

VÍCTOR M. TIRADO SAN JUAN. Intencionalidad, actualidad y esencia: Husserl y Zubiri. LIBRO COMPLETO, pp. 0 - 363. SALAMANCA, Castilla y León(España): UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA, 2002. ISBN 84-7299-538-0 Depósito legal: S-1114-2002 Colección: Bibliotheca Salmanticensis. Estudios Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo Nº total de autores: 1 Resultados relevantes: Como he expuesto antes, cuando se publicó este libro no había investigaciones que abordasen e manera sistemática el estudio del pensamiento de ambos autores en profundidad. Yo me había dedicado seis años a la cuestión y este libro es el resultado de ello. Sus aportaciones fueron múltiples. En primer lugar se abordó el tema de la actualidad intelectual en Zubiri desde la perspectiva de un conocimiento profundo de la teoría de la intencionalidad de Husserl (la primera parte del libro la exploraba desde su génesis en la Filosofía de la aritmética hasta el escrito inédito de Experiencia y juicio). Ello permitió esclarecer la trilogía sobre la inteligencia del pensador español superando ya de manera definitiva las acusaciones de realismo ingenio que se le habían hecho. Al mismo tiempo el trabajo mostró las diferencias entre las descripciones de ambos pensadores de la experiencia originaria, sacando a la luz la diferencia entre intencionalidad y actualidad y con ello el cariz idealista de la fenomenología de Husserl y, en cambio, el realista de la de Zubiri. Sobre esta base el libro presentaba sistemáticamente las teorías de la esencia de ambos pensadores, mostrando sus mutuas diferencias. Husserl se incardinaba en una tradición de algún modo platónica, mientras de Zubiri, habiendo restituido su importancia al mundo, sitúa la esencia en la realidad como su momento estructurante y reconoce a las ciencias del mundo su papel en su investigación. En este aspecto el libro sigue siendo excepcional como lo señala Pintor Ramos en su obra "Nudos en la filosofía de Zubiri" p. 185, nota 4. Se abordan problemas no tocados hasta ese momento en el pensamiento hispano, por ejemplo la aportación de Jean Hering al tema de la esencia (ha habido que esperar hasta el 2004 para que se publique la obra que yo analizo en castellano) o la disputa de Roman Ingarden sobre el idealismo (aún inédita hasta donde yo sé en el pensamiento español). Reseñas en revistas: 3 Publicación relevante: Si