

INDICE DEL TOMO IX (1958)

ARTICULOS

| | <u>P á g i n a s</u> |
|--|----------------------|
| ALSINA CLOTA, J., Studia Euripidea: III El problema de la mujer en Eurípides | 87-131 |
| CAMPOS, J., De syntaxi Quintiliana: De enuntiatis hypoteticis.. | 37- 55 |
| CAMPOS, J., Por qué fué Cicerón antiepicúreo. | 415-423 |
| ECHAVE-SUSTAETA, J., Acotaciones al estilo horaciano: El secreto del «Beatus ille»... .. | 26- 36 |
| FANTINI, J., Nota crítica a Teócrito: XV, 119... .. | 217-222 |
| GUILLEN, J., El ritmo en los discursos de Cicerón: I.—El ritmo en las cláusulas internas | 184-216 |
| II.—La cláusula rítmica final | 363-391 |
| JIMENEZ DELGADO, J., El latín y los estudios eclesiásticos. | 3- 26 |
| JIMENEZ DELGADO, J., De Orthographia Latina... .. | 223-292 |
| JIMENEZ DELGADO, J., Supervivencia de Cicerón... .. | 351-362 |
| MARINER BIGORRA, Sobre la interpretación del «Pro Balbo», XIV, 33... .. | 445-450 |
| ORTH, EMIL, De Ciceronis Topicis | 393-413 |
| PALMERO, V., La Trinidad en Atenágoras a través de la «Legación en favor de los cristianos»... .. | 293-296 |
| RECIO, TOMAS, A propósito de un pasaje de Salustio: <i>Bellum Jug. X, 1</i> | 299-308 |
| ROCA PUIG, R., Panorama de los papiros latinos... .. | 467-495 |
| RODRIGUEZ, ISIDORO, Sobre las Tusculanas: 1, 62... .. | 451-466 |
| RUIZ BUENO, D., El opúsculo «De inani gloria», de San Juan Crisóstomo.. | 57- 85 |
| VILLAPADIERNA, T. DE, Cicerón traductor del griego. «Helmántica», 30 (1958). | 425-443 |

MISCELANEA

| | <u>P á g i n a s</u> |
|--|----------------------|
| ANCORA PONCE, M., Conmemoración del bimilenario de Cicerón... .. | 323-325 |
| ARTERO, JOSE, Miscelánea Calasancia | 319-322 |
| BASABE, ENRIQUE, A Cicerón en su segundo milenario. | 179-181 |
| GANCEDO IBARRONDO, E., Reuniones de estudio sobre metodología del latín... .. | 133-141 |
| JIMENEZ DELGADO, J., Voces en favor del latín | 309-319 |
| JIMENEZ DELGADO, J., Miscelánea Ciceroniana: 1. El «De re publica», de Ziegler; 2. El «De finibus», della Nuova Italia; 3. Biografías de Cicerón; 4. La ironía y el humor en Cicerón; 5. Cursillo de verano dedicado a Cicerón... .. | 497-506 |
| JIMENEZ DELGADO, J., IV Asamblea de la FIEC en Madrid... .. | 326-328 |
| JIMENEZ DELGADO, J., XI Curso de verano en la Universidad Pontificia de Salamanca | 328 |
| MOLINA, M., Academia de San Isidoro... .. | 325-326 |
| VIVES COLL, A., Notas necrológicas: A. Debrunner; J. Estelrich; Lorenzo Riber... .. | 507-508 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|-----|
| ABAD, S., Los ansernas (<i>Jiménez Delgado</i>). | 349 |
| ACADEMIA, Anuario de la Academia Colombiana (<i>Molina</i>)... .. | 177 |
| ADRADOS, R., Tucídides: Guerra del Peloponeso (<i>R. Brasa</i>). | 334 |
| ADRADOS, R., Elegíacos y Yambógrafos arcaicos (<i>Alsina Clota</i>). | 513 |
| ALSINA CLOTA, Nuevos métodos en religión y mitología griegas... .. | 545 |
| ALSINA CLOTA, La «Helena» y la «Palinnodia»... .. | 545 |
| ALSINA CLOTA, La pedagogía de los estudios clásicos... .. | 545 |
| ALSINA CLOTA, Hesíodo, Profeta y Pensador... .. | 545 |
| ALTHEIM, FR. Römische Geschichte (<i>Campos</i>). | 343 |
| ANDRADE LLERAS, El conocimiento de la existencia... .. | 545 |
| ARISTOTELES, cf. Sola | |
| ARNALDICH, LUIS, El origen del mundo y del hombre según la Biblia (<i>Artero</i>) | 174 |

| | <u>P á g i n a s</u> |
|---|----------------------|
| BABELON, J., Impératrices Syriennes (<i>J. M.^a Blázquez</i>). | 529 |
| BERGUIN-HANO, Grammaire Latine (<i>Jiménez Delgado</i>). | 542 |
| BLANCO FREIJEIRO, Arte Griego (<i>Díaz Ledo</i>). | 154 |
| BOSSUAT, Le Roman de Renard... .. | 546 |
| BREITENBACH H., cf. Ovidius | |
| BRIGNOLI, F., Studi Ciceroniani (<i>J. Guillén</i>). | 521 |
| BUJALDON, A., cf. Cicerón. | |
| CAMPOS, J., cf. Juvenal. | |
| CARNOY, A., Dictionnaire étym. de la Myth. Gréco-Romaine (<i>J. Campos</i>). | 519 |
| CARO BAROJA, J., España Primitiva y Romana (<i>J. Campos</i>)... .. | 155 |
| CASAS HOMS, cf. Vallata. | |
| CASCALES CH., L'humanisme d'Ortega y Gasset (<i>G. Fraile</i>). | 163 |
| CASTIGLIONI, cf. M. Tullii Ciceronis. | |
| CASTILLA BARRIOS, Literatura infantil colombiana... .. | 546 |
| CICERON (M. TULLIO), Discursos: Defensa de L. Murena y P. Sila. Texto y traducción por M. Marín Peña (<i>J. Guillén</i>). | 143 |
| CICERON, Segunda acción contra Verres. Texto, trad. y notas de A. R. Bujaldón (<i>J. Guillén</i>). | 144 |
| CICERONIS (M. TULLI), De re publica, recensuit L. Castigliani (<i>Jimé- nez Delgado</i>)... .. | 511 |
| CICERONIS (M. TULLI), De re publica. Intr. y coment. de F. Sánchez Vallejo (<i>Jiménez Delgado</i>). | 536 |
| CICERONIS (M. TULLI), Pro Archia poeta oratio. Edic. anotada por J. Jiménez Delgado (<i>J. Campos</i>)... .. | 538 |
| COROMINAS, J., cf. Hofmann. | |
| CORSARO FR., Sedulio Poeta (<i>Jiménez Delgado</i>). | 160 |
| D'AMORE-DE ROSE, Sine ira et sine studio (<i>J. Campos</i>). | 541 |
| D'AMORE-DE ROSE, Mores virique romani (<i>Jiménez Delgado</i>)... .. | 346 |
| DECAHORS E., Dict. Français-Latin (<i>Jiménez Delgado</i>). | 520 |
| DELAUNOIS, cf. Virgile | |
| ENRIQUEZ LUIS, cf. Homero | |
| EURIPIDE, Ecuba a cura di A. Garzya (<i>Alsina Clota</i>). | 535 |
| FABRE J., Chénier (<i>R. Panyagua</i>). | 162 |
| FELLETTI MAY, Iconografia Romana Imperiale da Severo Alessandro a M. Aurelio Carino (<i>J. Campos</i>). | 342 |
| FERNANDEZ GALIANO, cf. Lisias | |
| FERNANDEZ GALIANO, Safo (<i>Basabe</i>). | 523 |
| FERRANTE D., Proclo: Crestomatía (<i>J. Campos</i>). | 153 |
| FISCHER H., Intr. al Catecismo Católico... .. | 546 |
| FONTAN, A., Artes ad Humanitatem (<i>E. Basabe</i>). | 336 |
| FRAPPIER J., Chrétien de Troyes... .. | 547 |
| GAUTREAU-ROSSET, Grammaire Latine (<i>E. Gancedo</i>)... .. | 156 |
| GIGON O., Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memora- bilien (<i>J. Campos</i>). | 528 |

| | <u>P á g i n a s</u> |
|---|----------------------|
| GONZALEZ BARRIOS LUIS, Lo que viene de Megara (V. Palmero).... | 339 |
| GOSTKOWSKI, R., Pompeje (Jiménez Delgado). | 342 |
| HOFMANN J. B., El latín familiar, traducido y anotado por J. Corominas (J. Campos). | 526 |
| HOFMANN, E., Platón (Muñoz). | 337 |
| HOFFMAN, Petrus Hirrutus (Díaz Ledo). | 347 |
| HOMERO, Iliada. Canto VI. Preparación escolar por L. Enriquez (Aramendia). | 345 |
| HORACIO, Sátiras. Versión y comentarios por A. Salgado (Jiménez Delgado) | 540 |
| IÑIGUEZ ALMECH, Casas reales y Jardines de Felipe II (E. Basabe). | 178 |
| JANINI, J., San Siricio y las Cuatro Témperas (López Oreja). | 543 |
| JENOFONTE, Apología de Sócrates. Preparación escolar por R. Brasa (Jiménez Delgado) | 344 |
| JIMENEZ DELGADO, cf. Ciceronis (M. Tulli). | |
| JUVENAL, Sátira XIV. Traducción rítmica, introd. y notas de J. Campos (Jiménez Delgado). | 347 |
| KIRLOUS A., Safo (A. Peinador).... | 349 |
| KRAHE H., Germanische Sprachwissenschaft (Jiménez Delgado). ... | 542 |
| LAROUSSE, Nouveau Larousse Classique (Cabezón A.). | 149 |
| LATIN VIVANT, Premier Congrès International (Jiménez Delgado). ... | 544 |
| LEVER K., The Art of Greek Comedy (R. Brasa). | 337 |
| LICOFRON, Alejandra. Texto y trad. de L. Masciliano (Alsina Clota). | 515 |
| LIENARD E., C. Julius Caesar: Fortissimi sunt Belgae (J. Guillén).... | 539 |
| LISIAS, Discursos I-XII. Texto revisado y traducido por M. Fernández Galiano (Molina) | 329 |
| LOPEZ VELAZQUEZ, Los tres Bayonas... .. | 547 |
| LÓPEZ DE TORO, Epístolas de Juan Verzosa (J. Guillén).... | 518 |
| LOZANO CABALLERO, Marco Fidel Suárez... .. | 548 |
| MARIN PEÑA, cf. Cicerón. | |
| MASCILIANO, L., cf. Licofrón. | |
| MAXIMO A., Gregorio Gutiérrez González... .. | 548 |
| MIRANDA R., Política Cristiana | 548 |
| MOELLER CH., Literatura del siglo xx y Cristianismo (E. Gancedo).... | 172 |
| MORREALE M., Versiones españolas de «anima» y «animus» (Jiménez). | 527 |
| MUNDAY, cf. Peckett. | |
| MURA E., La Humanidad vivificante de Cristo... .. | 548 |
| ONNEFORS, Pliniana (J. Campos). | 157 |
| ORCHARD, etc., Verbum Dei III (A. Peinador). | 349 |
| OSCAR ONORATO, Iscripzioni Pompeiane (Jiménez Delgado). | 530 |
| OVIDIUS NASO (P.), Metamorphosen von H. Breitenbach (J. Campos). | 516 |
| PABON JOSE MANUEL, cf. Salustio. | |
| PAVAN M., La Grecità politica de Tucidide ad Aristotele (J. Guillén). | 340 |

| | <u>P á g i n a s</u> |
|--|----------------------|
| PECKETT-MUNDAY, Principia — Pseudolus noster (<i>Jiménez Delgado</i>). | 543 |
| PEDRAZ, J., LOS resortes de la persuasión (<i>E. Basabe</i>). | 176 |
| PLINIO, cf., Onnerfors | |
| PROCLO, cf. Ferrante. | |
| QACQUARELLI, Q. S. F. Tertulliani ad Scapulam (<i>J. Campos</i>). | 147 |
| RAT M., Dictionnaire des locutions françaises (<i>A. Cabezón</i>). | 149 |
| RESTREPO OSPINA, Bibliografía Mariológica Colombiana | 548 |
| RODRIGUEZ BRASA, cf. Jenofonte. | |
| RODRIGUEZ BRASA, En torno a la Apología de Sócrates de Jenofonte (<i>Jiménez Delgado</i>).... .. | 344 |
| ROHLFS G., Manual de Filología Hispánica (<i>A. R. Fernández</i>).... .. | 532 |
| RUFF M., Baudelaire (<i>R. Panyagua</i>).... .. | 162 |
| SALGADO, cf. Homero. | |
| SALUSTIO CRISPO, Catilina y Jugurta. Vol. II Bellum Iugurthinum. Texto crítico y traducción por J. M. Pabón (<i>Díaz Ledo</i>). | 331 |
| SALVATORE A., Appendix Vergiliana: I. Ciris-Culex (<i>Jiménez Delgado</i>). | 512 |
| SANCHEZ VALLEJO F., cf. Ciceronis (M. Tullii). | |
| SARTORI F., La crisis del 411 a. C. nell'Athenaion Politeia di Aristotele (<i>J. Campos</i>).... .. | 531 |
| SAUVAGEOT A., Les procédés expresifs du français contemporain (<i>Molina</i>) | 160 |
| SCHIASSI, cf. Sofocle | |
| SCHWARZ G. TH., Philosophisches Lexikon zur griechischen Literatur (<i>J. Riesco</i>). | 335 |
| SEDULIO, cf. Corsaro. | |
| SERAFINI AUGUSTO, Studio sulla Satira di Giovenale (<i>M. Balasch</i>).... | 525 |
| SILVA E., Marcelino Menéndez Pelayo: Exposição Bibliográfica (<i>Jiménez Delgado</i>).... .. | 347 |
| SKARD E., Sallust und seine Vorgänger (<i>Jiménez Delgado</i>).... .. | 159 |
| SOFOCLE, Le Trachine a cura de G. Schiassi (<i>López Oreja</i>). | 150 |
| SOLA J., Metafísica de Aristóteles. Libro Gamma (<i>G. Fraile</i>). | 331 |
| SOLTERO GONZALEZ, El «Apéndice Virgiliano» (<i>Jiménez Delgado</i>).... .. | 524 |
| STANLEY J., LOS Two-Words y su evolución (<i>Díaz Ledo</i>). | 348 |
| STEGEN G., Commentaire sur cinq Bucoliques de Virg. (<i>Díaz Ledo</i>).... | 152 |
| SUAREZ MARCO, Fidel, Estudios Gramaticales (<i>Mesa</i>)... .. | 534 |
| TACITO, cf. D'Amore. | |
| TERTULIANO, cf. Qacquarelli | |
| VALLATA, J. DE, Poliodorus. Intr., estudio y notas por J. María Casas Homs (<i>Jiménez Delgado</i>).... .. | 517 |
| VERZOSA, cf. López Toro. | |
| VIRGILE, Le chant VI de l'Eneide, commenté por M. Delaunois (<i>Jiménez Delgado</i>). | 539 |
| WEIS, H., Bella Bulla — Jocosa — Curiosa — Semper vivum (<i>Jiménez</i>). | 175 |
| WILLEM, A., Homère. Chant VI (<i>J. Aramendía</i>).... .. | 345 |