

bonaventuriana del «ejemplarismo», porque los epígonos de este gran doctor se dedican a estudiar tan sólo aspectos parciales de la misma.

Uno de esos aspectos parciales, muy importante, se nos ofrece aquí: el tema del amor. La obra de Anders Nygren, *Eros und Agape*, no citada, hace al tema insoslayable. Pero hubiéramos deseado que se nos hubiera dado una proyección mayor del tema. Bastaría anotar la distinción que hace N. de Ockham entre «*concordia*», «*amatio*», «*benevolentia*» y «*amicitia*» para advertir cuán cerca queda este doctor medieval de los modernos análisis fenomenológicos. Esto se debiera seriamente estudiar y ponderar.

Enrique Rivera

4) NOTAS BIBLIOGRAFICAS

P. Melada (ed.), *Il Salvatore e la Vergine-Madre. La maternità di Maria e le cristologie contemporanee*. Atti del 3° Simposio Mariologico Internazionale (Roma, Ottobre 1980) (Roma, Bologna, Ed. Marianum Dehonianae 1981) 412 p.

La nueva investigación cristológica incide de manera poderosa en la manera de entender el puesto y las funciones de María dentro del misterio cristiano. Así han venido a destacarlo los autores del presente volumen. A. Amato, de la Univ. Pont. Salesiana, pasa revista a las cristologías católicas, deteniéndose especialmente en E. Schillebeeckx y H. Küng, por un lado, y L. Boff y J. Sobrino, por otro; su trabajo, muy extenso y documentado (pp. 9-112) puede servir de primera aproximación al problema, aunque resulta parcial por limitado: se desentiende de la base bíblica de los temas, limita el campo de la cristología europea a dos autores importantes pero no definitivos, no advierte ni sospecha lo que era ya entonces y es hoy más claramente el corrimiento mariológico de la teología de la liberación, reflejado por el último Boff y por aquellos que han destacado la actitud liberadora de María. El segundo trabajo, escrito por el autor valdense R. Bertalot y mucho más reducido en su extensión (pp. 113-36) presenta algunos elementos de la cristología protestante en relación a la figura de María; no llega, a mi juicio, a penetrar en la raíz de lo que constituye la diversidad católico-protestante en relación con lo mariano, el campo antropológico. Viene después un estudio de L. Glinka sobre el tema desde el punto de vista ortodoxo (pp. 137-77); es interesante su interés por resaltar la línea sofianica aunque, a mi entender, no distingue suficientemente el plano cristológico del eclesiológico. Los trabajos que siguen desarrollan, en diversas perspectivas, el tema de la maternidad salvífica de María; S. M. Meo la estudia desde los Concilios Ecuménicos (pp. 179-226), C. Pozo desde la teología católica actual (pp. 227-72), I. de la Potterie desde el evangelio de san Juan (pp. 289-302), A. M. Serra desde la visión que la literatura judía antiguo ofrece de las «madres de Israel» (pp. 30-368). Siguen unas breves comunicaciones de G. Gironés, J. Ibáñez-Fernández, E. Llamas y D. Berteto (pp. 371-405).

X. Pikaza

Juan Fco. Muñoz García, *El matrimonio, misterio y signo. Siglos XVII y XVIII* (Pamplona, EUNSA 1982) 553 pp.

La finalidad de la obra es la de investigar el valor de signo sacramental en el pensamiento de los siglos XVII y XVIII a través de los escritos de canonistas y teólogos. Sgnificativo es el plan de la obra, pues divide el sig'o XVII en dos capítulos: 'coherencia entre sacramentalidad, significación y orden conyugal' y 'crisis en la valoración del signo sacramental'. De la misma forma los tres capítulos en que divide el siglo XVIII muestran un esquema semejante: 'coherencia entre sacramentalidad, significación y orden conyugal', 'el influjo de Scoto, Vázquez y Ponce de León', 'crisis de valoración en torno a la noción de sacramentalidad'. La división es significativa: se colocan en una misma sección a «aquellos autores en cuyas obras se advierte... un cierto decaimiento doctrinal» (p. 14). El lector se queda asombrado de una tal afirmación y se pregunta en razón de que se puede hacer una tal valoración, precisamente en un momento donde surgen muchas voces que se preguntan por la lógica del actual posicionamiento canónico-teológico de la Iglesia.

Otro párrafo del autor merece ser citado: «es importante recordar que aquí se está incubando la tesis de que la fe personal es necesaria para que no se vicie la *intentio* sacramental, y, en esa medida la fe es necesaria para que el matrimonio sea sacramento» (p. 376). Es otro signo de los prejuicios apriorísticos con los que el autor encasilla a los autores.

Lo fácil, siendo por otro lado muy costoso, es reunir cientos de fichas de diversos autores para hacer una especie de historia del proceso. Lo no tan fácil es describir las coordenadas del flujo del pensamiento y los condicionantes *sociales* y *eclesiológicos*, que conducen a que una postura aparezca en un momento histórico dado como postura preferente eclesial u opción de la Jerarquía. El autor ha realizado lo primero, dudo con sinceridad que esta obra pueda ser bien usada en el segundo sentido.

Miguel M.^a Garijo-Guembe

H. U. von Balthasar-L. Giussani, *El compromiso del cristiano en el Mundo* (Madrid, Ediciones Encuentro 1981) 184 p.

El libro contiene las conferencias pronunciadas por sus autores a grupos de estudiantes del movimiento «Comunión y liberación» en las universidades de Friburgo, Berna y Zurich. Von Balthasar se pregunta cómo superar el dualismo Iglesia-mundo. Su respuesta comienza recordando que el amor de Dios al hombre instaura en éste un dinamismo nuevo, imagen del vigente a intramuros de la Trinidad: el impulso a la comunidad de personas. La Iglesia debería ser expresión de esta comunidad interpersonal; en y por ella, como levadura, la humanidad (la masa) puede dejar de ser un colectivo anónimo para devenir organismo, *cuerpo*. Por eso la Iglesia es algo más que una estructura institucional o jurídica: es el ámbito vital de aquéllos que viven del amor comunicativo de Dios al mundo y que, por ende, han de devolver al mundo el amor recibido. La «oficialidad» tantas veces reprochada a la Iglesia-institución no debiera ser sino «la garantía del amor altruista, que brota de la celebración eucarística para, desde allí, expandirse a los cuatro puntos cardinales.

La aportación de L. Giussani consiste en un comentario sencillo, casi familiar, en torno al problema del anuncio y testimonio de lo cristiano hoy.

Me temo que el texto muestre, una vez más, que no toda comunicación oral conserva su frescura y capacidad de estímulo originarios cuando se traslada a las páginas de un libro.

Juan Luis Ruiz de la Peña

Fe, razón y teología. En el I centenario de la encíclica «Aeterni Patris». Obra colectiva dir. por P. Rodríguez (Pamplona, Ed. de la Universidad de Navarra 1979) 483 p.

La obra pretende ser un homenaje a la publicación de la encíclica por León XIII en 1879, restaurador de la neoescolástica. Sobre el significado de esta restauración escribe P. Rodríguez (Introducción: pp. 17-30). Se ofrece el texto bilingüe muy cuidado en su aparato crítico (incompleto en la ed. de AAS): pp. 35-79. El resto del volumen atiende a una división de *estudios históricos* (I) y *especulativos* (II). Responden de los primeros: C. Basevi, A. Huerga, N. López Martínez, L. Höld, A. Livi y G. Perini (pp. 83-250). De los especulativos: E. Gilson, J. Maritain, G. Cottier, R. Verneaux, J. L. Illanes, J. Hamer, C. Williams, O. N. Derisi y C. Cardona (pp. 253-416). Unas y otras colaboraciones van seguidas de un sumario letino e/o inglés, según el idioma en que se halle el original, que en los casos de Gilson y de Maritain resultan ser textos extraídos de sus obras. Concluye el volumen la carta *Lumen Ecclesiae* de Pablo VI con motivo del VII centenario de la muerte de santo Tomás de Aquino.

Se trata de un esfuerzo compilador de las tesis tradicionales determinantes de la llamada *philosophia christiana* en tanto que *philosophia perennis*, emanada de la confrontación del cristianismo con la modernidad en el marco del neotomismo, y sostenida por sus representantes más conocidos por su fidelidad al tomismo más dependiente de la herencia greco-medieval. No se han recogido aportaciones de otros autores neotomistas, aquellos que abriendo la tradición medieval a la modernidad acabaron por asumir los supuestos de esta última como criterio hermenéutico de la primera; pasando por el neokantismo y la filosofía trascendental hasta llegar a la misma teología crítica.

A. González Montes

A. Franchi, *La svolta politico-ecclesiastica tra Roma e Bisanzio (1249-1254). La legazione di Giovanni da Parma. Il ruolo di Federico II Spicilium Pontificii Athenaei Antoniani* 21 (Roma, Pontificium Athenaeum Antonianum 1981) 307 pp.

No eran desconocidas las cuestiones de las que trata este magnífico volumen a través de obras técnicas. Sin embargo, la presente obra, fruto de gran especialista sobre el concilio de Lyon II, viene a llenar algunas lagunas. Impresiona por su erudición y magníficas notas. El paciente trabajo de compulsas de los manuscritos le ha permitido mejorar en varios puntos los datos críticos que poseíamos. No falta la edición por primera vez de una carta de Inocencio IV (p. 163). La bibliografía es muy buena, amén de las referencias exactas de todas las fuentes manuscritas que ha usado: 20 archivos.

El autor aporta un dato de amplia importancia para la historia de las relaciones entre Roma y Bizancio. En él se indican los puntos operativos y orientativos que hubieran podido conducir a la reunión entre ambas partes.

Son los *capitula pacis* (p. 110 ss.). En cuanto al tipo de reconocimiento del valor de la Sede romana se da un reconocimiento de ésta y de sus actuaciones, pero sigue una típica restricción 'dummodo evangelicis et canonicis non obviet institutis' o 'dummodo sacrorum non adversentur Conciliorum decretis'. Aparece así toda la diferencia sobre el planteamiento del valor de la Sede de Roma entre Oriente y Occidente.

Opino que el presente trabajo completa las referencias que poseíamos sobre los planteamientos eclesiológicos de la Iglesia de Constantinopla.

Por desgracia los acontecimientos no ayudaron a que fraguara la reunión de ambas partes. La legación de Giovanni da Parma fué una de las más felices de cuantas se tuvieron tras el 1204 hasta el intento de Ferrara-Florenia.

Miguel M.^a Garijo-Guembe

C. Cantone (dir.), *Le scienze della religione oggi*, 2ª ed., Biblioteca di Scienze Religiose 43 (Roma, Libreria Ateneo Salesiano 1981) 320 p.

Publicado originalmente en 1978, este manual intenta ofrecer un compendio y juicio de las ciencias que actualmente se ocupan del hecho religioso. No es un estudio sobre las religiones sino en torno a la religión, como hecho significativo y fundamental de la experiencia humana. M. Dhavamony se ocupa de la *fenomenología de la religión* (pp. 11-97) deteniéndose en las formas primitivas de lo religioso, lo sagrado y lo profano, las concepciones de la divinidad, mito, rito, oración y salvación; el trabajo es más bien genérico y descriptivo. R. Zaballoni trata de la *psicología de la religión* (pp. 89-140), siguiendo este esquema: orígenes y desarrollo de la psicología religiosa, concepciones psicológicas de la religiosidad, sus aspectos evolutivos y diferenciales, sus expresiones normales y patológicas; más que descriptivo este trabajo es interpretativo y ofrece una especie de fundamentación antropológica del hecho religioso. A. Grumelli se ocupa de la *sociología de la religión* (pp. 141-88); su trabajo vuelve a ser descriptivo; toma la sociología en sentido científico-positivo, deja a un lado los aspectos genético-filosóficos y se ocupa de la práctica religiosa, fijándose después en la pastoral de la secularización. V. Miano trata de la *filosofía de la religión* (pp. 189-231); el centro de su trabajo lo constituye el esfuerzo por fijar la estructura y características del hecho religioso visto a partir de su objetividad, subjetividad y transcendencia. Termina el volumen con un estudio de L. Artigas sobre *teología de la religión* (pp. 233-306); se trata de un trabajo novedoso, sobre un tema que no ha sido apenas desarrollado hasta el momento: el teólogo, desde un punto de vista confesionalmente cristiano y situándose dentro del ámbito de revelación de Jesús, reflexiona sobre el hecho religioso; el autor distingue la perspectiva protestante y la católica y ofrece unas agudas reflexiones interpretativas. Cada uno de los estudios viene seguido de una abundante bibliografía. El conjunto ofrece una valiosa información sobre el hecho religiosa, unida a un juicio que se hace a partir de una perspectiva confesional cristiana y católica.

X. Pikaza

J. de S. Lucas, *Interpretación de hecho religioso. Filosofía y fenomenología de la religión*, Lux Mundi 54 (Salamanca, Sígueme 1982) 210 p.

El autor parte del supuesto de que en la vinculación del hombre con la realidad circundante ha existido y existe un elemento de apertura religiosa hacia un principio metaempírico. La religión, así tomada, constituye una actitud peculiar del ser humano que penetra y determina todas sus relaciones existenciales. Para estudiarla, el autor desarrolla un método que quiere ser, al mismo tiempo, fenomenológico y ontológico, a lo largo de cinco capítulos de rica densidad informativa. El primero (pp. 13-45) deslinda de manera introductoria los niveles de ciencias y filosofía de la religión. El segundo (pp. 47-72) analiza los elementos del hecho religioso, a partir de los estudios y análisis de R. Otto, M. Eliade y J. M. Velasco. El tercero (pp. 75-109) se enfrenta con lo que podríamos llamar la asunción filosófica del hecho religioso, en pensadores de la antigüedad (Platón, Aristóteles), del Medievo (Anselmo y Tomás) y de la modernidad (Kant, Fichte, Hegel y Schleiermacher). El cuarto (pp. 109-83) analiza la crítica actual del hecho religioso, tal como la formulan Marx, Freud y Wittgenstein. El quinto (pp. 165-99) ofrece una nueva perspectiva antropológica del tema, a partir del pensamiento y de la obra de X. Zubiri. Tal es el contenido del libro. Como el mismo autor advierte, este trabajo no quiere presentarse como resultado de una nueva investigación sino como «servicio informativo» (p. 10) que ayude a los lectores no especializados a enfrentarse con la complejidad, niveles y riqueza del hecho religioso.

X. Pikaza

H. Ch. Puech, *Historia de las religiones*. Vol. 11 *Las religiones en los pueblos sin tradición escrita*. Vol. 12, *Movimientos religiosos derivados de la aculturación* (Madrid, Ediciones Siglo Veintiuno 1982) 592 y 472 pp.

Con estos dos volúmenes se cierra la conocida *Historia de las religiones* que, dirigida por H. Ch. Puech y editada en la *Encyclopédie de la Pléiade* (Ed. Gallimard), quiere poner lo mejor de la investigación de los últimos decenios al servicio del público no especializado. El primero de estos volúmenes trata de las religiones del África negra, Oceanía, América precolombina, América indígena actual, pueblos árticos y pueblos siberianos; sus autores son O. L. Burridge, A. Hultkrantz, A. Leroi-Gourhan, E. Lot-Falck, I. Pauson, E. Schaden y D. Zahan. El segundo volumen estudia los diversos movimientos religiosos que han surgido en el proceso de aculturación de las viejas culturas, al contacto con los cambios sociales y culturales de los últimos siglos; se ocupa especialmente de América del Norte y del Sur, Indonesia, Oceanía y África; sus autores son G. Balandier, R. Bastide, K. O. L. Burridge, W. La Barre, M. Meslin, E. Schaden, J. M. Van der Kroef y C. Wauquier. Estos dos volúmenes y el conjunto de la obra ofrecen una de las mejores informaciones que poseemos actualmente sobre el hecho religioso.

X. Pikaza