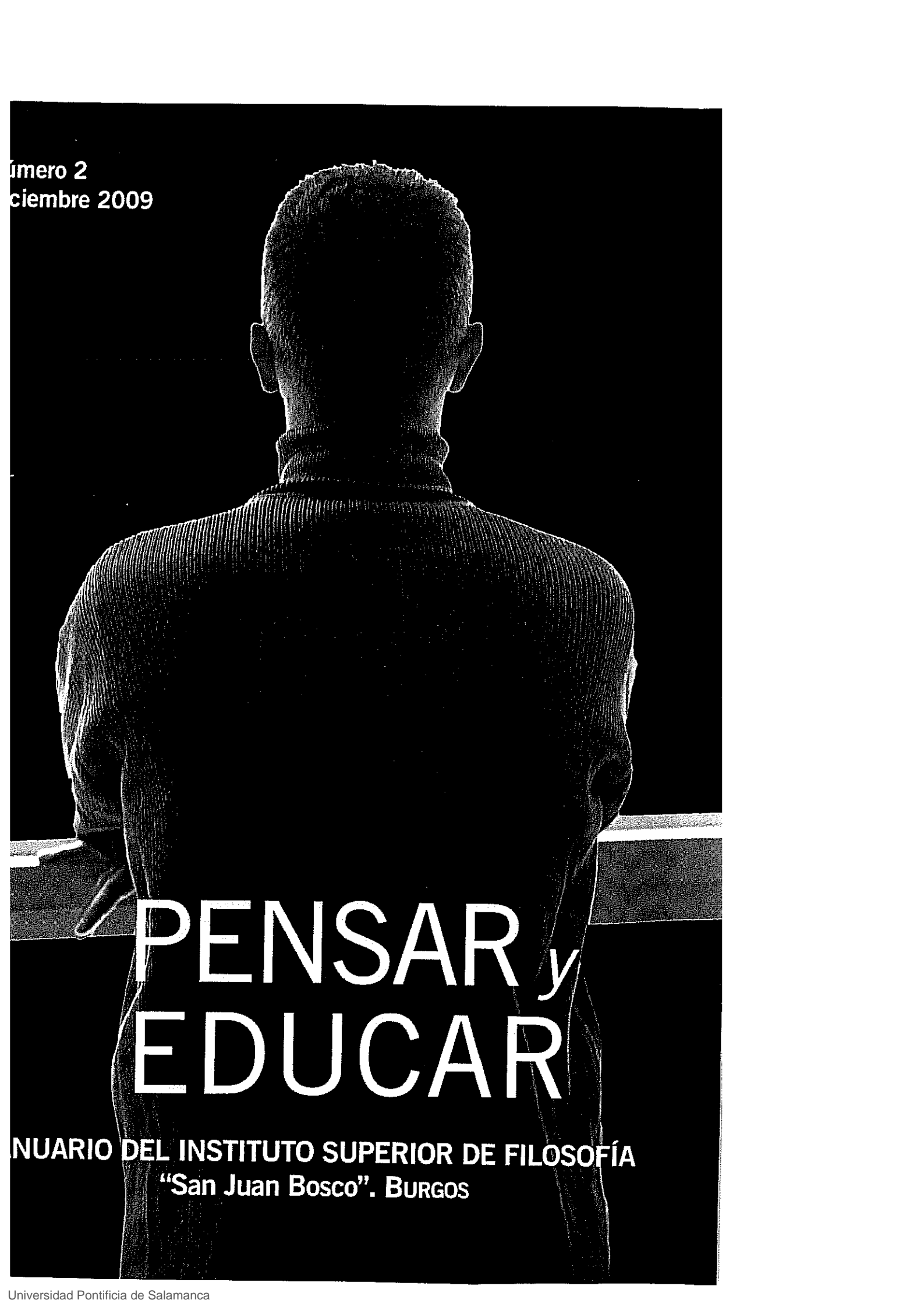


úmero 2
ciembre 2009



**PENSAR y
EDUCAR**

**ANUARIO DEL INSTITUTO SUPERIOR DE FILOSOFÍA
"San Juan Bosco". BURGOS**

PENSAR Y EDUCAR

Anuario del Instituto Superior de Filosofía «San Juan Bosco»

«Pensar y educar» está dirigida y coordinada por el Instituto Superior de Filosofía «San Juan Bosco» (Burgos), Centro Afiliado a la Universidad Pontificia de Salamanca.

C/ Quintanar de la Sierra, 11
09001 BURGOS

Tfno.: +34 947 20 56 65

Fax: +34 947 20 56 65

www.filosofiaburgos.com

director@filosofiaburgos.com

Director José Luis Guzón Nestar.

Secretaría y Administración Joaquín Egozcue
María Teresa Domínguez Sánchez

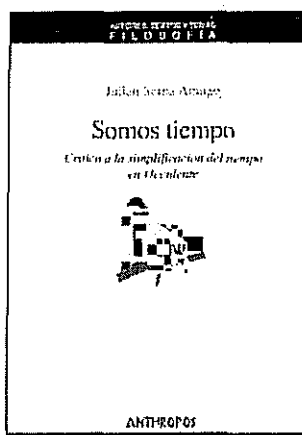
Consejo de Redacción Amadeo Alonso Arribas
Carlos García Llata
José Antonio Mateos Llorente
José María Martínez Pérez
Isidro Revilla Barriuso
Jesús Sáez Cruz
Joaquín Egozcue Alonso
Augusto Fernández Bañuelos
Leoncio Ramos Alonso
Leopoldo García Vázquez
Eloísa Sancho Valdivielso

Consejo asesor Emilio Alberich (Sevilla)
Ana Andaluz (UPSA)
Antonio Arto (UPS Roma)
Modesto Berciano (Oviedo)
Daniel Dei (Buenos Aires)
Jesús Manuel García (UPS Roma)
Antonio Jiménez (Facultad de Teología de Granada)
Mauro Mantovani (UPS Roma)

José Luis

Guzón

PROFESOR DEL ISFSJB



SERNA ARANGO, Julián

Somos tiempo.

Crítica a la simplificación del tiempo en Occidente

Anthropos, Barcelona 2009, 174.

Julián Serna Arango es Doctor en Filosofía por la Universidad Javeriana de Bogotá. Ha pasado algunos períodos como profesor invitado en España (León y CSIC) y en otras naciones europeas.

Su preocupación por el tiempo ha fructificado en algunas publicaciones, entre las que señalo las dos más recientes, *Somos tiempo. Crítica a la simplificación del tiempo en Occidente* (Anthropos, Barcelona 2009) y *Finitud y tiempo. La rebelión de los conceptos* (Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia 2009).

Somos tiempo se plantea en la práctica como una historia de la idea de tiempo para iluminar la situación actual, reconociendo la significativa simplificación que se está llevando a cabo del tiempo en Occidente.

Tiene diez capítulos que recorren esta historia de un modo muy sintético y personal. No abarcan todo el arco temporal, pero sí se detiene en los momentos más característicos: Grecia, época medieval, modernidad... así como en modos de abordar esta cuestión temporal: las teogonías órficas, la Sagrada Escritura, la literatura, la física.

Él mismo señala al inicio de la obra un breve sumario de la misma: «Mientras la concepción del tiempo todavía no simplificado se registra en el tiempo prôto-

gonos de las teogonías órficas, la concepción del conocimiento como conocimiento transformador; los conceptos de *aiōn* y de *kairós*, de un lado, en los Evangelios de dichos, de otro lado; en su simplificación como tiempo lineal, “especializado” y vacío, juegan papel capital la filosofía de Platón, las epístolas paulinas y la física de Newton. A poetas como Borges y a pensadores como Boecio y Bachelard, Benjamin y Derrida, Heidegger y Deleuze les compete, en cambio, la reivindicación del tiempo plural, simultáneo y subjetivo, así como la transmutación de *chrónos* en *aiōn* a través del *kairós* a tono con la concepción de la historia como bifurcación» (p. 22).

Esta simplificación del tiempo va unida a otras reducciones de las que vive el pensamiento occidental: la muerte de la tragedia, el olvido de la pregunta por el ser, la reducción del discurso rico en resonancias semánticas...la proliferación de taxonomías (parcelaciones arbitrarias del sentido). Lo cual nos exige estar muy atentos al pensamiento y reivindicar toda su pluralidad sin reducciones y estar abiertos a una permanente autocrítica. Bienvenida sea esta obra, muy interesante para los que nos preocupamos por la cuestión del tiempo.

MARRAMAIO, Giacomo
Kairós. Apología del tiempo oportuno
 Gedisa, Barcelona 2008, 140.

José Luis

Guzón

PROFESOR DEL ISFSJB



Giacomo Marramao, Catanzaro (Italia), es probablemente uno de los filósofos de filiación materialista italianos con mayor reconocimiento en el panorama europeo. Su reflexión comienza centrándose en la praxis para proseguir con las cuestiones del poder y del tiempo.

La obra que nos ocupa, *Kairós. Apología del tiempo oportuno*, se centra en este último interés. Marramao concibe el tiempo de un modo existencial. Le preocupa el empobrecimiento del mismo que ha conducido al «síndrome de la prisa». Por eso reivindicar el *kairós* es recuperar no sólo un tiempo oportuno, sino un tiempo nuestro, en el que convergen las dos dimensiones temporales que hoy aparecen separadas, el «tiempo de la vida» y el «tiempo del mundo».

Una triple perspectiva se plantea en el libro: «A partir de aquí, quisiera estructurar mis consideraciones introductorias en tres planos, que voy a exponer de forma muy resumida y esquemática. En primer lugar, el *sentimiento* o sentido interno del tiempo. En segundo lugar, el *síndrome temporal*, vinculado directamente a la «situación espiritual» de nuestro presente: la *prisa*». En tercer lugar, el aspecto práctico y normativo de la cuestión, es decir, *qué puede hacerse*» (p. 17).

A lo largo de sus nueve capítulos esta obra reivindica el *kairós* entendido no en su recepción moderna como «momento instantáneo», «ocasión», sino «pasa a designar,

lo mismo que *tempos*, una imagen muy compleja de la temporalidad que nos remite a la *calidad del acuerdo* y de la *mezcla oportuna* de elementos distintos, exactamente igual que el tiempo atmosférico» (p. 130).

Una obra poliédrica, rica, compleja, que habrá que volver a releer.

