

ÍNDICE

ARTÍCULOS Y EXPERIENCIAS

Mujeres, educación y derechos. Una mirada hacia la historia de Italia (1861-1945) <i>por Antonella Cagnolati</i>	13
Comment la médiation proposée dans les musées participe-t-elle à l'éducation culturelle et artistique? L'exemple des Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau, à Chambéry <i>por Laurent Bachler, Antonia Coca-De Bortoli, Mireille Védrine y Didier Venturini</i>	37
Alumnas de Hong-Kong en los internados británicos <i>por María del Mar Badia Martín</i>	51
Competencias profesionales y habilidades en los estudios de educación <i>por Amparo Jiménez Vivas y Salvador Pérez Muñoz</i>	67
Estudio sobre el uso de los recursos y materiales pedagógicos de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UPSA <i>por Mónica González García y Paula López Rodríguez</i>	99
Estudio de la modalidad de enseñanza semipresencial en la facultad de ciencias de la educación de la UPSA, desde la perspectiva de los alumnos <i>por Marcos Cabezas González y Sonia Casillas Martín</i>	117
Pobreza y exclusión social en la Europa del 2010. La educación para la inclusión como clave del éxito <i>por Raimundo Castaño Calle</i>	139
El trabajo y los minusválidos a lo largo de la historia. Análisis de términos utilizados en el ámbito laboral <i>por Amparo Casado Melo</i>	159

Agrupación del alumnado y atención a la diversidad: entre la exclusión y la inclusión educativa <i>por Rosa Valls Carol, Luis Torrego Egido y Gregori Siles Molina</i>	181
Un modelo innovador de enseñanza de la lectoescritura: las colonias escolares de altura organizadas por el ayuntamiento de Madrid (1921-1931) <i>por Juan Félix Rodríguez Pérez</i>	199
El papel de las estrategias en el aprendizaje de la lengua extranjera <i>por María de las Mercedes García Herrero</i>	225
Adquisición de la lengua materna como base de enseñanza y aprendizaje de segunda y sucesivas plurilingüismo y aculturación <i>por Cristina E. Nóvoa Presas</i>	241
Presencia de las artes en la enseñanza bilingüe <i>por Patricia Martín Ortiz</i>	255
Viviendo y sintiendo la <i>pedagogía interactiva intersextiva</i> en «O Pelouro»: estudio de una narrativa de las implicaciones emocionales de sus educadores. <i>por David Menéndez Álvarez-Hevia</i>	275
Competencias profesionales del docente para los nuevos retos educativos del s. XXI <i>por Dolores Armas Vázquez</i>	297
Estrategias educativas para la prevención de desastres naturales. La referencia de Brasil <i>por Roberta Camboim de Brito y José María Hernández Díaz..</i>	315
LIBROS	341
COLABORAN EN ESTE NÚMERO	359
NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES	371

CONTENTS

ARTICLES AND EXPERIENCES

Women, education and rights. An overview on the history of Italy (1861-1945) <i>by Antonella Cagnolati</i>	13
How does mediation provided in museums contribute to cultural and artistic education. An example: «the Charmettes», Jean-Jacques Rousseau's house in Chambéry <i>by Laurent Bachler, Antonia Coca-De Bortoli, Mireille Védrine y Didier Venturini</i>	37
Hong Kong students in the british boarding schools <i>by María del Mar Badia Martín</i>	51
Professional competencies and skills in the studies of education <i>by Amparo Jiménez Vivas y Salvador Pérez Muñoz</i>	67
Study on the use of teaching resources and materials used by thr professors of the pontifical university of Salamanca (UPSA) <i>by Mónica González García y Paula López Rodríguez</i>	99
Study about blended learning in the faculty of education of the pontifical university of Salamanca <i>by Marcos Cabezas González y Sonia Casillas Martín</i>	117
Poverty and social exclusion in the Europe of the 2010. The education for the inclusion like key of the success <i>by Raimundo Castaño Calle</i>	139
Work and disabled people throughout history. Analysis of terms used in the field work <i>by Amparo Casado Melo</i>	159

Student grouping and attention to diversity: between exclusion and inclusive education <i>by Rosa Valls Carol, Luis Torrego Egado y Gregori Siles Molina</i>	181
An innovative model of education of the reading and writing: the children colonies of height organized by the town hall of Madrid (1921-1931) <i>by Juan Félix Rodríguez Pérez</i>	199
The role of language learning strategies in foreign language learning <i>by María de las Mercedes García Herrero</i>	225
Acquisition of language as the basis of teaching and learning of second and subsequent multilingualism and acculturation <i>by Cristina E. Nóvoa Presas</i>	241
Presence of arts in bilingual teaching <i>by Patricia Martín Ortiz</i>	255
Living and feeling the interactive interjective pedagogy in «O Pelouro»: a narrative study of the emotional involvement of its educators. <i>by David Menéndez Álvarez-Hevia</i>	275
Teacher's professional skills, for new educational challenges of the XXI century <i>by Dolores Armas Vázquez</i>	297
Educational strategies for the prevention of natural disasters. Brazil's reference <i>by Roberta Camboim de Brito y José María Hernández Díaz</i>	315
BOOKS	341
THEY COLLABORATE IN THIS NUMBER	359
PROCEDURE OF PRESENTATION OF ORIGINAL	371