRAVERSA (A.), Hesiodi Catalogi siue Eoearum fragmenta (J. Fantini): IV, 480.
- TROPLONG (M.), La influencia del Cristianismo en el Derecho civil Romano (J. Guillén): II, 108.
- UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE, Inscriptiones Italiae (J. Guillén): I, 622.
- UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, Anales de Historia Antigua y Medieval (J. Jiménez): IV, 333.
- USENER (H.), Götternamen (J. Fantini): IV, 485.
- USSANI (V.), Studio su Valerio Flacco (J. Campos): VIII, 324.
- VALLATA (J. De), Poliodorus. Comedia humanística desconocida (J. Jiménez): IX, 517.
- VALLE (E. Della), L' Antígona di Sofocle (G. Andrés): IV, 150.
- VALLEJO (F. S.), Ciceronis, De re publica (J. Jiménez): IX, 536.
- VALLESE (G.), L'apoteosi di Reuchin di Erasmo da Rotterdam (J. Guillén): I, 376.
- VALLONE (A.), Biblioteca del Romanzo dalla Scapigliatura all'Ermetismo (J. Jiménez): I, 141.
- VALORI (A.), cf. Borda (M.): X, 166.
- VALVERDE (J. M.), Guillermo de Humboldt y la Filosofía del lenguaje (J. Campos): VII, 163.
- VAN DEN BRUWAENE (M.), La Société romaine, les origines et la formation (J. Campos): VI, 475.
- VAN DEN HOUT (M.), M. Cornelii Frontonis Epistulae (J. Campos): VII, 167.
- VAN DE VORST (Ch.), Grammaire Latine (R. R. P.): II, 243.
- VARIOS, Eumusia (J. Fantini): I, 397.
- VAUDEVILLE (Ch.), Etude sur les sources et la composition du «Ra-mayana» de Tulsi-Das (M. Díaz): VII, 325.
- Le Lac Spirituel (M. Díaz): VII, 325.
- VIAN (F.), La guerre des Géants (M. Díaz): IV, 484.
- VILBORG (E.), Achilles Tatius, Leucippe and Clitophon (E. Panyagua): X, 141.
- VILLAPADIERNA (T. De), Cicerón traductor: IX, 425.
- III Congreso Internacional de Estudios Clásicos: X, 443.
- VILLARONGA (L.), Hispanidad-Catolicidad (M. Martínez): IV, 171.
- VITUCCI (G.), L'imperatore Probo (J. Campos): VII, 481.
- Ricerche sulla Praefectura Urbi in età imperiale (M. Díaz): VIII, 493.
- VIVES (A.), Contactos entre Luciano y Quevedo: V, 193.
- Diccionario Latino-Español y Español-Latino (J. Jiménez): V, 471.
- Luciano y la Historia: VIII, 213.
- Notas Necrológicas: A. Debrunner: IX, 507.
- Notas Necrológicas: J. Estelrich: IX, 507.
- Notas Necrológicas: L. Riber: IX, 508.
- El Humanismo barcelonés de luto: Pedro Font Puig, y Carlos Riba Bracons: X, 454.
- VIVES (J.), Esquemas de Metodología (G. Martil): I, 137.
- VOIT-BENHL, Römisches Erbe (José Guillén): IV, 159.
- Vox, Diccionario Francés-Español, Español-Francés (Díez Mateo): II, 244.
- WALDE (A.), Lateinisches Etymologisches Wörterbuch (Díez Mateo): II, 242 (J. Fantini): IV, 321.
- WALKER (L.), The Prehistoric Inhabitation of Corinth (M. Díaz): V, 128.
- WALTER (O.), Die Götter Griechenlands (J. Fantini): IV, 485.
- WALTHARIUS (F.), Ovidi Nasonis Ibis (J. Campos): VIII, 319.
- Ovidi, Halieutica, Fragmenta. Nux incerti. Consolatio ad Liviam (J. Campos): VIII, 320.
- WARTBURG (W.), La Fragmentación



- lingüística de la Romania (J. Campos): VI, 322.
- WEIS (H.), *Bella Bulla* (J. Jiménez): IX, 175.
- Jocosa* (J. Jiménez): IX, 175.
- Curiosa* (J. Jiménez): IX, 175.
- Semper vivum* (J. Jiménez): IX, 175.
- WEBSTER (T.), *From Mycenae to Homer* (I. Rodríguez): X, 318.
- WESTENDORP (R.), *Virgilio Catalepton* (G. Andrés): II, 99.
- WHITFIELD (B.), *A classical Handbook for Sixth Forms* (M. Díaz): VII, 484.
- WICKHOFF (F.), *Arte Romana* (I. Rodríguez): I, 391.
- WIKANDER (S.), *Feuerpriester in Kleinasien und Iran* (J. Fantini): I, 380.
- WILHELM-HOOIJBERGH, *Peccatum, Sin and Guilt in ancient Rome* (S. Brasa): VII, 162.
- WILI (W.), *Horaz und diez augusteische Kultur* (J. Fantini): II, 504.
- WILKEN (U.), *Griechische Geschichte* (J. Montalvillo): X, 159.
- WIKINSON (L.), *Ovid recalled* (J. Campos): VII, 476.
- WILLEM (A.), *Homère, Iliade* (G. Andrés): II, 95.
- Homère, Chant VI* (J. Aramendía): IX, 345.
- WILLMANN (O.), *Teoría de la Formación Humana* (Díez Mateo): I, 134.
- WIRSZUBSKI (Ch.), *Il concetto di libertà a Roma tra Republica e Impero* (J. Campos): X, 323.
- WISEMAN (F.), *Roman Spain* (M. Díaz): VII, 482.
- WOODBURN (H. W.), *Ancient Greek Mariners* (E. Basabe): II, 116.
- WUILLEUMIER (P.), cf. *Fabia* (Ph.): II, 219.
- YEBRA (V. G.), *De rebus Hispaniae* (F. Alba): I, 260.
- YVANKA (E.), *Hellenisches und Christliches im Frühbyzantinischen Geistesleben* (B. Llorca): I, 385.
- ZACK (L.), cf. *Amyot*: I, 118.
- ZEPF (M.), *Aurelius Augustinus Auswahl sus «De civitate Dei»* (J. Campos): VII, 166.
- ZIEGLER (A. W.), *Stimmen aus der Völkerwanderung* (J. Jiménez): III, 369.
- ZULUAGA (V.), *Horati Carmina selecta* (F. Ruiz): I, 123.

## II. INDICE DE NOMBRES DE AUTORES ANTIGUOS

## AGUSTIN (San):

*Brennam* (M. J.), A study of the clausulae in the Sermons of St. Augustine (I. Rodríguez): II, 372.

*Brezzi* (P.), La concezione agostiniana della Città di Dio (G. Andrés): II, 125.

*Capánaga* (V.), San Agustín (J. Jiménez): III, 368.

*Capello* (J.), Confessionum libri XIII (I. Rodríguez): II, 373.

Congreso Agustiniano de París: V, 450.

*Knight* (W.), St. Augustine's, De Musica (I. Rodríguez): II, 373.

*Oroz* (J.), "Contra Académicos": VI, 131.

*Recherches Augustiniennes* (Luis Arias): X, 184.

*Riber* (L.), La ciudad de Dios (E. Gancedo): VI, 152.

—Traducción de «La Ciudad de Dios» (L. Arias): X, 457.

*Rollero* (P.), La «Expositio Evangelii secundum Lucam», di Ambrogio como fonte della esegesi agostiana (L. Arnaldich): X, 321.

*Sweboda* (K.), La Estética de San Agustín y sus fuentes (J. Cosgaya): X, 153.

*Zepf* (M.), Augustinus Auswahl sus «De Civitate Dei» (J. Campos): VII, 166.

## ALCEO:

*Page* (D.), Sappho and Alcaeus (S. Brasa): VII, 317.

## AMBROSIO (San):

*Cazzaniga* (EG.), De Virginibus libri tres (J. Jiménez): I, 132.

—Note Ambrosiane (J. Jiménez): I, 387.

*Rollero* (P.), La «Expositio evangelii secundum Lucam», di Ambrogio como fonte della esegesi agostiniana (L. Arnaldich): X, 321.

## AMMIANUS M.:

*Figli* (J. B.), Ammiani M. rerum gestarum capita selecta (J. Guillén): I, 124.

## APELLI LUCII:

*Terzaghi* (N.), Liber Memorialis APELLI LUCII (J. Guillén): I, 259.

## APPIANO:

*Meloni* (P.), Il valore storico e le fonti del libro Macedonico di Appiano (J. Campos): VII, 472.

## APULEJUS:

*Paratore* (E.), Apuleji Metamorphoseon libri IV-VI (J. Guillén): I, 258.

## ARISTOFANES:

*Aras* (B. ae), «La Paz», de Aristófanes: III, 33.

*Ramalho* (A.), ΔΙΙΙΑΑ ΟΝΟΜΑΤΑ no stilo de Aristófanes (Manuel Díaz): VII, 324.

## ARISTOTELES:

*Granero* (I.), El arte de la retórica de Aristóteles (J. Fantini): III, 500.

*Mioni* (E.), Aristotelis codices graeci in bibliothecis Venetis adservati (F. Marcos): X, 317.

*Reader* (H.), Aristoteles' Kritik af Platons Statstheorier (L. Dorn): I, 269.

*Sartori* (F.), La crisis del 411 a. C. nell'Athenaion Politeia di Aristotele (J. Campos) IX, 531.

*Sola* (J.), Metafísica de Aristóteles (G. Fraile): IX, 332.

*Torraca* (L.), De motu animalium (J. López Oreja): X, 311.

*Tovar* (A.), Constitución de Atenas (J. Fantini): I, 117.

## ATENAGORAS:

*Palmero* (V.), La Trinidad en Atenágoras: IX, 293.

## AULO GELIO:

*Marache* (R.), Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et Aulu-Gelle (J. Campos): X, 151.

## AVIANUS:

*Guaglianone* (A.), Aviani Fabulae (J. Jiménez): X, 144.

## BOETHIUS:

*Orth* (E.), Ad Boethium: IV, 279.

*Rapisarda* (E.), Consolatio Poesis in Boezio (J. Jiménez): VIII, 322.

## CATULO:

*Braga* (D.), Catullo e i poeti greci (I. Rodríguez): III, 365.

*Corte* (F. Della), Due studi Ca-

- tulliani (J. Jiménez): V, 122.
- Laurenza* (G.), *Catulo-Orazio, Carmina selecta* (J. Guillén): III, 364.
- Pascoli* (G.), *Lyra, Catulo-Orazio* (J. Guillén): X, 315.
- Svennung* (J.), *Catulls Bildersprache...* (I. Rodríguez): I, 125.
- CESAR J.:**
- Adcock* (F.), *Caesar as Man of Letters* (M. Díaz): VII, 474.
- Bimilenario de César*: VII, 156.
- Borda - Funaioli - Pareti - Valori, C. G. Cesare* (J. Campos): X, 166.
- Calonge* (J.), *Bellum Civile* (F. Alba): I, 260.
- Jiménez* (J.), *De Bello Civili* (L. Hernández): I, 124.
- Lienard* (E.), *Julius Caesar, Fortissimi sunt Belgae* (J. Guillén): IX, 539.
- Morisset-Thevenot, César et Saluste...* (J. Jiménez): II, 100.
- Noche* (A.), *L'épopée de Vercingétorix Gergovie* (J. Guillén): I, 622.
- Ruelens* (J.), *De Bello Gallico* (M. Molina): VIII, 146.
- CICERON, M. T.:**
- Agostino* (V. D'), *Il secondo libro delle Tuscolane* (J. Campos): VIII, 488.
- Ancona* (M.), *Conmemoración del bimilenario de Cicerón*: IX, 323.
- Barigazzi* (A.), *Tusculanarum liber Primus* (J. Guillén): X, 143.
- Basabe* (E.), *A Cicerón en su bimilenario*: IX, 179.
- Bimilenario de Cicerón*: X, 137.
- Brignoli* (F. M.), *Studi Ciceroniani* (J. Guillén): IX, 521.
- Bujaldon* (A.), *Segunda acción contra Verres* (J. Guillén): IX, 144.
- Campos* (J.), *Cicerón antiepicúreo*: IX, 415.
- Castiglioni* (L.), *De re publica* (J. Jiménez): IX, 511.
- Eguillor* (J. R.), *Humanismo del «Pro Murena»*: V, 409.
- Ferrero* (L.), *De re publica* (J. Guillén): III, 363.
- Guillén* (J.), *Cicerón* (G. Andrés): I, 614.
- Cicerón, mediador de la paz: III, 53.
- Ciceronis Paradoxa ad Brutum (J. Campos): V, 303.
- Ritmo en los discursos de Cicerón: IX, 183 y 363.
- Congreso de Estudios Ciceronianos: X, 275.
- Jiménez* (J.), *In Catilinam oratio prima* (M. Molina): VIII, 145.
- Supervivencia de Cicerón: IX, 351.
- Sobre una edición del «De re publica»: IX, 497.
- El «De finibus» della Nuova Italia: IX, 500.
- Biografías de Cicerón: IX, 502.
- La ironía y el humor en Cicerón: IX, 503.
- Cursillo dedicado a Cicerón: IX, 505.
- Pro Archia (J. Campos): IX, 538.
- Klotz* (A.), *M. T. Cicero, Pro Archia, Pro Murena* (J. Campos): VII, 321.
- Magariños* (A.), *Cicerón* (J. Jiménez): III, 371.
- Marin* (M.), *Pro Murena, Pro Sila* (J. Guillén): IX, 143.
- Mariner* (S.), *Sobre Pro Balbo en XIV. 33*: IX, 445.
- Milton Valente* (P.), *L'étique stoïcienne chez Cicerón* (J. Guillén): VIII, 151.
- Moricca* (H.), *Epistularum ad Fam. libri sedecim* (J. Guillén): I, 611.
- Epistularum ad Brutum liber nonus (J. Jiménez): VII, 157.
- Morisset - Thevenot, Cicerón* (J. Guillén): I, 122.
- Numminen* (P.), *Quo modo Cicero de Lucretio iudicaverit* (J. Campos): VI, 319.
- Oliver* (B.), *El Legado de Cicerón* (M. Ancona): X, 320.
- Orth* (E.), *De Ciceronis Topicis*: IX, 393.
- Paoli* (H.), *Ciceronis Filius* (J. Sidera): X, 168.
- Rambaud* (M.), *Cicerón et l'histoire romaine* (J. G.): VI, 472.
- Rodríguez* (I.), *Sobre las Tusculanas I, 62*: IX, 451.
- Rubio* (L.), *Defensa de Balbo* (M. Díaz): VI, 316.
- Santo* (L. Dal), *La IV Filippica di Cicero* (J. Guillén): II, 97.
- Seel* (O.), *M. T. Cicero Orator* (J. Campos): VI, 157.

- Vallejo* (F. S.), *De re publica* (J. Jiménez): IX, 536.  
*Villapadierna* (T. De), *Cicerón traductor*: IX, 425.
- CLEMENTE DE ALEJANDRIA:  
*Colunga* (A.), *Clemente de Alejandría Escriturario*: I, 453.  
*Fantini* (J.), *Sintaxis participial en el «Quis dives salvetur» de Clemente de Alejandría*: I, 572.  
*López* (J.), *Alejandría, su escuela, un maestro*: I, 402.  
*Redacción* (La), *XVIII Centenario de Clemente de Alejandría*: I, 401.
- CORPUS CHRISTIANORUM:  
*Ruiz Bueno*, *Corpus Christianorum*: IV, 297.
- DANTE:  
*Renucci* (P.), *Dante* (J. Jiménez): X, 327.
- DEMOSTENES:  
*Equillor* (J.), *Vocabulario de la primera Filípica* (I. Rodríguez): II, 505.  
*Florez* (M.), *Vocabulario práctico* (J. Fantini): IV, 503.  
*Gernet* (L.), *Plaidoyers Civils* (E. Basabe): VI, 315.  
*Mayor* (D.), *Seis Filípicas* (J. Fantini): IV, 481.  
*Tomassetti* (G.), *Demostene* (R. Roca): II, 234.
- DESCARTES:  
*Alquie* (F.), *Descartes* (V. Muñoz): VIII, 166.
- DRACONZIO:  
*Rapisarda* (E.), *La Tragedia di Oreste* (J. Guillén): III, 364.
- ELPIDIO RUSTICO:  
*Corsaro* (F.), *Elpidio Rustico* (J. Campos): VI, 476.
- EMPEDOCLES:  
*Kranz* (W.), *Empedokles* (Iriarte): I, 266.
- ENNIO:  
*Risicato* (A.), *Lingua parlata e lingua d'arte in Ennio* (J. Campos): V, 120.
- EPAMINONDA:  
*Fortina* (M.), *Epaminonda* (José Guillén): X, 330.
- EPICURO:  
*Gigón* (O.), *Epikur* (Iriarte): I, 266.
- ESOPO:  
*Díaz - Regañón*, *Fábulas selectas* (I. Rodríguez): I, 262.
- ESQUILO:  
*Ammendola* (G.), *Le Coefore* (J. Fantini): I, 374.  
*Thomson* (G.), *Eschile e Atene* (R. Roca): II, 239.
- ESTESICORO:  
*Alsina* (J.), *La «Helena» y la «Palinodia» de Estesicoro* (Redacción): IX, 545.
- ESTRABON:  
*Gorostiaga* (J.), *Un pasaje de Estrabón sobre el peán cántabro*: IV, 81.
- EURIPIDES:  
*Alsina* (J.), *Studia Euripidea*: VIII, 3, 197; IX, 87.  
*Garzya* (A.), *Euripide, Ecuba* (J. Alsina): IX, 535.  
*Palli* (J.), *Los heraldos, Taltibio y Eurípides*: VII, 345.  
*Schiassi* (G.), *Euripide, Le Troiane* (S. Brasa): VI, 156.
- FABIUS:  
*Bung* (P.), *Q. Fabius Pictor der erste römische Annalist* (J. Jiménez): IV, 486.
- FEDRO:  
*Rosset* (Ch.), *Phaedri fabulae selectae* (A. Agustín): III, 373.
- FORTUNATO:  
*Memolli* (P.), *Il ritmo prosaico in Venanzio Fortunato* (G. Andrés): IV, 170.
- FRONTON:  
*Marache* (R.), *Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et Aulu-Gelle* (J. Campos): X, 151.  
*Van den Hout* (M.), *Frontonis Epistulae* (J. Campos): VII, 167.
- HERODOTO:  
*Galiano* (M.), *Heródoto* (J. Fantini): II, 358.  
*Paap* (A. H. R. E.), *De Herodoti reliquiis in papyris et membranis Aegiptiis servatis* (J. Fantini): I, 256.
- HESIODO:  
*Alsina* (J.), *Hesíodo, Profeta y Pensador* (Redacción): IX, 545.  
*Perficit*, *Los Trabajos y los Días* (J. Jiménez): V, 457.  
*Traversa* (A.), *Hesiodi Catalogi*



fragmenta (J. Fantini): IV, 480.

## HOMERO:

*Alsina* (J.), *Homeriká: Catarsis homérica*: VI, 181.

—*Helena de Troya*: VIII, 373.

*Baglio* (G.), *Odiseo nel mare Mediterraneo centrale secondo i libri V e IX-XII dell'Odisea* (I. Rodríguez): X, 319.

*Basabe* (E.), *El canto XXIV de la Odisea*: I, 59.

—*Anagnórisis de la Odisea*: I, 339.

—*Apoteosis de la fidelidad conyugal en Homero*: II, 305.

—*La matanza de los pretendientes*: IV, 173.

—*Campeonato del arco, Odisea, canto 21*: VI, 329.

—*Canto XX de la Odisea*: VIII, 347.

*Boella* (U.), *Omero, Iliade, libro XXIV*, (I. Rodríguez): I, 119.

*Cantarella-Scarpát*, *Breve introduzione ad Omero* (I. Rodríguez): X, 319.

*Centurión* (V. E.), *Iliada* (I. Rodríguez): II, 96.

*Cruz* (F.), *La cuestión homérica* (J. Fantini): V, 466.

*Enrique* (L.), *Canto VI de la Iliada* (J. Aramendía): IX, 345.

*Fantini* (J.), *Theos y Daimon en Homero*: II, 3.

*Houbrexhe* (F.), *Iliade* (I. Rodríguez): X, 336.

*Leumann* (M.), *Homerische Wörter* (I. Rodríguez): III, 365.

*Marchinus* (H.), *Textual Criticism of the Odyssey* (E. Basabe): I, 395.

*Merkelbach* (R.), *Untersuchungen zur Odyssee* (Díez Mateo): II, 237.

*Palli* (J.), *Homero en España* (E. Basabe): VI, 318.

*Ruiz Bueno* (D.), *La Cuestión Homérica*: V, 209.

—*Introducción a la Iliada*: V, 313.

—*Versiones castellanas de la Iliada*: VI, 81.

*Severyns* (A.), *Homère* (J. Fantini): II, 101.

*Stanford*, *The Odyssey of Homer* (I. Rodríguez): I, 119.

*Willem* (A.), *Iliade* (A. Andrés): II, 95.

—*Iliade, canto VI* (J. Aramendía): IX, 345.

X. X., *La Iliada, libro I* (B. Valverde): I, 260.

## HORACIO:

*Andrés* (G.), *Virgilio y Horacio, colaboradores a la Paz octaviana*: III, 101.

*Arciniegas* (I. E.), *Las Odas de Horacio* (F. Alba): I, 612.

*Bo* (D.), *Orazio, Satire-Epistole-Arte Poetica* (J. Guillén): VIII, 426.

*Echave-Sustaeta*, *Acotaciones al estilo de Horacio*: IX, 27.

*Espinosa* (A.), *Lírica Horaciana* (J. Jiménez): V, 459.

*Iturgaiz* (X.), *Exegi Monumentum*: III, 427.

*Laurenza* (G.), *Catulo - Orazio, Carmina Selecta* (J. Guillén): III, 364.

*Morisset-Thevenot*, *Horace* (José Guillén): I, 611.

*Ortega* (A.), *el ingenio y la técnica de la poesía según Horacio*: II, 84.

*Pascoli* (G.), *Lyra, Catulo-Orazio* (J. Guillén): X, 315.

*Salgado* (A.), *Horacio, Sátiras selectas* (M. Díaz): IV, 163; (J. Jiménez): IX, 540.

*Stegen* (G.), *Les Epitres Littéraires d'Horace* (J. Guillén): X, 169.

*Zuluaga* (V.), *Horati Carmina Selecta* (F. Ruiz): I, 123.

## IGNACIO DE ANTIOQUIA:

*Estrade* (M.), *Dos frases de la carta de S. Ignacio de Antioquía a los Romanos*: I, 310.

## JENOFONTE:

*Brasa* (S.), *Apología de Sócrates* (J. Jiménez): IX, 344 (Manuel Díaz): VIII, 488.

—*En torno a la Apología de Sócrates* (J. Jiménez): IX, 344.

*Gigón* (O.), *Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memorabilien* (J. Campos): IX, 528.

*Ramos*, *Anabasis* (B. de Aras): I, 120.

*Rico* (M.), *La República de los Lacedemonios* (E. Panyagua): X, 309.

- X. X. Anábasis (B. Valverde): I, 260.
- JERONIMO (San):  
*Basabe* (E.), San Jerónimo y los Clásicos: II, 161.  
*Martínez* (G.), De la Guarda de la Castidad, de San Jerónimo (E. Basabe): I, 132.  
*Penna* (A.), S. Gerolamo (L. Arnaldich): II, 370.  
 —San Jerónimo (J. Jiménez): V, 474.
- JUAN CRISOSTOMO (San):  
*Fantini* (J.), San Juan Crisóstomo (E. Panyagua): X, 338.  
*Ruiz Bueno* (D.), «De inani gloria» del Crisóstomo: IX, 57.
- JUVENAL:  
*Campos* (J.), Un código de Juvenal en Navarra: VI, 435.  
 —Sátira XIV (J. Jiménez): IX, 346.  
*Knoche* (U.), Saturae (J. Jiménez): IV, 149.  
 —Satiren (J. Jiménez): IV, 149.  
*Serafini* (A.), Studio sulla Satira di Giovenale (M. Balasch): IX, 525.
- LECONTE:  
*Flottes* (P.), Leconte de Lisie l'homme et l'oeuvre (M. Díaz): VI, 483.
- LICOFRON:  
*Mascialino* (L.), Licofrón, Alejandra (J. Alsina): IX, 515.
- LISIAS:  
*Galiano* (M. F.), Discurso I-XII (M. Molina): IX, 329.  
*Marcel* (H.), Choix de discours (J. Fantini): I, 257.  
*Querol* (A.), Discurso contra los Mercaderes de trigo (B. Valverde): I, 260.  
 —Discurso sobre el Olivo Sagrado (B. Valverde): I, 260.  
 —Discurso sobre la Doquimasía (B. Valverde): I, 260.
- LIVIO (TITO):  
*Berchem* (D.), Tito Livio nella Svizzera del Rinasciment (M. Díaz): IV, 153.  
*Bodrero* (E.), Il destino di Roma nell'opera di Livio (M. Díaz): IV, 153.  
*Boethius* (A.), Echi dell'opera di Livio nel mondo scientifico e culturale della Svezia (Manuel Díaz): IV, 153.  
*Ciaceri* (E.), L'opera di Livio e la moderna critica storica (M. Díaz): IV, 153.  
*Gries* (K.), Constancy in Livy's Latinity (E. Basabe): II, 106.  
*Husztí* (G.), La fortuna di Livio in Ungheria (M. Díaz): IV, 153.  
*Istituto di Studi Romani*, Quaderni Liviani (M. Díaz): IV, 153.  
*Lambert* (A.), Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius (J. Jiménez): II, 103.  
*Linkomies* (E.), L'opera di Livio nella cultura finlandese (Manuel Díaz): IV, 153.  
*Mikkola* (E.), Die Konzessivität bei Livius (J. Jiménez): X, 323.  
*Morisset-Thevenot*, César et Saluste, Tite-Live, Tacite (J. Jiménez): II, 100.  
*Passerini* (A.), Livio e Polibio (M. Díaz): IV, 153.  
*Recio* (T.), Tito Livio (M. Díaz): IV, 151.
- LONGUS:  
*Amyot-Courier-Zack*, Longus, Daphnis et Chloé (J. Fantini): I, 118.
- LUCIANO:  
*Díaz-Regañón*, Luciano, El sueño (B. Valverde): I, 260.  
*Vives* (A.), Contactos entre Luciano y Quevedo: V, 193.  
 —Luciano y la Historia: VIII, 213.
- LUCRECIO:  
*Agostino* (V. D'), Lucrezio, De rerum natura libro V (J. Campos): X, 458.  
*Alvarado* (L.), De la naturaleza de las cosas (J. Campos): IV, 482.  
*Andrés* (G.), Armonía expresiva en Lucrecio: IV, 123.  
*Campos* (J.), Los «verba media» en Lucrecio: V, 167.  
 —De arte Lucretiana: VI, 257.  
 —De Grammatica Lucretiana: VII, 3.  
*Disandro* (G.), La poesía de Lucrecio (M. Díaz): III, 498.  
*Gigon* (O.), Lucretius, De rerum natura libri sex (I. Rodríguez): I, 123.  
*Morisset-Thevenot*, Lucrece (José Guillén): I, 611.  
*Numminen* (P.), Quo modo Cice-

- ro de Lucretio iudicaverit (J. Campos): VI, 319.
- Orth* (E.), Lucretiana: VII, 69; VIII, 91.
- Pavano* (G.), Osservazioni sul sacrificio di Ifigenia (J. Fantini): I, 266.
- Tescari* (O.), Lucrezio De rerum natura libro III, (J. Campos): X, 337.
- METODIO Mart. (San):**  
*Pellegrino* (M.), L'inno del Simposio di S. Metodio Martire (J. Campos): X, 314.
- MINUCIO FELIX:**  
*Pellegrino* (M.), Minucii Octavius (J. Guillén): I, 610.
- NEPOTE:**  
*Ramos*, Nepotis Vitae (B. de Aras): I, 121.
- ORADORES:**  
*Malcovati* (H.), Oratorum Romanorum fragmenta (J. Campos): VII, 320.
- ORIENTIUS:**  
*Rapisarda* (C.), Orientii Comminitorium, Carmina Orientio tributa (J. Campos): X, 145.
- OVIDIO:**  
*Breitenbach* (H.), Ovidius, Metamorphosen (J. Campos): IX, 516.
- Landi* (C.), Fastorum libri sex (G. Andrés): II, 233.
- Munari* (F.), Amores (M. Díaz): IV, 480.
- Waltharius* (F.), Ovidi Nasonis Ibis (J. Campos): VIII, 319.
- Ovidi Nasonis Halieutica, Fragmenta... (J. Campos): VIII, 320.
- Wilkinson* (L.), Ovid recalled (J. Campos): VII, 476.
- PABLO (San):**  
*Foix* (S.), La Hélade y sus atletas en S. Pablo: IV, 443.
- Ortega* (A.), El deporte, símbolo Paulino de la paz: III, 127.
- PERSIO:**  
*Mancini* (A.), Le Satire (E. Basabe): III, 500; (J. Guillén): IV, 150.
- PETRARCA:**  
*Ruffini* (M.), Le fonte bibliche del «De otio religioso» di Petrarca: VIII, 31.
- PINDARO:**  
*Fernández* (M.), Comentarios estéticos de la Séptima Olímpica: VII, 357.
- Galiano* (M. F.), Olímpicas (J. Alsina): VIII, 143.
- Places* (E. Des), Pindare et Platon, (Presa): I, 269.
- PLATON:**  
*Alsina* (J.), Platón y la vejez: V, 61.
- Cordero* (F.), El diálogo Parménides dentro de la Filosofía de Platón: III, 305.
- Garin* (E.), Studi sul Platonismo Medievale (R. de Munián): X, 462.
- Hoffmann* (E.), Platón (V. Muñoz): IV, 337.
- Loriaux* (R.), L'Étre et la Forme selon Platon (R. de Munián): VII, 158.
- Miranda* (A. De), El Fedón (E. Basabe): I, 118.
- Olives* (J.), Platón. Diálogos. IV. Crátil. Menexen (E. Basabe): VI, 315.
- Pabón-Galiano*, La República (J. Fantini): I, 255.
- Places* (E. Des), Pindare et Platon (Presa): I, 269.
- Reader* (H.), Aristóteles' Kritik af Platons Stats theories (L. Dorn): I, 269.
- Rico* (M.), El Critón (E. Panyagua): X, 309.
- PLAUTO:**  
*Amatucci* (A.), Plauti Rudens (J. Jiménez): V, 289.
- Corte* (F. Della), Da Sarsina a Roma (J. Jiménez): V, 124.
- Perna* (R.), L'originalità di Plauto (J. Jiménez): VIII, 149.
- PLINIO:**  
*Blanco* (V. G.), Plinio el Joven, Cartas (G. Andrés): I, 612.
- Huerga* (A.), Plinio, en la ascética de Fr. Luis de Granada: I, 186.
- Onnerfors* (A.), Pliniana (J. Campos): IX, 157.
- PLOTINO:**  
*Giacón* (C.), Motivi Plotiniani (R. Roca): II, 238.
- Miguez* (A.), Enéada primera (M. Fernández): VII, 465.

## POLIBIO :

*Passerini* (A.), Livio e Polibio (M. Díaz): IV, 153.

## POLIODORUS :

*Vallata* (J. De), Poliodorus. Comedia humanística desconocida (J. Jiménez): IX, 517.

## PROCLO :

*Ferrante* (D.), Proclo, Crestomática (J. Campos): IX, 153.

## PROPERCIO :

*Penna* (A. La), Properzio (Manuel Díaz): IV, 491.

*Shackleton* (B.), Propertiana (A. Tovar): VIII, 323.

## PRUDENCIO :

*Cirac* (S.), Los nuevos argumentos sobre la patria de Prudencio (A. Vives): VI, 326.

*Guillén* (J.), Prudencio y la Mitología: I, 273.

*Guillén-Rodríguez*, Obras Completas de Prudencio (J. Fantini): I, 608.

*Rodríguez* (I.), Prudencio, Poeta de la Hispanidad: I, 85.

## QUINTILIANO :

*Campos* (J.), La «Phrasis» de Quintiliano: IV, 99.

—El «genus dicendi» de Quintiliano: IV, 211.

—La «vis significandi» de Quintiliano: IV, 397.

—La «ratio loquendi» de Quintiliano: V, 421.

—De Sintaxi Quintiliana: IX, 37.

## RAMAYANA :

*Vaudeville* (Ch.), Etude sur les sources et la composition du «Ramayana» de Tulsi-Das (M. Díaz): VII, 325.

## SAFO :

*Bonnard* (A.), La poesie de Sappho (Jerónimo Oreja): I, 372.

*Galiano* (M.), Safo (E. Basabe): IX, 523.

*Kirlovs* (A.), Safo (A. P.): IX, 349.

*Page* (D.), Sappho and Alcaeus (S. Brasa): VII, 317.

## SALUSTIO :

*Alvarez* (J. G.), Bellum Iugurthinum (F. Alba): I, 260.

*Díaz y Díaz* (M.), De Conjuratone Catilinae (F. Alba): I, 259.

*Mesa* (C.), De Catilinae Conjuratone (E. Panyagua): II, 368.

*Morisset-Thevenot*, César et Saluste, Tite-Live, Tacite (J. Jiménez): II, 100.

*Olivieri* (L.), Sallustio (J. Jiménez): VII, 159.

*Pabón* (J.), Catilina y Jugurta (J. Jiménez): VI, 317; (M. Díaz): IX, 331.

*Recio* (T.), Sobre un pasaje de Salustio: IX, 299.

*Skard* (E.), Sallust und seine Vorgänger (J. Jiménez): IX, 158.

## SEDULIO :

*Corsaro* (F.), La Lingua di Sedulio (J. Guillén): II, 125.

—Sedulio Poeta (J. Jiménez): IX, 159.

## SENECA (L. A.):

*Castiglioni* (L.), Dialogorum libri IX-X (J. Guillén): I, 257.

*Dahlmann* (H.), De brevitae vitae (J. Fantini): IV, 479.

*Foix* (S.), Séneca, mentor de almas: VI, 203.

*Gallo* (C.), L'Apocolocintosi di Seneca (J. Guillén): II, 98.

*Grimal* (P.), De Constantia Sapientis (J. Jiménez): V, 290.

*Moricca* (H.), Hercules furens, Troades... (J. Guillén): I, 257.

*Morisset-Thevenot*, Sénèque (José Guillén): I, 611.

## SILIO ITALICO :

*Casale* (F.), Silio Itálico (Manuel Díaz): VI, 321.

## SOCRATES :

*Brasa* (S.), Apología de Sócrates, de Jenofonte, (M. Díaz): VIII, 488 (J. Jiménez): IX, 344.

—En torno a la Apología, de Jenofonte (J. Jiménez): IX, 344.

*Gigón* (O.), Sócrates (Iriarte): II, 113.

*Tovar* (A.), Vida de Sócrates (M. Díez Presa): V, 298.

## SOFOCLES :

*Ehrbenger* (V.), Sofocle e Pericle (J. Montalvillo): X, 461.

*Errandonea* (I.), El estásimo segundo del Edipo Rey de Sófocles (J. Fantini): IV, 489.

—La constancia personal del Coro Sofocleo en sus siete tragedias: VII, 401.

*Goheen* (R.), The Imagery of Sofocles' Antigone (M. Díaz): IV, 491.



- Janssens* (E.), *Oedi-Roi* (E. Basabe): V, 468.
- Liaño* (J. M.), *Verso 250 del Edipo Rey*: VI, 197.
- Mayor* (D.), *Edipo Rey* (I. Rodríguez): I, 120.
- Rodríguez* (I.), *El verso 198 de Edipo Rey*: I, 300.
- Schiassi* (G.), *Le Trachinie* (J. López Oreja): IX, 150.
- Schlesinger* (E.), *El Edipo Rey* (E. Basabe): III, 499.
- Valle* (E. Della), *L'Antigona* (G. Andrés): IV, 150.
- SUETONIO:
- Anna* (G. D'), *Le idee letterarie di Suetonio* (J. Campos): VII, 160.
- TACITO:
- Amore-Rose*, *Sine ira et studio* (J. Campos): IX, 541.
- Bassols-Casas-Dolç*, *Tacit. Histories* (J. Campos): X, 312.
- Canesi* (L.), *Taciti, Annalium liber I* (M. Díaz): VII, 164.
- Fabia - Wuilleumier*, *Tacite* (G. Andrés): II, 119.
- Marin* (M.), *Vida de Julio Agrícola* (J. Campos): X, 311.
- Morisset-Thevenot*, *César et Saluste, Tite-Live, Tacite* (J. Jiménez): II, 100.
- TEOCRITO:
- Fantini* (J.), *Nota crítica a Teócrito XV, 119*: IX, 217.
- TERENCIO:
- Barbieri* (A.), *La vis comica in Terenzio* (J. Campos): V, 296.
- Thierfelder* (A.), *Terentius* (Julio Campos): VII, 466.
- Glossar zu Terentius* (J. Campos): VII, 466.
- TERTULIANO:
- Borleffs*, *De patientia, De bapt., De Paenit.*, (L. Arnaldich): I, 387.
- Burgos* (T.), *«Sacramentum» en Tertuliano*: X, 227.
- Campos* (J.), *Autor de la «Passio SS. Perpetuae et Felicitatis»*: X, 357.
- Corpus Christianorum, Tertulliani Opera* (J. Campos): VII, 322.
- Frassinetti* (P.), *Nuovi studi sul testo dell'Apologeticum* (Julio Campos): X, 152.
- Marra* (J.), *De corona liber. De cultu feminarum libri duo* (G. Andrés): II, 234.
- De Spectaculis, De fuga De pallio* (J. Campos): V, 473.
- Quacquarelli* (A.), *Tertulliani Ad Scapulam* (J. Campos): IX, 147.
- Tescari* (O.), *L'Apologetico* (M. Díaz): V, 117.
- THEOGNIS:
- Carriere* (J.), *Poèmes élégiaques* (I. Rodríguez): II, 96.
- TIBULO:
- Alfonsi* (L.), *Albio Tibullo e gli autori del Corpus Tibullianum* (J. Guillén): I, 381.
- TOMAS (SANTO):
- Termenon* (G.), *Concepto de distinción de razón en Santo Tomás* (G. Fraile): X, 179.
- TUCIDIDES:
- Adrados* (F.), *Tucidides* (S. Brasa): IX, 334.
- Berenguer* (J.), *Història de la guerra del Peloponès* (J. Sidera): X, 142.
- Rodríguez* (F.), *Tucidides* (J. S. Bueno): V, 458.
- VALERIO:
- Ussani* (V.), *Studio su Valerio Flacco* (J. Campos): VIII, 324.
- VARRON:
- Castresana* (R.), *Observaciones sintácticas sobre el «De re rustica» de Varrón*: VIII, 107.
- Corte* (F. Della), *Varrone, il terzo gran lume romano* (J. Jiménez): VI, 319.
- VIRGILIO:
- Andrés* (G.), *Virgilio y Horacio, colaboradores a la paz octaviana*: III, 101.
- Campos* (J.), *Un Syntagma Virgiliano*: III, 289.
- Cayuela* (A.), *Sunt lacrimae rerum, Aen.*: V, 71.
- Delaunoy* (M.), *Le chant VI de l'Enéide* (J. Jiménez): IX, 539.
- Echave-Sustaeta*, *Estilística Virgiliana* (J. Guillén): I, 621.
- Sobre el verso 62 de la Egloga IV*: IV, 91.
- El estilo del Orfeo de Virgilio*: VI, 373.
- Evenhuis* (J. B.), *De Virgillii Egloga sexta Commentatio* (Manuel Díaz): VI, 471.

- Jiménez* (J.), «Vergilius», pero «Virgilio»: II, 49.  
*Martija* (E.), Vergili Aeneidos liber II (M. Molina): VIII, 145.  
*Morisset-Thevenot*, Virgile (José Guillén): I, 123.  
*Oroz* (J.), Virgilio, poeta del «Imperium»: IV, 251.  
*Perret* (J.), Virgile, l'homme et l'oeuvre (E. Basabe): IV, 153.  
*Ruelle* (A.), Choix de Bucoliques (M. Díaz): V, 471.  
*Salvatore* (A.), Appendix Vergiliana (M. Díaz): VIII, 485; (J. Jiménez): IX, 512.
- Soltero* (C.), El «Apéndice Virgiliano» (J. Jiménez): IX, 524.  
*Stegen* (G.), Eude sur cinq Bucoliques de Virgile (M. Díaz): VII, 324.  
 —Commentaire sur cinq Bucoliques de Virgile (M. Díaz): IX, 152.  
*Westendorp* (R.), Virgillii Catalepton (G. Andrés): II, 99.
- VITAE:  
*Garvin* (J.), The Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium (E. Basabe): II, 370.

### III. INDICE DE MATERIAS

#### *Sumario de las materias tratadas*

1) Arqueología y Arte.—2) Colaboración y Documentación.—3) Ediciones y Versiones.—4) Estilística.—5) Filosofía.—6) Geografía e Historia.—7) Historia de la Literatura y Autores.—8) Humanismo y Latin Moderno.—9) Lenguas Latina y Griega.—10) Literatura Clásica.—11) Literatura Cristiana.—12) Literatura Iberoamericana.—13) Obras escolares.—14) Paleografía y Epigrafía.—15) Pedagogía y Metodología.—16) Prosodia y Métrica.—17) Religión y Ciencias Morales.—18) Sintaxis.—19) Varios.—20) Vocabulario y Lexicografía.

#### 1) ARQUEOLOGIA Y ARTE.

- ALSINA* (J.), *Studia Euripidea*: VIII, 3, 197; IX, 87.  
*ANTI* (C.), *Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle* (I. Rodríguez): I, 262.  
*AZNAR* (C.), *Cinco estudios sobre Goya* (L. Arnaldich): II, 376.
- BLAKE* (M. E.), *Ancient Roman Construction in Italy from the prehistoric period to August* (Díez Mateo): II, 246.  
*BLANCO* (A.), *Arte griego* (Manuel Díaz): IX, 154.  
*BUSCHOR* (E.), *Maussollos und Alexander* (J. Fantini): II, 110.  
 —*Das hellenistische Bildnis* (J. Fantini): II, 111.
- CAMPOS* (J.), *El problema de la Sátira Latina*: VIII, 395.  
*CARDINALI* (G.), *Le origini di Roma* (J. Guillén): II, 111.  
*CHARBONNEAUX* (J.), *Les bronzes grecs* (E. Panyagua): X, 158.  
*CRESSEDI* (G.), *Velitrae* (M. Díaz): V, 130.
- ERRANDONEA* (I.), *La constancia personal del Coro Sofocleo en sus siete Tragedias*: VII, 401.
- FELLETI* (B. M.), *Iconografia Romana Imperiale da Severo Alessandro a M. Aurelio Carino* (J. Campos): IX, 342.  
*FERNANDEZ* (C.), *El convento jurídico*

- co hispalense según los clásicos: IV, 285.
- FRASSINETI (P.), *Fabula Atellana* (J. Jiménez): V, 294.
- GALIANO (M.), *Diecisiete Tablillas Micénicas* (I. Rodríguez): X, 460.
- GARCIA (J.), *Estudio del «Ave Maris Stella»*: VIII, 425.
- GOROSTIAGA (J.), *Literatura Ibérica Pre-Clásica*: III, 421.
- GUILLAUME (G.), *L'architectonique du temps dans les langues classiques* (J. Jiménez): I, 263.
- HANDBUCH, *der Archäologie* J. Fantini): II, 110.
- IBERO (S. de), *Estudio del «Ave Maris Stella»*: VIII, 421.
- LEVER (K.), *The Art of Greek Comedy* (S. Brasa): IX, 337.
- LOEWY (E.), *La natura nell'arte greca* (I. Rodríguez): I, 389.
- LUGLI (G.), *Roma nei suoi monumenti* (I. Rodríguez): II, 112.
- LUGLI-GISMONDI, *Forma Urbis Romae imperatorum aetate* (J. Guillén): II, 112.
- MORISSET-THEVENOT, *Le théâtre comique* (J. Guillén): I, 122.
- ORTEGA (A.), *El ingenio y la técnica al servicio de la poesía según Horacio*: II, 84.
- PACE (B.), *Introduzione allo studio dell'archeologia* (B. Llorca): I, 388.
- PANYAGUA (E.), *Estudio del «Ave Maris Stella»*: VIII, 449.
- PARATORE (E.), *Storia del Teatro Latino* (J. Jiménez): X, 149.
- ROMANO (D.), *Atellana Fabula* (J. Jiménez): V, 296.
- SERAFINI (A.), *Studio sulla Satira di Giovenale* (M. Balasch): IX, 525.
- SERRA (J.), *Scavi e ritrovamenti in Spagna* (E. Gancedo): IV, 167.
- SESINI (U.), *Poesia e musica nella latinità cristiana del III al X secolo* (I. Rodríguez): II, 371.
- SPITZBARTH (A.), *Untersuchungen zur Spieltechnik der griechischen Tragödie* (I. Rodríguez): I, 262.
- STREIGNART (J.), *Pierres et images d'Occident* (I. Rodríguez): II, 374.
- STUCCHI (S.), *Forum Iulii* (Manuel Díaz): V, 129.
- SWOBODA (K.), *La Estética de San Agustín y sus fuentes* (J. Cosgaya): X, 153.
- VALLATA (J. De), *Polidorus. Comedia humanística desconocida* (J. Jiménez): IX, 517.
- WALKER (L.), *The Prehistoric Inhabitation of Corinth* (M. Díaz): V, 128.
- WICKHOFF (F.), *Arte Romana* (I. Rodríguez): I, 391.

## 2) COLABORACION Y DOCUMENTACION.

- AMIGOS que se van (Miscelánea): X, 140.
- ANCONA (M.), *Conmemoración del bimilenario de Cicerón*: IX, 323.
- ANUARIO de la Academia Colombiana (M. Molina): IX, 177; X, 182.
- ASAMBLEA de Estudios neohelénicos de Berlín (Miscelánea): VII, 463.
- ASAMBLEA IV de la FIEC en Madrid (Miscelánea): IX, 326.
- BIBLIOGRAFIA de los Estudios Clásicos en España (M. Díaz): VII, 327.
- BIMILENARIO de César (Miscelánea): VII, 156.
- BIMILENARIO de Cicerón (Miscelánea): X, 137.
- CAMPOS (J.), *Academia Solemne de San Isidoro*: X, 306.
- CENTRO de Estudios Ciceronianos (Miscelánea): VIII, 316.
- CENTRO de Literatura Cristiana Antigua (Miscelánea): VI, 461.
- CERTAMEN CAPITOLINUM (Miscelánea): VII, 315 (M. Díaz): VII, 487 (Redacción): IX, 546.

- CERTAMENES Internacionales de Latín (Miscelánea): V, 448.
- CERTAMENES Latinos (Miscelánea): VI, 465.
- CERTAMEN VATICANUM (Miscelánea): IV, 476.
- CONFERENCIA Internacional de Lingüistas, por J. Jiménez: X, 452.
- CONGRESO XXXV Eucarístico Internacional de Barcelona (Redacción): III, 3.
- CONGRESO VII Internacional de Lingüística Románica, por Manuel Díaz: III, 492; por J. Jiménez: IV, 307.
- CONGRESO I de Academias de la Lengua Española, por M. Díaz: IV, 336.
- CONGRESO AGUSTINIANO de París (Miscelánea): V, 450.
- CONGRESO I Español de Estudios Clásicos (Miscelánea): VII, 149; (M. Míaz): VII, 177; (Miscelánea): VII, 289.
- CONGRESO Internacional de Latín Vivo (Miscelánea): VII, 151; (M. Díaz): VII, 427.
- CONGRESO Internacional III de Epigrafía Griega y Latina (Miscelánea): VIII, 477.
- CONGRES PREMIER International pour le Latin Vivant (J. Jiménez): IX, 544.
- CONGRESOS Internacionales (Miscelánea): X, 138.
- CONGRESO I Internacional de Estudios Ciceronianos, por J. Guillén: X, 275.
- CONGRESO III Internacional de Estudios Clásicos, por J. Jiménez: X, 308.
- CONGRESO de la Agrupación Alemana de Clásicas, por A. Ortega: X, 435.
- CONGRESO III Internacional de Estudios Clásicos, por T. de Villapadierna: X, 443.
- CONGRESO Internacional de Latín Vivo, por J. Jiménez: X, 444.
- CONGRESO III Internacional de Estudios Patristicos, por J. Oroz: X, 449.
- CONGRESO Internazionale di Studi Italiani. La critica Stilistica e il Barroco Letterario (A. Fernández): X, 466.
- CURSO de Verano, por J. Guillén: II, 351.
- CURSILLO V de Humanidades Clásicas y IV de Lengua y Literatura Españolas, por J. M. Aménos: III, 495.
- CURSOS de Verano en la Universidad Pontificia de Salamanca (Miscelánea): IV, 473; V, 267; VII, 312.
- CURSILLO de Metodología de las Lenguas Clásicas (Miscelánea): V, 443.
- CURSILLO de Humanidades (Miscelánea): V, 454.
- CURSILLO de Humanidades Clásicas y Literatura Española en la Universidad Pontificia de Salamanca (Miscelánea): VI, 459.
- CURSILLO IX de Humanidades Clásicas y Literatura Española (J. Guillén): VII, 457.
- CURSILLO de Introducción a Grecia en Manresa (Miscelánea): VII, 462.
- CURSO X de Humanidades Clásicas y Literatura Española (José Guillén): VIII, 311; (Miscelánea): VIII, 480.
- CURSILLO XI de Verano en la Universidad Pontificia de Salamanca (Miscelánea): IX, 328.
- CURSILLO de Verano dedicado a Cicerón (J. Jiménez): IX, 505.
- CURSILLO de Verano (J. Jiménez): X, 307.
- CURSO XII de Humanidades Clásicas, por J. Guillén: X, 441.
- FUNDACION San Lucas Evangelista (Miscelánea): VIII, 317.
- INDICE GENERAL de cada Tomo: verlo al fin de cada uno.
- INSTITUTO «Santa Clara» de Nápoles (Miscelánea): IV, 475.
- JIMENEZ (J.), El Cardenal Pizzardo: IV, 317.
- Ecos del Centenario de Menéndez Pelayo: VIII, 287.
- Sobre el «De re publica» de Cicerón, de Ziegler K.: IX, 497.
- El «De finibus» della Nuova Italia: IX, 500.
- Biografías de Cicerón: IX, 502.
- La ironía y el humor en Cicerón: IX, 503.
- Boletín bibliográfico: X, 123.
- «Helmantica» en su primer decenio: X, 345.



- MEMORIE e Rendiconti della Accademia di Scienze, Lettere e belle Arti di Acireale (J. López): II, 120.
- MESA (C.), Instituto Caro y Cuervo de Bogotá: I, 249.
- MOLINA (M.), Academia de San Isidoro: IX, 325.
- MOVIMENTO CIRCOLI della Didattica (E. Gancedo): VII, 485.
- MUNIAIN (R. de), El P. Agustín Gemelli. O. F. M.: X, 453.
- PALAESTRA LATINA, a los 25 años VII, 154.
- PERFICIT, Publicación mensual de Perfeccionamiento Clásico (Julio Fantini): I, 142.
- PRESIDENTE (El), Agrupación Humanística Española: I, 102.
- Actividades de la Agrupación Humanística Española: I, 364.
- REDACCION (La), A nuestros lectores: I, 3.
- XVIII Centenario de Clemente de Alejandría: I, 401.
- RESTAURACION en la Sociedad de Estudios Indoeuropeos (Miscelánea): V, 115.
- REUNIONES de Estudio sobre Metodología del Latín (Miscelánea): IX, 133.
- REVISTAS Nuevas, (Miscelánea): X, 140.
- SANCHEZ (E.), Menéndez Pelayo, Bibliografía Hispano-Latina Clásica (J. Campos): VI, 154.
- Menéndez Pelayo, Biblioteca de Traductores Españoles (J. Campos): VI, 155.
- SCHMIDT, R. P. WILHELM, S. V. D. (Miscelánea): V, 270.
- SEMANA Internacional de Estudios Superiores Eclesiásticos (Miscelánea): V, 265.
- SOCIEDAD ESPAÑOLA de Estudios Clásicos (Miscelánea): V, 115.
- SOCIEDAD ESPAÑOLA de Estudios Clásicos, Sección de Salamanca (Miscelánea): V, 274, 456.
- VIVES (A.), Notas necrológicas: A. Debrunner: IX, 507.
- Notas necrológicas: J. Estelrich: IX, 507.
- Notas necrológicas: L. Riber: IX, 508.
- El Humanismo barcelonés de luto: Pedro Font Puig, y Carlos Riba Bracons: X, 454.
- X. X., Notas Necrológicas (Miscelánea): VI, 468.

## 3) EDICIONES Y VERSIONES.

- ADRADOS (F.), Tucídides (S. Brasa): IX, 334.
- Líricos Griegos (J. Alsina): IX, 513.
- AGOSTINO (V. D'), Cicerone, il II libro delle Tusculane (J. Campos): VIII, 488.
- Lucrezio, De rerum natura libro V. (J. Campos): X, 458.
- ALVARADO (L.), Lucrecio, De la naturaleza de las cosas (J. Campos): IV, 482.
- ALVAREZ (J. G.), Sallusti, Bellum Jugurthinum (F. Alba): I, 260.
- AMMENDOLA (G.), Eschilo, Le Coefore (J. Fantini): I, 374.
- AMORE-ROSE, Mores virique Romani (J. Jiménez): IX, 346.
- Sine ira et Studio (J. Campos): IX, 541.
- AMYOT-COURIER-ZACK, Longus, Da-phnis et Chloé (J. Fantini): I, 118.
- ARCINIEGAS (I. E.), Las Odas de Horacio (F. Alba): I, 612.
- BARIGAZZI (A.), Ciceronis Tusculanarum liber I (J. Guillén): X, 143.
- BASSOLS-CASAS-DOLÇ, Tacit, Histories (J. Campos): X, 312.
- BERENGUER (J.), Tucídides, Història del Peloponès (J. Sidera): X, 142.
- BLANCO (V. G.), Plinio el Joven, Cartas (G. Andrés): I, 612.
- Bo (D.), Orazio, Satire-Epistole-Arte Poetica (J. Guillén): VIII, 426.
- BOELLA (U.), Omero, Iliade, libro XXIV (I. Rodríguez): I, 119.
- BRASA (S.), Jenofonte, Apología de

- Sócrates (M. Díaz): : VIII, 488; (J. Jiménez): IX, 344.
- BREITENBACH (H.), Ovidius, Metamorphosen (J. Campos): IX, 516.
- BUJALDON (A.), Cicerón, Segunda acción contra Verres (J. Guillén): IX, 144.
- CALONGE (J.), Caesaris, Bellum Civile (F. Alba): I, 260.
- CAMPOS (J.), Juvenal, Sátira XIV (J. Jiménez): IX, 346.
- CAPELLO (J.), S. Augustini Confessionum libri XIII (I. Rodríguez): II, 373.
- CARO (M. A.), Poesías Latinas (J. E. M.): II, 358.
- Versiones Latinas (J. E. B.): II, 358.
- CARRIERE (J.), Theognis, Poèmes élégiaques (I. Rodríguez): II, 96.
- CASTIGLIONI (L.), Senecae, Dialogorum libri IX-X (J. Guillén): I, 257.
- Ciceronis, De re publica (J. Jiménez): IX, 511.
- CATAUDELLA (Q.), Eroda, I Mimiambi (I. Rodríguez): I, 121.
- GAZZANIGA (E.), De Lapsu Susannae auctoris incerti (G. Andrés): II, 233.
- CORPUS CHRISTIANORUM, Tertulliani Opera (J. Campos): VII, 322.
- DAHLMANN (H.), Seneca, De brevitate vitae (J. Fantini): IV, 479.
- DELAUNOIS (M.), Chant VI de l'Enéide (J. Jiménez): IX, 539.
- DIAZ Y DIAZ (M.), Sallusti, De conjuratione Catilinae (F. Alba): I, 259.
- ENRIQUEZ (I.), Canto VI de la Ilíada (J. Aramendia): IX, 345.
- ESPINOSA (A.), Lirica Horaciana (J. Jiménez): V, 459.
- FANTINI (J.), San Juan Crisóstomo (E. Panyagua): X, 338.
- FERRERO (L.), Ciceronis, De re publica (J. Guillén): III, 363.
- GALIANO (M. F.), Olímpicas de Píndaro (J. Alsina): VIII, 143.
- Discurso I-XII de Lisias (M. Molina): IX, 329.
- GARZYA (A.), Ecuba de Eurípide (J. Alsina): IX, 535.
- GERNET (L.), Démosthène, Plaidoyers Civils (E. Basabe): VI, 315.
- GIGON (O.), De rerum natura, Lucretii libri sex (I. Rodríguez): I, 123.
- GRANERO (I.), Aristóteles, El arte de la Retórica (J. Fantini): III, 500.
- GUAGLIANONE (A.), Aviani Fabulae (J. Jiménez): X, 144.
- GUILLEN-RODRIGUEZ, Obras Completas de Prudencio (J. Fantini): I, 608.
- HOUBREXHE (F.), Iliade (I. Rodríguez): X, 336.
- JIMENEZ (J.), Caesaris, De Bello Civili (L. Hernández): I, 124.
- Ciceronis, Pro Archia (J. Campos): IX, 538.
- KLOTZ (A.), Cicero, Pro Archia, Pro Murena (J. Campos): VII, 321.
- KNOCHE (U.), Saturae Juvenalis (J. Jiménez): IV, 149.
- Satiren, de Juvenal (J. Jiménez):
- LANDI (C.), Ovidi Fastorum libri sex (G. Andrés): II, 233.
- LAURENZA (G.), Catulo-Orazio, Carmina Selecta (J. Guillén): III, 364.
- LIENARD (E.), Caesar, Fortissimi sunt Belgae (J. Guillén): IX, 539.
- LOPEZ (J.), Epístolas de Juan Verzosa (J. Guillén): IX, 518.
- MALCOVATI (H.), Oratorum Romanorum fragmenta (J. Campos): VII, 320.
- MANCINI (A.), Le Satire di Persio Flacco (E. Basabe): III, 500; (J. Guillén): IV, 150.
- MARIN (M.), Pro Murena, Pro Sila (J. Guillén): IX, 143.
- Tácito, Vida de Julio Agricola (J. Campos): X, 311.
- MARRA (J.), Tertulliani De Corona liber, De cultu feminarum libri duo (G. Andrés): II, 234.
- MARTURET (J.), Antología griega del bachiller (J. Fantini): X, 172.
- MASCIALINO (L.), Licofrón, Alejandra (J. Alsina): IX, 515.
- MAYOR (D.), Edipo Rey de Sófocles (I. Rodríguez): I, 120.
- La Tragedia Griega (J. Fantini): V, 457.

- MESA (C.), Sallusti, De Catilinae conjuratione (E. Panyagua): II, 368.
- MIGUEZ (A.), Plotino, Enéada primera (M. Fernández): VII, 465.
- MIRANDA (A. De), Fedón de Platón (E. Basabe): I, 118.
- MORICCA (H.), Senecae, Hercules furens, Troades, etc., (J. Guillén): I, 257.
- Ciceronis Epistolae ad Familiares (J. Guillén): I, 611.
- Ciceronis Epistolae ad Brutum (J. Jiménez): VII, 157.
- MORISSET-THEVENOT, Lucrece (José Guillén): I, 611.
- Horace (J. Guillén): I, 611.
- Los poètes élégiaques (J. Guillén): I, 611.
- Sénèque (J. Guillén): I, 611.
- MUNARI (F.), Ovidi, Amores (M. Díaz): IV, 480.
- OLIVES (J.), Platón, Diálogos. IV. Crátilo. Menexen (E. Basabe): VI, 315.
- PABON (J.), Salustio, Catilina y Jugurta (J. Jiménez): VI, 317; (M. Díaz): IX, 331.
- PABON-GALIANO, Platón, La República (J. Fantini): I, 255.
- PAGE (D.), Sappho and Alcaeus (S. Brasa): VII, 317.
- PARATORE (E.), Apulejus, Metamorphosen libri IV-VI (J. Guillén): I, 258.
- PASCOLI (G.), Lyra, Catulo-Orazio (J. Guillén): X, 315.
- PELLEGRINO (M.), L'inno del Simposio di S. Metodio Martire (J. Campos): X, 314.
- PERFICIT, Hesíodo, Los Trabajos y los días (J. Jiménez): V, 457.
- QUACQUARELLI (A.), Tertulliani ad Scapulam (J. Campos): IX, 147.
- QUEROL (A.), Lisias, Discurso sobre la Doquimasía (B. Valverde): I, 260.
- Lisias, Discurso contra los Mercaderes de trigo (B. Valverde): I, 260.
- Lisias, Discurso sobre el Olivo Sagrado (B. Valverde): I, 260.
- RAMOS, Xenophontis Anabasis (B. de Aras): I, 120.
- Nepotis Vitae (B. de Aras): I, 121.
- RAPISARDA (C.), Orientii Commonitorium, Carmina Orientio tributa (J. Campos): X, 145.
- RAPISARDA (E.), Draconzio, La Tragedia di Oreste (J. Guillén): III, 364.
- Consolatio Poesis in Boezio (José Jiménez): VIII, 322.
- RIBER (L.), Versión de «La Ciudad de Dios» (L. Arias): X, 457.
- RICO (M.), Platón, Critón (E. Panyagua): X, 309.
- Jenofonte, La República de los Lacedemonios (E. Panyagua): X, 309.
- RODRIGUEZ (F.), Tucídides (J. S. Bueno): V, 458.
- ROSSET (Ch.), Phaedri fabulae selectae (A. Agustín): III, 373.
- RUBIO (L.), Cicerón, Defensa de Balbo (M. Díaz): VI, 316.
- SALGADO (A.), Horacio, Sátiras selectas (M. Díaz): IV, 163 (J. Jiménez): IX, 512.
- SALVATORE (A.), Appendix Vergiliana (M. Díaz): VIII, 485; (J. Jiménez): IX, 540.
- SANTO (L. Dal), La IV Filippica di Ciceron (J. Guillén): II, 97.
- SCHIASSI (G.), Euripide, Le Troiane (S. Brasa): VI, 156.
- Sofocle, Le Trachinie (J. López Oreja): IX, 150.
- SCHLESINGER (E.), Edipo, Rey de Sófocles (E. Basabe): III, 499.
- SHACKLETON (B.), Propertiana (A. Tovar): VIII, 323.
- SOLA (J.), Metafísica de Aristóteles (G., Fraile): IX, 332.
- STEGEN (G.), Les Epitres Littéraires d'Horace (J. Guillén): X, 169.
- TERZAGHI (N.), Apeli Lucii, Liber Memorialis (J. Guillén): I, 259.
- TESCARI (O.), Lucrezio, De rerum natura libro III (J. Campos): X, 337.
- THIERFELDER (A.), Terentius, Andria (J. Campos): VII, 466.
- TOMASSETTI (G.), Demostene, per Alonneso (R. Roca): II, 234.
- TORRACA (L.), Aristotele, De motu animalium (J. López Oreja): X, 311.
- TOVAR (A.), Aristóteles, Constitu-

- ción de Atenas (J. Fantini): I, 117.
- TRAVERSA (A.), Hesiodi, Catalogi sive Eoearum fragmenta (J. Fantini): IV, 480.
- VALLE (E. Della), L'Antigona di Sofocle (G. Andrés): IV, 150.
- VALLEJO (F.), Ciceronis, De re publica (J. Jiménez): IX, 536.
- VALLESE (G.), L'apoteosi di Reuchin di Erasmo da Rotterdam (J. Guillén): I, 376.
- VILBORG (E.), Achilles Tatius, Leucippe and Clitophon (E. Panyagua): X, 141.
- WALTHARIUS (F.), Ovidi Ibis (Julio Campos): VIII, 319.
- Ovidi Halieutica, Fragmenta. Nux incerti. Consolatio ad Liviam (J. Campos): VIII, 320.
- WILLEM (A.), Homère, Iliade (G. Andrés): II, 95.
- Homère, Chant VI (J. Aramendía): IX, 345.
- X. X., Jenofonte, Anábasis, libro I (B. Valverde): I, 260.
- X. X., Homero, Libro I de la Iliada (B. Valverde): I, 260.
- ZULUAGA (V.), Horati Carmina Selecta (F. Ruiz): I, 123.
- 4) ESTILISTICA.
- BRASA (S.), Stilistica Latina (José Jiménez): X, 339.
- BRONDAL (V.), Les parties du discours (J. Jiménez): I, 264.
- CAMPOS (J.), De arte Lucretiana: VI, 257.
- Los «pluralia poetica» en latín: X, 89.
- CAPAIULO (F.), La versione latina (J. Guillén): II, 124.
- ECHAVE-SUSTAETA, Estilistica Virgiliana (J. Guillén): I, 261.
- El estilo del Orfeo de Virgilio: VI, 373.
- Acotaciones al estilo de Horacio: IX, 27.
- ELLACURIA (L.), Estilística Moderna en los Autores Clásicos: VII, 123.
- GARUTI (G.), Il toponimo in luogo dell'etnico in Latino (J. Campos): VII, 470.
- GUILLEN (J.), La Composición técnica en Latín: II, 432.
- El ritmo en los discursos de Cicerón: IX, 183 y 363.
- HYART (Ch.), Les origines du style indirecte latin et son emploi jusqu'à l'époque de César (M. Díaz): VI, 472.
- MIKKOLA (E.), Die Konzessivität bei Livius (J. Jiménez): X, 323.
- REY (J.), Preceptiva Literaria (J. Jiménez): X, 339.
- RODRIGUEZ (I.), Sobre las Tusculanas I, 62: IX, 451.
- RUFFINI (M.), Il ritmo prosaico nella «Vita S. Aemiliani» di Braulio: VI, 3.
- SCHOEKEL (L.), La formación del estilo (E. Gancedo): VIII, 168 y 502; (J. Jiménez): X, 339.
- SCHOENBERGER (O.), Übungsbuch des lateinischen Stils (Manuel Díaz): VIII, 500.
- SPRINGHETTI (Ae.), Institutionis Styli Latini (J. Jiménez): VIII, 158.

## 5) FILOSOFIA.

- ALQUIE (F.), Descartes (V. Muñoz): VIII, 166.
- ALSINA (J.), Platón y la vejez: V, 61.
- Sobre la Filosofía Religiosa Helenístico-romana: VII, 114.
- Hesíodo, Profeta y Pensador (Redacción): IX, 545.
- ANDRADE (G.), El conocimiento de la existencia actual según Etienne Gilson (Redacción): IX, 545.



- BERDYAYEV (N.), Existentielle Dialektik des Göttlichen und Menschlichen (Díez Mateo): II, 361.
- BERTRAND-SERRET, La superstition transformiste (J. A. de Aldama): V, 479.
- BONAFEDE (G.), Storia della Filosofia greco-romana (V. Muñoz): IV, 488.
- BONIS (S. De), Posición filosófica de Menéndez Pelayo (E. Hernández): V, 307.
- BUENO-MARTINEZ, Nociones de Filosofía (J. Tejedor): VII, 486.
- Principales sistemas filosóficos (J. Tejedor): VII, 486.
- CAMPOS (J.), Cicerón antiepicúreo: IX, 415.
- CASCALES (Ch.), L'humanisme d'Ortega y Gasset (G. Fraile): IX, 163.
- COPLESTON (F.), Filosofía Contemporánea (J. Jiménez): X, 340.
- CORDERO (F.), El diálogo Parménides dentro de la Filosofía de Platón: III, 305.
- FOIX (S.), Séneca, mentor de almas: VI, 203.
- FRANCO (A.), Historia de la Filosofía (V. Muñoz): VI, 159.
- GARIN (E.), Studi sul Platonismo Medievale (R. de Muniáin): X, 462.
- GIACON (C.), Motivi Plotiniani (R. Roca): II, 238.
- GIGON (O.), Epikur (Iriarte): I, 266.
- Sócrates (Iriarte): II, 113.
- Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memorabilien (J. Campos): IX, 528.
- GOGACZ (M.), Filosofía bytu W. «Benjamin Major» Ryszarda ze swietego Witrora (Redacción): IX, 547.
- GONZALEZ (L.), Lo que viene de Megara (V. Palmero): IX, 339.
- GÜNTHER (A.), Kafka (Díez Mateo): II, 362.
- HOFFMAN (E.), Platón (V. Muñoz): IX, 337.
- KAYSER (W.), Interpretación y análisis de la obra literaria (C. Caa-maño): V, 311.
- FRANZ (W.), Empedokles (Iriarte): I, 266.
- LORIAUX (R.), L'Etre et la Forme selon Platon (R. De Muniáin): VII, 158.
- LOZANO (A.), Marco Fidel Suárez, eudemonista (Redac.): IX, 548.
- MARTINAZZOLI (F.), Parataxeis (M. Díaz): IV, 487.
- MILTON VALENTE (P.), L'étiqúe stoïcienne chez Cicéron (J. Guillén): VIII, 151.
- MOULINIER (L.), Le pur et l'impur dans la pensée des Grecs d'Homère à Aristote (J. Jiménez): IV, 331.
- NEBEL (G.), Griechischer Ursprung (J. Fantini): VII, 480.
- ORTH (E.), De Porphyrio: V, 49.
- Lekton: dicibile: X, 221.
- PERPIÑA (R.), Los tres pensadores griegos sobre el fenómeno colonial: I, 214.
- PIRE (G.), Stoïcisme et Pedagogie de Zénon à Marc'-Aurèle (Julio Campos): X, 150.
- READER (H.), Aristóteles Kritik af Platons Statstheorier (L. Dorn): I, 269.
- SOLA (J.), Metafísica de Aristóteles (G. Fraile): IX, 332.
- TERMENON (G.), El concepto de distinción de razón en Santo Tomás (G. Fraile): X, 179.
- THONNARD (F.), Compendio de Historia de la Filosofía (J. M. Piñero): II, 248.
- TORRACA (L.), Aristotele. De motu animalium (J. López Oreja): X, 311.
- VALVERDE (J. M.), Guillermo de Humboldt y la Filosofía del lenguaje (J. Campos): VII, 163.
- WILHELM - HOOIJBERGH, Peccatum, Sin and Guilt in ancient Rome (S. Brasa): VII, 162.

## 6) GEOGRAFIA E HISTORIA.

- AIMOND (Ch.), Rome et son Empire (J. Guillén): II, 118.
- ALAIN (H.), Les Etrusques (J. Campos): X, 463.
- ALTHEIM (F.), Römische Geschichte (J. Jiménez): X, 166.
- ARIAS (P.), La Focide vista da Pausania (I. Rodríguez): II, 378.
- BABELON (J.), Impératrices Syriennes (J. M. Blázquez): IX, 529.
- BAGLIO (G.), Odiseo nel mare Mediterraneo secondo i libri V e IX-XII dell'Odisea (I. Rodríguez): X, 319.
- BASABE (E.), Injerto Clásico en tronco bárbaro: III, 319.
- BENGTSON (H.), Einführung in die alte Geschichte (Diez Mateo): II, 249.
- BERANGER (J.), Recherches sur l'aspect idéologique du Principat (M. Díaz): V, 475.
- BLAKE (M. E.), Ancient Roman Construction in Italy from the prehistoric period to August (D. Mateo): II, 246.
- BRISSON (J. P.), Autonomisme et Christianisme dans l'Afrique Romaine (J. Campos): X, 333.
- BURN (A.), Agricola and Roman Britain (M. Díaz): V, 477.
- CARDINALI (G.), Le origine di Roma (J. Guillén): II, 111.
- CARO (J.), España primitiva y romana (J. Campos): IX, 155.
- CARRATA (F.), Cultura greca e unità macedone nella politica di Filippo II (I. Rodríguez): II, 115.
- Il regno di Marco Aurelio (M. Díaz): VII, 173.
- Gli Alani nella politica orientale di Antonino Pio (J. Campos): X, 331.
- CECCARELLI (G.), I Braschi (G. Andrés): IV, 170.
- CECCHETTI I.), Roma Nobilis (José Jiménez): X, 465.
- CIRAC (S.), La caída del Imperio Bizantino y los Españoles (Julio Fantini): V, 477.
- Bizancio y España (A. Vives): VI, 478.
- CORTE (F. Della), Da Sarsina a Roma (J. Jiménez): V, 124.
- Case ed abitanti di Pompei (M. Díaz): VII, 171.
- CROOK (J. A.), Consilium Principis (M. Díaz): VI, 327.
- DANIELI (R.), Contributi alla storia delle manomissioni romane (M. Díaz): V, 306.
- DIAZ (M.), Pax Augusta: III, 77.
- DOLÇ (M.), Hispania y Marcial, Contribución al conocimiento de España antigua (J. Jiménez): VI, 321.
- DORJAHN (A.), Political forgiveness in old Athens (I. Rodríguez): I, 265.
- EHRENBERG - JONES, Documents Illustrating the Reigns of Augustus and Tiberius (E. Basabe): II, 116.
- FERNANDEZ - CHICARRO, Cádiz, Sede milenaria de marinos: IV, 373.
- Valor de las mujeres salmantinas en las campañas contra Aníbal: V, 257.
- FESTUGIERE-FABRE, Il mondo greco-romano al tempo di Gesù Cristo (L. Arnaldich): X, 163.
- FOIX (S.), La Hélade y sus atletas en San Pablo: IV, 443.
- FORTINA (M.), Un generale romano del primo secolo dell' Impero: C. Licinio Muciano (M. Díaz): VIII, 480.
- FOGNIÉS (A.), Mécène (J. Guillén): I, 621.
- GALIAY (J.), La dominación romana en Aragón (J. Fantini): VII, 483.
- GARFETTI (A.), Nerva (M. Díaz): IV, 496.
- GENTILI (G.), Auximum (Manuel Díaz): VIII, 164.
- GOLLWITZER (H.), Europabild und Europagedanke (Diez Mateo): II, 376.
- GOROSTIAGA (J.), Flavióbriga, colonia romana: V, 3.
- GOSTKOWSKI (R.), Pompeje (J. Jiménez): IX, 342.
- GUALLAR (M.), Indíbil y Mandonio (J. Campos): VIII, 493.

- HÖNN (K.), Solon, Staatsmann und Weiser (I. Rodríguez): VII, 170.
- HOWALD (E.), Die Kultur der Antike (J. Fantini): I, 623.
- ISTITUTO DI STUDI ROMANI, Quaderni Liviani (M. Díaz): IV, 153.  
—Quaderni dell'Impero (E. Gancedo): IV, 167.
- JARAMILLO (G.), Estudios históricos (E. Gancedo): VI, 482.
- LAET (S. De), Portorium (J. Campos): X, 148.
- LAGUERRE (G.), La vie des Romains (J. Guillén): II, 117; (J. Jiménez): X, 176.
- MAGALDI (E.), Lucania romana (B. Llorca): I, 395.
- MAGARIÑOS (A.), Desarrollo de la idea de Roma en su Siglo de Oro (E. Gancedo): IV, 152.
- MARIN (M.), Instituciones militares romanas (J. Campos): VIII, 162.
- MELONI (P.), Il valore storico e le fonti del libro Macedonico di Appiano (J. Campos): VII, 472.
- MEYER (E.), Römischer Staat und Staatsgedanke (J. Fantini): V, 125.  
—Die Indogermanenfrage (J. Fantini): VII, 468.
- MISCH (G.), Geschichte der Autobiographie (B. Llorca): VIII, 489.
- MORISSET-THEVENOT, Le Théâtre comique (J. Guillén): I, 122.
- NOCHE (A.), L'épopée de Vercingétorix Gergovie. La Victoire Gauloise (J. Guillén): I, 622.  
—L'épopée de Vercingétorix. La bataille d'Alesia. Le sacrifice (J. Guillén): I, 622.
- OMAN (Ch.), Siete estadistas Romanos del final de la República (M. Díaz): X, 165.
- PAOLI (U.), La donna greca nell'Antichità (E. Gancedo): V, 126.  
—Cane del popolo (E. Panyagua): X, 329.
- PARATORE (E.), Storia del Teatro Latino (J. Jiménez): X, 149.
- PARKER (H.), A History of the Roman World (T. de Villapadriena): X, 164.
- PAVAN (M.), La Grecità politica da Tucidide ad Aristotele (J. Guillén): IX, 340.
- PELLATI (F.), La civiltà di Roma in Spagna (E. Gancedo): IV, 167.
- PERICOT (L.), La España Primitiva (E. Gancedo): IV, 327.  
—Las Raíces de España (J. Campos): V, 130.
- PERPIÑA (R.), De la propagación de los pueblos: II, 257.
- PIETRANGELI (C.), Mevania (Manuel Díaz): V, 476.
- PIGHI (J. B.), Ammiani M. rerum gestarum capita selecta (J. Guillén): I, 124.
- RICCIOTTI (G.), Roma e la Palestina (E. Gancedo): IV, 167.
- RODRIGUEZ (R.), Sagunto: IV, 142.
- ROUILLARD (G.), La vie rurale dans l'empire byzantin (J. Jiménez): V, 306.
- SARTORI (F.), La crisis del 411 a. C. nell' Athenaeion Politeia di Aristotele (J. Campos): IX, 531.
- SAVILL (A.), Alexander the Great and his Time (T. de Villapadriena): X, 464.
- SCATURRO (Ig.), Storia di Sicilia (I. Rodríguez): II, 379.
- SCHULTEN (A.), Historia de Numancia (M. Díaz): IV, 323.
- SCULLARD (H.), Roman Politics 220-150 before Christi (Díez Mateo): II, 236.
- SIRACO (V.), La scuola neotérica (J. Guillén): II, 98.
- SMITH (R.), The Failure of the Roman Republic (M. Díaz): VIII, 328.
- STURZL (E.), Kreta (J. Fantini): I, 394.
- THOMSEN (R.), The Italic Regions from Augustus to the Lombard Invasion (E. Basabe): I, 394.
- UNIVERSIDAD de Buenos Aires, Anales de Historia Antigua y Medieval (J. Jiménez): IV, 333.
- VAN DEN BRUWAENE (M.), La Société romaine, les origines et la formation (J. Campos): VI, 475.
- VAUDEVILLE (Ch.), Etude sur les

- sources et la composition du «Ramayana» de Tulsi-Das (M. Díaz): VII, 325.
- VIAN (F.), La guerre des Géants (M. Díaz): IV, 484.
- VITUCCI (G.), L'imperatore Probo (J. Campos): VII, 481.
- Ricerche sulla Praefectura Urbi in età imperiale (M. Díaz): VIII, 493.
- WALKER (L.), The prehistoric Inhabitation of Corinth (M. Díaz): V, 128.
- WEBSTER (T.), From Mycenae to Homer (I. Rodríguez): X, 318.
- WILI (W.), Horaz und die augusteische Kultur (J. Fantini): II, 504.
- WILKEN (U.), Griechische Geschichte (J. Montalvillo): X, 159.
- WIRSZUBSKI (Ch.), Il concetto politico di libertà a Roma tra Repubblica e Impero (J. Campos): X, 323.
- WISEMAN (F.), Roman Spain (M. Díaz): VII, 482.
- WOODBURN (H. W.), Ancient Greek Mariners (E. Basabe): II, 116.

### 7) HISTORIA DE LA LITERATURA Y AUTORES.

- ADCOCK (F.), Caesar as Man of Letters (M. Díaz): VII, 474.
- AGOSTINO (V. D'), Nuove Spigolature Classiche (M. Díaz): VIII, 164.
- ALSINA (J.), Helena de Troya: VIII, 373.
- ANNA (G. D'), Le idee letterarie di Suetonio (J. Campos): VII, 160.
- BASABE (E.), San Jerónimo y los Clásicos: II, 161.
- Canto XX de la Odisea: VIII, 347.
- BORDA-FUNAIOLI-PARETI-VALORI, Cesare (J. Campos): X, 166.
- BORLEFFS, Tertulliani, libri De Patientia, De Bapt., De Paenit. (L. Arnaldich): I, 387.
- BRASA (S.), En torno a la Apología de Sócrates de Jenofonte (J. Jiménez): IX, 344.
- BRENNAN (M. J.), A Study of the Clausule in the Sermons of St. Augustine (I. Rodríguez): II, 372.
- BREZZI (P.), La concezione agostiniana della Città di Dio (G. Andrés): II, 125.
- BUNG (P.), Fabius Pictor der erste römische Annalist (J. Jiménez): IV, 486.
- BURGOS (T.), Sacramentum en Tertuliano: X, 227.
- CANTARELLA-SCARPAT, Breve introduzione ad Omero (I. Rodríguez): X, 319.
- CAPANAGA (V.), San Agustín (José Jiménez): III, 368.
- CASALE (F.), Silio Itálico (M. Díaz): VI, 321.
- CATAUDELLA (Q.), La Nouvelle Greca (J. Jiménez): VIII, 500.
- CAZZANIGA (Eg.), Ambrosii De virginibus libri tres (J. Jiménez): I, 132.
- Note Ambrosiane (J. Jiménez): I, 387.
- COLUNGA (A.), Clemente de Alejandría Escriturario: I, 453.
- CORSARO (F.), Elpidio Rústico (J. Campos): VI, 476.
- Sedulio Poeta (J. Jiménez): IX, 159.
- CORTE (F. Della), Due studi Catulliani (J. Jiménez): V, 122.
- Varrone, il terzo gran lume romano (J. Jiménez): VI, 319.
- FABIA-WUILLEUMIER, Tacite (G. Andrés): II, 119.
- FABRE (J.), Chénier (E. Panyagua): IX, 162.
- FLOTTE (P.), Leconte de Lisle l'homme et l'oeuvre (M. Díaz): VI, 483.
- FORTINA (M.), Epaminonda (José Guillén): X, 330.
- FRASSINETTI (P.), Novi studi sull' Apologeticum (J. Campos): X, 152.
- GALIANO (M.), Safo (E. Basabe): IX, 523.
- GOROSTIAGA (J.), Literatura Ibérica Pre-Clásica: III, 421.
- GUILLEN (J.), Cicerón (G. Andrés): I, 614.



- HOFFMAN - DEBRUNNER, Geschichte der griechischen Sprache (I. Rodríguez): X, 171.
- HÜERGA (A.), Plinio, en la ascética de Fr. Luis de Granada: I, 186.
- JESUS (S. De), Santa Teresa de Avila a través de la crítica literaria (J. Jiménez): IV, 165.
- JIMENEZ (J.), Supervivencia de Cicerón: IX, 351.
- KIRLOVS (A.), Safo, amor y poesía (A. P.): IX, 349.
- LANA (I.), Velleio Patercolo o Della Propaganda (M. Díaz): V, 119.
- LANDGRAF (A.), Introducción a la Historia de la Literatura Teológica de la Escolástica (L. Arnaldich): VII, 492.
- LESKI (A.), Geschichte der griechischen Literatur (J. Alsina): X, 328.
- LOPEZ (J.), Alejandría, su escuela, un maestro: I, 402.
- MAGARIÑOS (A.), Cicerón (J. Jiménez): III, 371.
- MARRA (J.), Tertulliani, De spect., De fuga, De pallio (J. Campos): V, 473.
- MARTINEZ (G.), San Jerónimo, De la guarda de la Castidad (E. Basabe): I, 132.
- MARTINEZ (M.), San Paciano, obispo de Barcelona: III, 221.
- MAYA (R.), Estampas de ayer y retratos de hoy (E. Gancedo): VI, 482.
- MOELLER (Ch.), Literatura del siglo XX y Cristianismo (E. Gancedo): VI, 484.
- MORISSET-THEVENOT, Cicéron (José Guillén): I, 122.  
—Virgile (J. Guillén): I, 123.
- OLIVER (B.), El Legado de Cicerón (M. Ancona): X, 320.
- OLIVIERI (L.), Sallustio (J. Jiménez): VII, 159.
- OROZ (J.), Virgilio, poeta del «Imperium»: IV, 251.  
—«Contra Academicos», de San Agustín: VI, 131.
- ORTH (E.), De Longino Platonico: VI, 363.
- PALLI (J.), Homero en España (E. Basabe): VI, 318.
- PALMERO (V.), La Trinidad en Atenágoras: IX, 293.
- PELEGRINO (M.), Minucii Octavius (J. Guillén): I, 610.
- PENNA (A.), S. Gerolamo (L. Arnaldich): II, 370.  
—San Jerónimo (J. Jiménez): V, 474.
- PERNA (R.), L'originalità di Plauto (J. Jiménez): VIII, 149.
- PERRET (J.), Virgile, l'homme et l'oeuvre (E. Basabe): IV, 153.
- RAMBAUD (M.), Cicéron et l'histoire romaine (J. G.): VI, 472.
- RECIO (T.), Tito Livio (M. Díaz): IV, 151.
- RENUCCI (P.), Dante (J. Jiménez): X, 327.
- RIBER (L.), La ciudad de Dios, de San Agustín (E. Gancedo): VI, 152.
- ROLLER (P.), La «Expositio evangelii secundum Lucam» di Ambrogio como fonte della esegesi agostiniana (L. Arnaldich): X, 321.
- RUFF (M.), Baudelaire (E. Panyagua): IX, 162.
- RUIZ BUENO (D.), Corpus Christianorum: IV, 297.  
—El «De inani gloria» de San Juan Crisóstomo: IX, 57.
- SCHMID - STAEHLIN, Geschichte der griechischen Literatur (J. Fantini): I, 393.
- SCHWARTZ (B.), Zur Geschichte und Literatur der Hellenen und Römer (J. Campos): VII, 479.
- SEEL (O.), Cicero Orator (J. Campos): VI, 157.
- SETTI (G.), Storia della Letteratura Greca (J. López Oreja): X, 160.
- SEVERYNS (A.), Homère (J. Fantini): II, 101.
- SKARD (E.), Sallust und seine Vorgänger (J. Jiménez): IX, 158.
- SOLTERO (C.), El «Apéndice Virgiliano» (J. Jiménez): IX, 524.
- SUAREZ (M. F.), Sueños de Luciano del Pulgar (A. M. Sarmiento): VI, 481.
- TESCARI (O.), Tertuliano, L'Apologético (M. Díaz): V, 117.

- THIERFELDER (A.), Glossar zu Terentius Afer Andria (J. Campos): VII, 466.
- TOVAR (A.), Vida de Sócrates (M. Presa): V, 298.
- USSANI (V.), Studio su Valerio Flacco (J. Campos): VIII, 324.
- VAN DEN HOUT (M.), Frontonis Epistule (J. Campos): VII, 167.
- VILLAPADIARNA (T. De), Cicerón Traductor: IX, 425.
- VIVES (A.), Luciano y la Historia: VIII, 213.
- WILKINSON (L.), Ovid recalled (J. Campos): VII, 476.
- ZEPF (M.), Aurelius Augustinus Auswahl sus «De civitate Dei» (J. Campos): VII, 166.
- ZIEGLER (A. W.), Stimmen aus der Völkerwanderung (J. Jiménez): III, 369.

### 8) HUMANISMO Y LATIN MODERNO.

- BASABE (E.), La conservación de los Clásicos: III, 381.
- A Cicerón en su bimilenario: IX, 179.
- CABALLERO (E.), Sueños gramaticales de Luciano Pulgar (C. Mesa): V, 309.
- CAMPOS (J.), Las Humanidades en las Escuelas Apostólicas: VII, 379.
- Sobre el «De lingua Latina rite excolenda»: X, 207.
- CASTELLI (A.), Note sull'Umanesimo in Inghilterra (Díez Mateo): II, 120.
- DIRECCION (La), Habla el Papa sobre los Estudios Clásicos: VIII, I, núm. 27.
- DISCURSOS sobre el Griego y el Latin en España (Miscelánea): VII, 292.
- ECHEVERRIA (L. De), Una polémica del siglo XIX en verso latino: X, 113.
- GUILLEN (J.), Humanidades, Filología y Lingüística: I, 9.
- GONZALEZ (I.), Importancia y uso de la Lengua Latina en nuestros días: VI, 419.
- GUERCO (A.), Feriae Anticolenses (J. Jiménez): IV, 170.
- HOFMANN (J. B.), Latin Familiar (J. Campos): IX, 526.
- JIMENEZ (J.), El P. Claret y los estudios humanísticos: I, 145 y 362.
- El P. Manuel Jové; notable latinista de nuestro siglo: IV, 25.
- El Latin, lengua viva: V, 275.
- El Latin y los estudios Eclesiásticos: IX, 3.
- El Latin, disciplina clave: X, 35.
- Juan XXIII y el Latin: X, 308.
- Voces en favor del Latin: IX, 309.
- LEDOCHOWSKI (W.), Voto sobre el uso del Latin: X, 25.
- M. D., La Enseñanza del Latin, excluida de las secciones filiales y nocturnas de Institutos de enseñanza media: VII, 464.
- PALAESTRALATINA, menstruus de Latinitate commentarius (N. Alcalá): I, 141.
- PIGHI (I. B.), Latinitas (J. Jiménez): VIII, 147.
- PIZZARDO Card., De Lingua Latina rite excolenda: X, 3.
- RIVAS (J. M.), El latin en Colombia (Aspa): I, 399.
- SALAVERRI (J.), La educación humanística del joven: IV, 429.
- SALCEDO (M.), Visión de los intelectuales sobre lo Clásico: V, 239.
- SODALITAS ERASMIANA, Il valore universale del' Umanesimo (E. Basabe): V, 468.
- SU SANTIDAD EL PAPA aboga por el estudio del Latin: VII, 289.
- TON (J. Del), Tiberinae Voces (J. Sidera): X, 167.

## 9) LENGUAS LATINA Y GRIEGA.

- AMATUCCI (A. G.), A che serve questo latino? (J. Guillén): I, 625.
- ANDRES (G.), La aspiración en griego: II, 193.
- BALLY (Ch.), Manuel d'accentuation grecque (J. Fantini): I, 382.
- BEAUGRAND-LAGUERRE-SIMON, Découverte du latin par les civilisations méditerranéennes (J. Campos): X, 176.
- BIGNONE (E.), Introduzione alla Filologia Classica (J. Fantini): V, 135.
- BRASA (S.), Significado de los Idus de Marzo del 44 a. C.: VIII, 257.
- BRUGNOLI (G.), Studi sulle Differentiae verborum (J. Campos): VIII, 326.
- CAMPOS (J.), Un Syntagma Virgiliano: III, 289.
- La «Phrasis» de Quintiliano: IV, 99.
- El «genus significandi» de Quintiliano: IV, 211.
- La «vis significandi» de Quintiliano: IV, 397.
- Los «verba media» en Lucrecio: V, 167.
- De Grammatica Lucretiana: VII, 3.
- Indoeuropeísmo Latino: VIII, 187.
- CASTRESANA (R.), Observaciones sintácticas sobre el «De re rustica» de Varrón: VIII, 107.
- DANIELSSON (B.), Studies on the accentuation (Díez Mateo): II, 241.
- DIAZ Y DIAZ (M.), Antología del Latín vulgar (J. Fantini): II, 107.
- ECHAVE-SUSTAETA, Sobre el verso 62 de la Egloga IV de Virgilio: IV, 91.
- Lengua Latina (E. Gancedo): IV, 499.
- ERRANDONEA (I.), El estásimo segundo del Edipo Rey de Sófocles (J. Fantini): IV, 489.
- ESTRADE (M.), Dos frases de la carta de San Ignacio de Antioquía a los Romanos: I, 310.
- EVENHUIS (J. B.), De Vergilii Egloga sexta commentatio (M. Díaz): VI, 471.
- FANTINI (J.), Sintaxis participial en el «Quis dives salvetur» de Clemente de Alejandría: I, 572.
- Nota crítica a Teócrito XV, 199: IX, 217.
- FELICE (E. De), La pronunzia del Latino classico (J. Guillén): II, 109.
- FLOREZ (M.), Vocabulario Práctico (J. Fantini): IV, 503.
- GARUTI (G.), Il tipo «*urus sum*» nel latino arcaico (J. Campos): VII, 470.
- GOHEEN (R.), The Imagery of Sophocles' Antigone (M. Díaz): IV, 491.
- GRAMMONT (M.), Phonétique du Grec ancien (J. Fantini): II, 101.
- GRANDSAIGNES (R.), Dictionnaire des Racines des langues européennes (J. Fantini): I, 129.
- GRIES (K.), Constancy in Livy's Latinity (E. Basabe): II, 106.
- GUILLAUME (G.), L'architecture du temps dans les langues classiques (J. Jiménez): I, 263.
- GUILLEN (J.), El Latín es muy fácil: II, 215.
- JIMENEZ (J.), Vergilius, pero Virgilio: II, 49.
- Latinitas: III, 477.
- Latín (M. Díaz): IV, 161.
- La Ortografía Latina: VII, 209.
- De Orthographia Latina: IX, 223 (E. Basabe): X, 156.
- En torno a la pronunciación latina: X, 296.
- JOVE (M.), Pronunciación clásica del Latín: IV, 53.
- KRAHE (H.), Lingüística indoeuropea (M. Díaz): V, 292.
- LAURAND (L.), Manuel des Etudes Grecques et Latines (J. Jiménez): VII, 165.
- LAURAND-LAURAS, Manuel des Etudes Grecques et Latines (Manuel Díaz): VIII, 504.
- LEJEUNE (M.), Traité de phonétique grecque (J. Fantini): VII, 468.
- LEUMANN (M.), Homerische Wörter (I. Rodríguez): III, 365.

- LIAÑO (J. M.), Sófocles, *Edipo Rey*, verso 250: VI, 197.
- LIEFOOGHE (A.), *Notions élémentaires de Grammaire comparée du Grec et du Latin* (J. Jiménez): III, 370.
- MALILLOS (J.), *Latinitas*: IV, 140.
- MARINER (S.), Orígenes de la caracterización morfológica del femenino en latín: IV, 341.
- Una paradoja fonemática: V, 141.
- Valor fonemático de los diptongos del latín clásico: VIII, 17.
- Sobre «Pro Balbo» en XIV, 33: IX, 445.
- MIR (J. M.), *Viget Latinitas*: V, 369.
- MORREALE (M.), Versiones españolas de «anima» y «animus» (José Jiménez): IX, 527.
- ONNERFORS (A.), *Pliniana* (J. Campos): IX, 157.
- PARIENTE (A.), *Estudios de Fonética y Morfología Latina* (J. Jiménez): III, 501.
- Temperare*: VIII, 173.
- PIGHI (G. B.), *Confini della Filologia* (J. Jiménez): II, 104.
- PLAUT (I.), *Les Sons du Grec Ancien* (M. Díaz): VIII, 330.
- POKORNY (J.), *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch* (Isidoro Rodríguez): II, 505; (Julio Fantini): VII, 467 y X, 146.
- RAMALHO (A.), *ΔΙΙΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ* no estilo de Aristófanes (Manuel Díaz): VII, 324.
- RESTRERO (F.), *Diseño de semántica general* (J. Fantini): IV, 157.
- RODRIGUEZ (I.), *El verso 198 del Edipo Rey*: I, 300.
- Dyskolos y Skoños en el Nuevo Testamento*: II, 416.
- RUIPEREZ (M.), *Estructura del sistema de aspectos y tiempos del verbo griego antiguo* (J. Fantini): V, 461.
- SAN JOSE (L. De), *Gramática Hispano-Latina Comparada* (J. Guillén): X, 173.
- STOLZ-DEBRUNNER, *Geschichte der lateinischen Sprache* (José Jiménez): VIII, 148.
- TERRACINI (B.), *Guida allo studio della linguistica storica* (J. Fantini): I, 137.
- TOVAR (A.), *Antiguo eslavo* (J. Jiménez): II, 105.
- TRAGLIA (A.), *La Flessione verbale latina* (J. Campos): IV, 492.
- TRAINA (A.), *L'Alfabeto e la Pronunzia del Latino* (J. Jiménez): X, 157.
- WALDE (A.), *Lateinisches Etymologisches Wörterbuch* (Diez Mateo): II, 242; (J. Fantini): IV, 321.
- WARTBURG W., *La Fragmentación lingüística de la Romania* (Julio Campos): VI, 322.
- WHITFIELD (B.), *A classical Handbook for Sixth Forms* (M. Díaz): VII, 484.

#### 10) LITERATURA CLASICA.

- ALFONSI (L.), *Tibullo e il Corpus Tibullianum* (J. Guillén): I, 381.
- ALSINA (J.), *Homeriká: Cartasis homérica*: VI, 181.
- La «Helena» y la «Palinodia» de Estesícoro (Redacción): IX, 545.
- En torno a un importante trabajo sobre Helena: X, 257.
- ANDRES (G.), *Virgilio y Horacio, colaboradores a la Paz Octaviana*: III, 101.
- De gloriae militaris palma*: X, 63.
- ANDRIEU (J.), *Le Dialogue antique, structure et présentation* (J. Campos): V, 463.
- ANTI (C.), *Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle* (I. Rodríguez): I, 262.
- ARAS (B. De), «La Paz» de Aristófanes: III, 33.
- BACCI (A.), *La lengua de Roma: su universalidad*: X, 9.
- BARBIERI (A.), *La vis comica in Terenzio* (J. Campos): V, 296.



- BARDON (H.), La Littérature Latine inconnue (J. Campos): VII, 473.
- BASABE (E.), El canto XXIV de la Odisea: I, 59.
- Anagnórisis de la Odisea: I, 339.
- Apoteosis de la fidelidad conyugal en Homero: II, 305.
- La matanza de los pretendientes: IV, 173.
- Campeonato del arco, Odisea, canto 21: VI, 329.
- BERCHEM (D.), Tito Livio nella Svizzera del Rinasciment (M. Díaz): IV, 153.
- BODRERO (E.), Il destino di Roma nell'opera di Livio (M. Díaz): IV, 153.
- BOETHIUS (A.), Gli echi dell'opera di Livio nella Svezia (M. Díaz): IV, 153.
- BONNARD (A.), La Poesie de Sapho (Jerónimo Oreja): I, 372.
- BONNER (S. F.), Roman declamation in the late Republic and early Empire (Díez Mateo): II, 363.
- BRAGA (D.), Catullo e i poeti greci (I. Rodríguez): III, 365.
- BRASA (S.), Contribución platónica para un Mundo Mejor: VII, 329.
- BRENNAM (M. J.), A study of the Clausule in the Sermons of St. Augustine (I. Rodríguez): II, 372.
- BREZZI (P.), La concezione agostiniana della Città di Dio (G. Andrés): II, 125.
- BRIGNOLI (F. M.), Studi Ciceroniani (J. Guillén): IX, 521.
- CAMPOS (J.), La Obra de un Rétor Hispano: III, 453.
- CANTARELLA (R.), Poeti Bizantini (J. Fantini): I, 375.
- CAPANAGA (V.), San Agustín (J. Jiménez): III, 368.
- CAPELLO (F.), Historia de la Literatura Griega (J. Fantini): IV, 490.
- CAZZANIGA (Eg.), Ambrosii de Virginibus libri tres (J. Jiménez): I, 132.
- Note ambrosiane (J. Jiménez): I, 387.
- CENTURION (V. E.), Iliada de Homero (I. Rodríguez): II, 96.
- CIACERI (E.), L'opera di Livio e la moderna critica storica (Manuel Díaz): IV, 153.
- CLARKE (M.), Rhetoric of Rome (M. Díaz): V, 302.
- COLUNGA (A.), Clemente de Alejandria Escriturario: I, 453.
- CRUZ (F.), La cuestión homérica (J. Fantini): V, 466.
- CURTIUS (E.), Europäische Literatur und Lateinisches Mittelalter (Díez Mateo): I, 615.
- DISANDRO (C.), La poesía de Lucrecio (M. Díaz): III, 498.
- EGUILLOR (J. R.), Humanismo del «Pro Murena»: V, 409.
- EHRENBERG (V.), Sofocle e Pericle (I. Montalvillo): X, 461.
- FERNANDEZ (M. del C.), Comentarios estéticos de la Séptima Olímpica: VII, 357.
- FONTAN (A.), Artes ad Humanitatem (E. Basabe): IX, 336.
- FRASSINETTI (P.), Fabula Atellana (J. Jiménez): V, 294.
- GALIANO (M.), Heródoto (J. Fantini): II, 358.
- GALIANO - LASSO - ADRADOS, El descubrimiento del amor en Grecia (I. Rodríguez): X, 463.
- GALLO (C.), L'Apocolocintosi di Seneca (J. Guillén): II, 98.
- GOROSTIAGA (J.), Un pasaje de Estrabón sobre el peán cántabro: IV, 81.
- GRANT (M.), Roman Literature (M. Díaz): VI, 151.
- GRIERA, Mons. (A.), Cultura Romana del Pirineo en el léxico: I, 74.
- Cultura prerromana del Pirineo: I, 238.
- GUILLEN (J.), Cicerón, Mediador de la paz: III, 53.
- HUERGA (A.), Plinio en la ascética de Fr. Luis de Granada: I, 186.
- HUSZTI (G.), La fortuna di Livio in Ungheria (M. Díaz): IV, 153.
- JESUS (S. De), Santa Teresa de Avila a través de la crítica literaria (J. Jiménez): IV, 165.
- LAMBERT (A.), Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius (J. Jiménez): II, 103.
- LEJEUNE (M.), La posición del Latín en el Dominio Indoeuropeo (J. Guillén): II, 108.

- LEO (F.), *Literatura Romana* (J. Oroz): III, 371.
- LINKOMIES (E.), *L'opera di Livio nella cultura finlandese* (Manuel Díaz): IV, 153.
- MARCEL (H.), *Lysias, Choix de discours* (J. Fantini): I, 257.
- MARCHINUS (H.), *Textual Criticism of the Odyssey* (E. Basabe): I, 395.
- MARTINEZ (M.), *San Paciano, obispo de Barcelona*: III, 221.
- MERKELBACH (R.), *Untersuchungen zur Odyssee* (Diez Mateo): II, 237.
- MONTENEGRO (A.), *Oscó y Umbro* (J. Jiménez): II, 105.
- NUMMINEN (P.), *Quo modo Cicero de Lucretio iudicaverit* (J. Campos): VI, 319.
- OROZ (J.), *La retórica antigua*: V, 95.  
—«*Contra Academicos*» de S. Agustín: VI, 131.
- ORTH (E.), *Lucretiana*: VII, 69; VIII, 91.  
—*De Ciceronis Topicis*: IX, 393.
- PALLI (J.), *Los heraldos, Taltibio y Eurípides*: VII, 345.
- PASSERINI (A.), *Livio e Polibio* (M. Díaz): IV, 153.
- PAVANO (G.), *Osservazioni sul sacrificio di Ifigenia* (J. Fantini): I, 266.
- PENNA (A. La), *Properzio* (Manuel Díaz): IV, 491.
- PLACES (E. Des), *Pindare et Platon* (M. Presa): I, 269.
- RECIO (T.), *Sobre un pasaje de Sallustio*: IX, 299.
- RIBER (L.), *La Ciudad de Dios, de San Agustín* (E. Gancedo): VI, 152; (L. Arias): X, 457.
- RISICATO (A.), *Lingua parlata e Lingua d'arte in Ennio* (J. Campos): V, 120.
- RODRIGUEZ (I.), *Origen prehelénico de las imágenes «camino» y «pastor»*: VII, 261.  
—*Una antigua estampa otoñal*: X, 383.
- ROLLER (P.), *La «Expositio evangelii secundum Lucam» di Ambrogio* (L. Arnaldich): X, 321.
- ROMANO (D.), *Atellana Fabula* (J. Jiménez): V, 296.
- RUBIO - BEJARANO, *Documenta ad Linguae Latinae historiam illustrandam* (J. Jiménez): VII, 322.
- RUIZ BUENO (D.), *Corpus Christianorum*: IV, 297.  
—*La Cuestión Homérica*: V, 209.  
—*Introducción a la Iliada*: V, 313.  
—*Versiones castellanas de la Iliada*: VI, 81.
- SCHWAB (G.), *Las más bellas leyendas de la antigüedad clásica* (M. Díaz): IV, 168.
- STANFORD, *The Odyssey of Homer* (I. Rodríguez): I, 119.
- STEGEN (G.), *Etude sur cinq Bucoliques de Virgile* (M. Díaz): VII, 324.  
—*Commentaire sur cinq Bucoliques de Virgile* (M. Díaz): IX, 152.
- SVENNUNG (J.), *Catullus Bildersprache, Vergleichende Stilstudien* (I. Rodríguez): I, 125.
- THOMSON (G.), *Eschile e Atene* (R. Roca): II, 239.
- VAN DEN HOUT (M.), *Frontonis Epistulae* (J. Campos): VII, 167.
- VOIT-BENHL, *Römisches Erbe* (J. Guillén): IV, 159.
- WESTENDORP (R.), *Virgilio Catalepton* (G. Andrés): II, 99.
- ZEPF (M.), *Augustinus Auswahl sus «De Civitate Dei»* (J. Campos): VII, 166.

## 11) LITERATURA CRISTIANA.

- AMATUCI (A.), Storia della Letteratura Latina Cristiana (J. Jiménez): VIII, 329.
- BASABE (E.), San Jerónimo y los Clásicos: II, 161.  
—El Cristianismo y los Clásicos paganos: II, 385.
- BLAISE (A.), Dictionnaire Latin-Français des Auteurs Chrétiens (J. Jiménez): VI, 479.  
—Manuel du Latin Chrétien (J. Jiménez): VII, 168.
- BORLEFFS, Tertulliani libri De Patientia, De Baptismo De Paenitentia (L. Arnaldich): I, 387.
- BURGOS (T.), «Sacramentum» en Tertuliano: X, 227.
- CAMPOS (J.), Autor de la «Passio SS. Perpetuae et Felicitatis»: X, 357.
- CAPELLO (J.), Augustini Confessionum libri XIII (I. Rodríguez): II, 373.
- CAYUELA (A.), Un caso de Humanidades aplicadas: VI, 291.
- CENTRO de Literatura Cristiana Antigua (Miscelánea): VI, 461.
- CIRAC (S.), Los nuevos argumentos sobre la patria de Prudencio (A. Vives): VI, 326.
- COLUNGA (A.), La Paz os deajo, mi Paz os doy: III, 269.
- CORSARO (F.), La lingua di Sedulio (J. Guillén): II, 125.
- DENZINGER (E.), El Magisterio de la Iglesia (M. Díaz): VI, 326.
- ERRANDONEA (I.), El primer siglo cristiano (J. Jiménez): V, 305.
- FANTINI (J.), Interpretación filológica de un texto conciliar: II, 495.  
—San Juan Crisóstomo (E. Panyagua): X, 338.
- FRASSINETTI (P.), Nuovi studi sul testo dell' Apologeticum (Julio Campos): X, 152.
- GARCIA (J.), Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 425.
- GARVIN (J.), The Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium (E. Basabe): II, 370.
- GENOVESI (V.), Lyra Sacra (Manuel Díaz): IV, 164.
- GOGGIN (Th. A.), The Times of Saint Gregory of Nyssa... (I. Rodríguez): II, 372.
- HERNANDEZ (L.), La Idea de la Paz en el Ordinario de la Misa: III, 175.
- IBERO (S. De), Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 421.
- JIMENEZ (J.), Historiae Sacrae Compendium (M. Molina): VIII, 145.
- LOPEZ (J.), Terminología patristica de la Encarnación: II, 129.
- LYNCH-GALINDO, San Braulio, obispo de Zaragoza (J. Guillén): II, 245.
- MADOZ (J.), Epistolario de Alvaro de Córdoba (E. Basabe): I, 133.
- MARRA (J.), Tertulliani, De spectaculis, De fuga, De pallio (J. Campos): V, 473.
- MARTINEZ (G.), San Jerónimo, De la guarda de la Castidad (E. Basabe): I, 132.
- MIR (J. M.), Cristo, Príncipe de la Paz: III, 247.
- MOELLER (Ch.), Literatura del siglo XX y Cristianismo (E. Gancedo): VI, 484; VII, 490 y IX, 172.
- MOHRMANN (C.), Latin Vulgaire, Latin des Chrétiens, Latin Médiéval (J. Campos): VII, 477.
- MOLINGREY (A.), Initiation au latin de la Messe (E. Gancedo): V, 138.
- MORILLO (S.), La Paz de Cristo en la Liturgia Bizantina: III, 239.
- ORTEGA (A.), El deporte, símbolo Paulino de la Paz: III, 127.
- PALMERO (V.), La Trinidad en Atenágoras: IX, 293.
- PANYAGUA (E.), La Paz en el ciclo litúrgico de Navidad: III, 207.  
—Estudio del «Ave Maris Stella»: VIII, 449.
- PELLEGRINO (M.), Minucii Octavius (J. Guillén): I, 610.

—L'inno del Simposio di S. Metodio Martire (J. Campos): X, 314.

PENNA (A.), S. Gerolamo (L. Arnaldich): II, 370.

—San Jerónimo (J. Jiménez): V, 474.

RIBER (L.), «La Ciudad de Dios» de San Agustín (E. Gancedo): VI, 152; (L. Arias): X, 457.

RIENECKER (F.), Sprachlicher Schlüssel zum Griechischen Neuen Testament (J. Fantini): IV, 154.

RODRIGUEZ (I.), Prudencio, Poeta de la Hispanidad: I, 85.

—Opus Justitiae Pax!: III, 17.

—Consideración filológica sobre el mensaje de la Anunciación: VIII, 223.

RUFFINI (M.), Le fonte bibliche del «De otio religioso» di Petrarca: VIII, 31.

—Regalita della Madonna nell' iconologia medievale latina: X, 391.

RUIZ BUENO (D.), La Paz en la Iglesia Primitiva: III, 135.

—Una revisión urgente: IV, 455.

—El «De inani gloria» de San Juan Crisóstomo: IX, 57.

SANCHEZ (C.), Textos Cristianos (J. Jiménez): IV, 500.

SANCHEZ FRAILE (A.), Un tratado del siglo xv sobre la Predestinación en castellano (J. Artero): VIII, 506.

SANTAYANA (G.), Die Christusidee in den Evangelien (L. Arnaldich): III, 368.

SESINI (U.), Poesia e musica nella latinità cristiana del III al X secolo (I. Rodríguez): II, 371.

SWOBODA (K.), La Estética de San Agustín y sus fuentes (J. Cosgaya): X, 153.

TESCARI (O.), Tertuliano, L'Apologético (M. Díaz): V, 117.

TROPLONG (M.), La influencia del Cristianismo en el Derecho Civil Romano (J. Guillén): II, 108.

YVANKA (E.), Hellenisches und Christliches im Frühbyzantinischen Geistesleben (B. Llorca): I, 385.

## 12) LITERATURA IBEROAMERICANA.

ACADEMIA COLOMBIANA, Homenaje a Don Marcelino Menéndez Pelayo (O. Cuéllar): VIII, 165.

AGUILERA (C.), Perfil espiritual de Menéndez Pelayo (E. Basabe): VIII, 346.

ALONSO (S.), El dialecto vulgar leonés en Maragatería y Astorga (Díez Mateo): II, 359.

ALVAR (M.), Estudio sobre el «Octavario» de Doña Ana Abarca de Bolea (Díez Mateo): II, 366.

ARRILUCEA (D. De), Del Cantar del Mío Cid (G. Andrés): IV, 506.

ARCHER WOODFORD, Obras de Cueto y Mena (E. Gancedo): III, 503.

ARCHIVO de Filología Romana (D. Mateo): II, 364.

BASELGA (M.), Cuentos aragoneses (J. Oroz): III, 376.

CAMON (J.), Don Quijote en la teoría de los estilos (I. Rodríguez): II, 375.

CARRASQUILLA (T.), Cuentos (E. Gancedo): VIII, 170.

CASTILLA (O.), Breve bosquejo de la Literatura Infantil colombiana (Redacción): IX, 546.

COSTUMBRES y Tradiciones: Folklore Aragonés (J. Oroz): III, 377.

CRUZ-CORONADO (De la), Poemas de intimidad (Ruiz Bueno): II, 380.

—Coimbra piedra y paisaje (Ruiz Bueno): III, 374.

CUERVO (R. J.), El Castellano en América (J. Guillén): II, 254.

DESCALZO (J. L.), La frontera de Dios (E. Gancedo): VIII, 338.

DIEZ (G.), Apellidos Castellanos-Leoneses (A. R. Fernández): X, 180.

FERNANDEZ (A.), El habla y la cultura popular de Oseja de Sajambre (A. Fuentes): X, 467.

FLOREZ (L.), La pronunciación del



- Español en Bogotá (A. Agustín): III, 373.  
 —Lengua Española (E. Gancedo): IV, 503.  
 FUENTE (DE LA) BELTRAN, Diversos folletos (Díez Mateo): II, 369.
- GENTIL (G. Le), Camoëns. L'Oeuvre épique et lyrique (C. Augusto): V, 139.
- GERARDO DIEGO, Menéndez Pelayo en la Historia Literaria (E. Basabe): VIII, 344.
- GILI (S.), Las Ideas estéticas de Menéndez Pelayo (E. Basabe): VIII, 345.
- GONZALEZ (S.), La Mística Clásica Española (E. Gancedo): VII, 328.
- GOROSTIAGA (J.), Literatura Ibérica Preclásica: III, 421.  
 —Epica y Lírica vizcaína antigua (F. Altuna): IV, 504.
- HERNANDEZ-VISTA, El Mundo Clásico visto por Menéndez Pelayo (E. Gancedo): VIII, 505.
- INDURAIN (F.), Contribución al estudio del dialecto navarro-aragonés antiguo (Díez Mateo): II, 365.
- KOHLER (E.), Poema del Mío Cid (E. Gancedo): VI, 160.
- MARICHAL (J.), La voluntad de estilo (A. R. Fernández): X, 187.
- MAXIMO (A.), Gregorio Gutiérrez González (Redacción): IX, 548.
- MAYA (R.), La Musa romántica en Colombia (E. Gancedo): VI, 482.  
 —Obra poética (A. Martín): V, 480.
- MENENDEZ PIDAL (R.), Orígenes del Español (J. Guillén): II, 235.
- MESA (C.), De mi lámpara tenue (Ruiz Bueno): I, 140.  
 —Ensayos y semblanzas, (J. Jiménez): VIII, 337.
- MOELLER (Ch.), Literatura del siglo xx y Cristianismo (E. Gancedo): VI, 484; VII, 490 y IX, 172.
- MOLL (F.), Gramática Histórica Catalana (M. Díaz): VIII, 331.
- PORQUERAS (A.), El prólogo como género literario (J. Guillén): X, 325.
- RESTREPO (F.), El castellano naciente (E. Gancedo): VIII, 336.
- ROHLFS (G.), Manual de Filología Hispánica (R. Fernández): IX, 532.
- SANCHEZ (E.), Menéndez Pelayo, Bibliografía Hispano-Latina Clásica (J. Campos): VI, 154.  
 —Menéndez Pelayo, Biblioteca de Traductores Españoles (J. Campos): VI, 155.  
 —Don Marcelino (E. Basabe): VIII, 344.
- SILVA (E.), Marcelino Menéndez Pelayo (J. Jiménez): IX, 347.
- SUAREZ (M.), Estudios Gramaticales (C. Mesa): IX, 534.

## 13) OBRAS ESCOLARES.

- ALTHEIM (F.), Römische Geschichte (J. Campos): IX, 343.
- AMATUCCI (A.), Plauti, Rudens (J. Jiménez): V, 289.
- AYUELA (J.), Florilegio Latino (José Jiménez): X, 339.
- BEJARANO - RUIPEREZ, Latín Primero (E. Gancedo): VI, 325.
- BERGUIN - HANO - PETIOT - PLANCHE, Grammaire Latine (J. Jiménez): IX, 542.
- BLANCO (V.), Gramática Latina (J. Guillén): IV, 158.
- CALDERON-LAZARO, Gramática Española (E. Gancedo): VI, 325.
- CAMPOS (J.), Textos de Latín Medieval Hispano: VII, 183.  
 —Otro texto de Latín Medieval Hispano: VIII, 77.
- CANESI (L.), Taciti, Ab excessu Divi Augusti Annalium Liber I (M. Díaz): VII, 164.
- DIAZ-REGAÑON, El sueño, de Luciano (B. Valverde): I, 260.  
 —Fábulas selectas de Esopo (I. Rodríguez): I, 262.

- DROULERS (E.), *Iconologie* (L. Arnaldich): I, 271.
- EGUILLOR (J.), *Vocabulario de la I Filípica de Demóstenes* (I. Rodríguez): II, 505.
- FARBER-FRANK-MENZEL, *Griechisches Unterrichtswerk* (J. Fantini): IV, 162.
- FERRANTE (D.), *Proclo. Crestomatia* (J. Campos): IX, 153.
- FLEURY (E.), *Compendio de Fonética griega* (J. Fantini): V, 470.
- FLOREZ (M.), *Gramática Griega* (J. Fantini): I, 383.
- FLOREZ-PENAGOS, *Gramática Griega* (J. Fantini): V, 134.
- FORNACIARI (M.), *Latinorum* (Manuel Díaz): VII, 174.
- FORONDA (B.), *Crestomatía Latina* (J. Jiménez): I, 130.
- FRÜCHTEL (L.), *Griechisches Uebungsbuch* (J. Fantini): IV, 163.
- GOUTREAU-ROSSET, *Grammaire Latine* (J. G.): V, 133 (E. Gancedo): IX, 156.
- GRIMAL (P.), *énèque, De Constantia Sapientis* (J. Jiménez): V, 290.
- GUILLEN (J.), *Gramática Latina* (J. Fantini): I, 127.  
—*Ciceronis Paradoxa ad Brutum* (J. Campos): V, 303.
- HERNANDEZ - RESTREPO, *Llave del Griego* (J. Fantini): IV, 155.
- HOFFMAN (H.), *Petrulus Hirrutus* (M. Díaz): IX, 347.
- JANSSENS (E.), *Oedipe-Roi* (E. Babsabe): V, 468.
- JIMENEZ (J.), *Latín, Morfología* (L. Hernández): I, 131.  
—*Latín, Segundo Curso* (E. Panyagua): II, 368.  
—*Historiae Sacrae Compendium* (M. Molina): VIII, 145.  
—*Epitome Historiae Graecae* (M. Molina): VIII, 145.  
—*Ciceronis in Catilinam oratio prima* (M. Molina): VIII, 145.
- LOPEZ (H.), *Gramática de la Lengua Española* (E. Gancedo): V, 304.
- MARTIJA (E.), *Vergili Aeneidos liber II* (M. Molina): VIII, 145.
- MAYOR (D.), *Seis Filípicas de Demóstenes* (J. Fantini): IV, 481.
- MENDIZABAL (R.), *Colección de textos latinos* (M. Díaz): IV, 499.
- MIR. (J. M.), *Nova et Vetera* (A. G. Marqués): I, 128.
- MORISSET-THEVENOT, *César et Saluste, Tite-Live, Tacite* (J. Jiménez): II, 100.
- OLEZA (J. M.), *Primer Curso de lengua griega* (J. Sidera): I, 385.
- PAOLI (H.), *Ciceronis Filius* (J. Sidera): X, 168.
- PAOLI (U.), *Primus Liber* (E. G. I.): V, 472.
- PECKETT-MUNDAY, *Principia-Pseudulus noster* (J. Jiménez): IX, 543.
- PENAGOS (L.), *Gramática Griega* (J. Jiménez): X, 339.  
—*Ejercicios de Gramática Griega* (J. Jiménez): X, 339.
- PERRET (J.), *Latin et Culture* (J. Guillén): I, 623.
- PLANQUE y otros, *Gramática Griega* (L. Arnaldich): I, 130.
- RIENECKER (F.), *Sprachlicher Schlüssel zum Griechischen Neuen Testament* (J. Fantini): IV, 154.
- RODRIGUEZ (F.), *Védico y Sánscrito Clásico* (M. Díaz): V, 291.
- ROSSET (Ch.), *Bella Persica. Massilia. Achilles. Joas. Horatius* (L. Arnaldich): II, 367.  
—*Textes latines faciles pour débutants* (E. Gancedo): IV, 158.  
—*Cahier de Grammaire Latine* (E. Gancedo): IV, 158.  
—*Facta dictaque memorabilia* (E. Gancedo): VI, 158.  
—*Exercices Latins* (E. Gancedo): VI, 477.
- RUELENS (J.), *Caesar, De Bello Gallico* (M. Molina): VIII, 146.
- RUELLE (A.), *Virgile, Choix de Bucoliques* (M. Díaz): V, 471.
- SCHWIEDER (G.), *Latine loquor* (E. Gancedo): V, 303.
- SCHWYZER (E.), *Griechische Grammatik* (J. Fantini): II, 121.
- THEVENOT (G.), *Textes gradués pour la version latine* (E. Gancedo): VI, 158.

VAN DE VORST (Ch.), Grammaire Latine (R. R. P.): II, 243.

WEIS (H.), Bella Bulla (J. Jiménez): IX, 175.

—Jocosa (J. Jiménez): IX, 175.

#### 14) PALEOGRAFIA Y EPIGRAFIA.

BATELLI (C.), Lezioni di Paleografia (Sala Balust): I, 270.

BATLLE (P.), Epigrafía Latina (J. Campos): IV, 497.

CAMPOS (J.), Un códice de Juvenal en Navarra: VI, 435.

GARUTI (I.), Rabirius, Bellum Actiacum e papyro Herculansensi (J. Campos): X, 312.

GORDON (A.), Supralineate Abbreviations in Latin Inscriptions (J. Guillén): I, 396.

GOROSTIAGA (J.), El latín de las inscripciones de Vizcaya: IV, 241.

MIONI (E.), Aristotelis codices graeci in bibliothecis Venetis adservati (F. Marcos): X, 317.

ONORATO (O.), Iscripzioni Pompeiane (J. Jiménez): IX, 530.

ORS (A. D'), Introducción al Estu-

—Curiosa (J. Jiménez): IX, 175.

—Semper vivum (J. Jiménez): IX, 175.

YEBRA (V. G.), De rebus Hispaniae (F. Alba): I, 260.

dio de documentos del Egipto Romano (J. López Oreja): I, 125.

PAAP (A. H. R. E.), De Herodoti reliquiis in papyris et membranis Aegyptiis servatis (J. Fantini): I, 256.

RICHARD (M.), Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs (J. Fantini): II, 102.

ROCA-PUIG (R.), Panorama de los Papiros Latinos: IX, 467.

SANDERS (H. A.), Latin Papyri in the University of Michigan Collection (R. Roca): II, 251.

TONDINI (H.), Inscriptionum fasciculus tertius (J. Jiménez): V, 466.

UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE, Inscriptiones Italiae (J. Guillén): I, 622.

#### 15) PEDAGOGIA Y METODOLOGIA.

ALBA (F.), Latín y formación: II, 205.

ALSINA-RUBIO-QUEROL, La pedagogía de los estudios clásicos en la enseñanza universitaria (Redacción): IX, 545.

BALIC (C.), Il libro e la biblioteche (J. Fantini): VII, 491.

CAYUELA (A.), Un análisis literario escolar: IV, 3.

CURSILLO de Metodología de las Lenguas Clásicas (Miscelánea): V, 443.

ECHAVE-SUSTAETA, Ciencia y Arte de la Traducción: V, 29.

ENCICLOPEDIA UNIVERSAL HERDER (M. Díaz): V, 137.

EUTIMIO (L.), Valor actual de la Pedagogía del beato Marcelino Champagnat (E. Basabe): VIII, 507.

FANTINI (J.), Iniciación a la crítica textual: I, 169.

FERIR (G.), Comment étudier (M. Molina): VII, 146.

FREIRE (A.), Retroversão Latina (J. Jiménez): X, 177.

GARCIA (N.), Metodología científica general (I. Rodríguez): II, 114; (J. Jiménez): X, 178.

GONZALEZ (I.), Metodología (J. Jiménez): VII, 174.

JIMENEZ (J.), Normas metodológicas: I, 30.

—La traducción latina (E. Basabe): VI, 484.

MARTINEZ (E.), Vigencia del «Ratio Studiorum» de la Compañía de Jesús (M. Molina): X, 181.

MOVIMENTO CIRCOLI della Didattica (E. Gancedo): VII, 485.

PALADINI (V.), Μελετήματα Avviamento al comporre latino (J. G.): V, 132.

PLAUT (I.), Méthode Naturelle de Grec (M. Díaz): VIII, 330.

—Méthode Naturelle de Latin (M. Díaz): VIII, 330.

#### 16) PROSODIA Y METRICA.

ANDRES (G.), Armonía expresiva en Lucrecio: IV, 123.

CARRO-FLOREZ, Prosodia et Ars Metrica Latina (J. Jiménez): X, 339.

DAG (N.), Introduction a l'Etude de la versification Latine Médiévale (I. Rodríguez): X, 459.

ITURGAIZ (X.), Exegi Monumentum: III, 427.

MARINER (S.), Dos reivindicaciones métricas: VI, 161.

MARTINEZ (G.), De artis Poeticae Latinae Principiis libri tres (J. Campos): V, 134.

#### 17) RELIGION Y CIENCIAS MORALES.

ALSINA (J.), Hipótesis sobre el origen del mito de las Danaides: V, 249.

—Ideas fundamentales sobre Mitología griega: VI, 111.

—La religión helenística: VI, 387.

—Sobre la Filosofía Religiosa Helenístico-romana: VII, 114.

—Nuevos métodos en el campo de la religión y la mitología griega (Redacción): IX, 545.

ALTHEIM (F.), Römische Religionsgeschichte (J. Jiménez): VIII, 492.

REUNIONES de Estudios sobre Metodología del Latín (E. Gancedo): IX, 133.

RODRIGUEZ (J.), Clase de lectura y declamación (E. Basabe): X, 340.

ROSA (A. De La), Conclusiones de psico-pedagogía moderna (Redacción): IX, 546.

VIVES (J.), Esquemas de Metodología (G. Mártel): I, 137.

WILLMANN (O.), Teoría de la Formación Humana (F. D. Mateo): I, 134.

MEMOLI (P.), Il ritmo prosaico in Venanzio Fortunato (G. Andrés): IV, 170.

NORBERG (D.), La Poesia Latine Rythmique du Haut Moyen Age (J. Campos): VII, 169.

ORTEGA (A.), Carmen Eucharisticum: III, 265.

FIGHI (G.), I ritmi e i metri della poesia latina (J. Guillén): X, 161.

KNIGHT (W.), St. Augustine's. De musica (I. Rodríguez): II, 373.

KOSTER (W.), Traité de métrique grecque suivi d'un précis de métrique latine (J. Fantini): VII, 469.

BRELICH (A.), Die geheime Schutzgotheit von Rom (J. Jiménez): III, 366.

—Vesta (J. Jiménez): III, 366.

BULTMANN (R.), Das Urchristentum in Rhemen der antiken Religionen (L. Arnaldich): III, 367.

CARNOY (A.), Dictionnaire etymologique de la Mythologie Gréco-Romaine (J. Campos): IX, 519.

DIEZ (L.), La función del mito clásico en la literatura contemporánea (E. Panyagua): X, 154.



DROULERS (E.), *Mythologie Grecque et Romaine* (M. Díaz): V, 470.

ELIADE (M.), *Das Heilige und das Profane* (J. Jiménez): X, 332.

FANTINI (J.), *Theos y Daimon en Homero*: II, 3.

—Notas al concepto de EIPHNH-PAX en la Antigüedad Clásica: III, 261.

GUILLEN (J.), *Prudencio y la Mitología*: I, 273.

HOENN (K.), *Artemis. Gestaltwan-*

*del einer Göttin* (I. Rodríguez): II, 375.

NILSSON (M.), *Historia de la religiosidad griega* (J. de Aldama): IV, 322.

USENER (H.), *Götternamen* (J. Fantini): IV, 485.

WALTER (O.), *Die Götter Griechenlands* (J. Fantini): IV, 485.

WIKANDER (S.), *Feuerpriester in Kleinasien und Iran* (J. Fantini): I, 380.

#### 18) SINTAXIS.

BASSOLS (M.), *Sintaxis histórica de la lengua Latina* (Salazar): I, 377.

—*Sintaxis Latina* (S. Mariner): VIII, 494.

BASTARDAS (J.), *Particularidades sintácticas del Latín medieval* (J. Campos): VI, 323.

BIZOS (M.), *Syntaxe grecque* (I. Rodríguez): III, 370.

CAMPOS (J.), *De Sintaxi Quintilianea*: IX, 37.

CASANOVAS (L.), *Elegancias de la Sintaxis Latina* (J. Campos): V, 135.

ERNOUT-THOMAS, *Syntaxe Latine* (J. Jiménez): V, 292.

HUMBERT (J.), *Syntaxe grecque* (J. S. Bueno): V, 469.

MIKKOLA (E.), *Die Konzessivität bei Livius* (J. Jiménez): X, 323.

#### 19) VARIOS.

ABAD (I. L.), *Los Ansermas* (J. Jiménez): IX, 348.

AHERNE (C.), *Valerio of Bierzo, An ascetic of the late Visigothic Period* (E. Basabe): II, 374

ALVAREZ (J.), *Sistema de numeración Norteafricano* (J. Fantini): I, 138.

AMBROSI (I.), *Columbus* (J. Jiménez): IV, 170.

ARNALDICH (L.), *El origen del mundo y del hombre según la Biblia* (J. Artero): IX, 174.

ARREDONDO (F.), *Genialidad trágica del Cordobés Lucano*: II, 66.

—*Un episodio de magia negra en Lucano*: III, 347.

ARTERO (J.), *Miscelánea Calasanciana*: IX, 319.

BASABE (E.), *Añoranzas de paz o ayes de guerra*: III, 5.

BEITRAGE ZUR EINHEIT VON BILDUNG UND SPRACHE IN GEISTIGEN SEIN (J. Montalvillo): X, 178.

BOSSUAT (R.), *Le Roman de Renard* (Redacción): IX, 546.

BRANDENSTEIN (W.), *Antiguo persa* (N. Akury): X, 171.

CASTAÑEDA (J. A.), *Clamores* (E. Gancedo): IV, 506.

CATECISMO CATOLICO (E. Gancedo): VIII, 170.

CAUDWELL (C.), *Illusione e realtà* (Díez Mateo): II, 379.

CAYUELA (A.), *Doctrina de oratoria sacra* (J. Fantini): I, 383.

CELLIER (L.), *Gérard de Nerval* (E. Panyagua): VIII, 334.

COHEN (J.), *A history of Western Literature* (M. Díaz): VIII, 332.

COMMENTATIONES IN HONOREM EDWIN LINKOMIES SEXAGENARII A. D.

- MCMLIV editae (S. Brasa): VII, 326.
- DAUMOSER (I.), Berefung und Erwählung bei den Synoptikern (L. Arnaldich): X, 341.
- ECHAURI (E.), Consultorio filológico: II, 341; III, 441.
- FISCHER (H.), Introducción al Catecismo Católico (Redacción): IX, 547.
- FLORIT (J.), Un error de Don Marcelino: IV, 139.
- FRAPPIER (J.), Chrétien de Troyes (Redacción): IX, 547.
- GENTIL (P. Le), La Chanson de Roland (B. Pérez): VIII, 167.
- GUERRERO (E.), En defensa de la libertad de enseñanza (E. Gancedo): III, 506.
- HERNANDEZ (J.), Abecedario de reflexiones sobre tópicos médico-quirúrgicos (Redac.), IX, 547.
- HEUNSTADT (B.), El abastecimiento de agua en 50 municipios de Cundinamarca (Redacción): IX, 547.
- HOLGUIN Y CARO (M.), Los Caros en Colombia (E. Gancedo): V, 309.
- IÑIGUEZ (F.), Casas reales y jardines de Felipe II (E. Basabe): IX, 178.
- JANINI (J.), San Siricio y las Cuatro Témperas (J. López Oreja): IX, 543.
- JESUS (S. De), La infinita bondad de Dios (M. Díaz): V, 311.
- JIMENEZ (J.), Don Eustaquio Echaurre: IV, 145.  
El Antijovio (E. Gancedo): IV, 338.
- JUNG MANN (J.), Catequética (E. Gancedo): VIII, 341.
- KRAHE (H.), Germanische Sprachwissenschaft (J. Jiménez): IX, 542.
- LICEO FRANCISCANO, Revista (L. Arnaldich): I, 400.
- LOPEZ (F.), Los Tres Bayonas (Redacción): IX, 548.
- MAY (E.), Ecce Agnus Dei! (E. Basabe): V, 127.
- MIRANDA (F.), Política Cristiana (Redacción): IX, 548.
- MOREAU (P.), Chateaubriand (E. Panyagua): VIII, 334.
- MURA (E.), La Humanidad vivificante de Cristo (Redacción): IX, 548.
- NIETO (D.), La Educación en el nuevo Reino de Granada (E. Basabe): VIII, 508.
- ORCHARD-SUTCLIFFE-FULLER-RUSSEL, Verbum Dei (A. P.): IX, 349 (J. Jiménez): X, 342.
- OROZ (J.), Paralelismo Literario: II, 324.
- ORTH (E.), Varia Critica: IV, 389; VI, 69.
- PALMER (G.), Le Maquis de Dieu (M. Díaz): V, 312.
- PALOMAR (M.), La Onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania (J. Campos): X, 322.
- PEDRAZ (J.), Los resortes de la persuasión en la Oratoria Sagrada (E. Basabe): IX, 176.
- PITZALIS (A.), Carmina (E. Gancedo): VII, 328.
- POMEAU (R.), Beaumarchais (E. Panyagua): VIII, 334.
- RAMOS (O.), Delina (E. Gancedo): VII, 328.
- RECHERCHES Augustiniennes (Luis Arias): X, 184.
- RESTREPO (O.), Bibliografía Crítica Mariológica Colombiana (Redacción): IX, 549.
- ROCA (I.), Cultura Clásica e Ideal Cristiano: X, 267.
- ROCHE (H. La), Monocamerismo y Bicamerismo (Redac.): IX, 548.
- RODDIER (H.), L'Abbé Prévost (B. Pérez): VIII, 167.
- RUIZ BUENO (D.), La Homilía como forma de Predicación: VII, 79.
- SAUVAGEOT (A.), Les procédés expressifs du français contemporain (M. Molina): IX, 160.
- SCHÖLLGEN-DOBBELSTEIN, Problemas actuales de Psiquiatría (J. Jiménez): X, 340.

SCHREIBMAYR-TILMANN, Manual del Catecismo Católico (J. Jiménez): X, 340.

SPENCER (Ph.), Politics of belief in nineteenth century France (E. Gancedo): V, 478.

STANLEY (J.), Los Two-Words Verbs y su Evolución (M. Díaz): IX, 348.

THOMAS (A.), Dictionnaire des difficultés de la langue française (A. González): VII, 488.

TONDINI (H.), Rerum scintillulae (M. Díaz): VII, 489.

VALLONE (A.), Biblioteca Critica del Romanzo... (J. Jiménez): I, 141.

VARIOS, Eumusia (J. Fantini): I, 397.

VAUDEVILLE (Ch.), Le Lac Spirituel (M. Díaz): VII, 325.

VILLARONGA (L.), Hispanidad-Catolicidad (M. Martínez): IV, 171.

VIVES (A.), Contactos entre Luciano y Quevedo: V, 193.

X. X., El Doctor Sebastián Mariner Bigorra, Catedrático de Universidad: VI, 468.

X. X., El papel de Traductor revalorizado: VII, 147.

## 20) VOCABULARIO Y LEXICOGRAFIA.

AMBRUZZI (L.), Diccionario Español-Italiano e Italiano Español (M. Díaz): VI, 480.

BERNINI (F.), Dizionario della Lingua Latina (J. Guillén): X, 147.

BLAISE (A.), Dictionnaire Latin-Français des Auteurs Chrétiens (J. Jiménez): VI, 479.

BLANCO (V.), Diccionario ilustrado Latino-Español y Español-Latino (J. G.): V, 133.

CAMPOS (J.), «Vescus» y los compuestos de «ve»: V, 41.

—La «ratio loquendi» de Quintiliano: V, 421.

CARNOY (A.), Dictionnaire etymologique de la Mythologie Gréco-Romaine (J. Campos): IX, 519.

CAYUELA (A.), Sunt lacrimae rerum: V, 71.

DECAHORS (E.), Dictionnaire Français-Latin (J. Jiménez): IX, 520.

DRESSLER (H.), The Usage of Ἀσξέω and its Cognates in Greek Documents to 100 A. D. (E. Basabe): V, 127.

EGGER (C.), Lexicon nominum virorum et mulierum (M. Díaz): VIII, 487.

ERRANDONEA (I.), Diccionario del Mundo Clásico (J. Jiménez): V, 282.

FANTINI (J.), Pretéritos iterativos jónicos en ΣΚΟΝ: I, 319.

GRANDSAIGNES (R.), Dictionnaire des Racines des langues européennes (J. Fantini): I, 129.

HOFFMANN (J. B.), Etymologisches Wörterbuch des Griechischen (J. Fantini): II, 122.

KIENLE - HAAS, Lateinisch - Deutsches Wörterbuch (J. Fantini): IV, 321.

LAZARO (F.), Diccionario de términos filológicos (J. Fantini): IV, 501.

MARACHE (R.), Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et Aulu-Gelle (J. Campos): X, 151.

MARINER (S.), Sub potestate constitutus: VII, 391.

MORALES (R.), Crítica del Lenguaje (E. Gancedo): V, 138.

NIERMEYER (J.), Mediae Latinitatis Lexicon minus (J. Campos): VIII, 161; X, 147.

NOUVEAU LAROUSSE CLASSIQUE (A. Cabezón): IX, 149.

ORTH (E.), Ad Boethium: IV, 279.

—De Marco Aurelio: V, 393.

PALAESTRALATINA, Diccionario Latino-Español y Español-Latino (E. Panyagua): II, 123.

POKORNY (J.), Indogermanisches etymologisches Wörterbuch (Isi-

- doro Rodríguez): II, 505; (Julio Fantini): VII, 467; X, 146.
- RAT (M.), Dictionnaire des locutions françaises (A. Cabezón): IX, 149.
- SANMARTI (F.), La partícula modal AN-KE (J. Fantini): V, 122.
- SCHWARZ (G.), Philosophisches Lexicon zur griechischen Literatur (J. Riesco): IX, 335.
- THESAURUS LINGUAE LATINAE (J. Jiménez): X, 316.
- VIVES (A.), Diccionario latino-español y español-latino (J. Jiménez): V, 471.
- Vox, Diccionario Francés-Español y Español-Francés (Díez Mateo): II, 244.
- WALDE (A.), Lateinisches etymologisches Wörterbuch (D. Mateo): IF, 242; (J. Fantini): IV, 321.