

En el Bimilenario de la muerte de Propercio

Este año de 1985 se celebra el Bimilenario de la muerte del poeta elegíaco latino. Aunque en realidad no conocemos con absoluta certeza la fecha de la muerte de Propercio, por algunos detalles que podemos adivinar de su obra, se llega a la conclusión de que, con toda probabilidad, la desaparición de nuestro poeta debe colocarse en el año 15 a.C. Dada esta fecha como muy probable y si, como se supone con algún fundamento, nació en torno al año 50 a.C., la vida de Propercio duró tan sólo 35 años.

La *Accademia Properziana del Subasio*, que siempre se ha interesado por el poeta de Asís, no ha querido dejar pasar en silencio este Bimilenario de Propercio y, con la colaboración de toda la Umbría, ha tomado la iniciativa de celebrar la fecha con una serie de manifestaciones literarias y con un Congreso Internacional de Estudios Propercianos, que ha tenido lugar, como ciudad organizadora, en Asís durante los días 22-26 del pasado mayo. La *Accademia Properziana* cuenta ya con una tradicional devoción a su «patrono», casi ya desde su fundación el año 1516. Señalemos, tan sólo, la celebración del Bimilenario del nacimiento del poeta, que terminó con una sesión en el Campidoglio, ante el Jefe de Estado. Recordemos también los tres volúmenes de *Colloquia Properziana*, de los años 1976, 1979 y 1981.

La celebración del Bimilenario de la muerte de Propercio, como va a ver el lector, ha sido de lo más solemne. Para ello los organizadores no han escatimado nada con tal de revestir de la debida brillantez los actos conmemorativos. Desde la formación de un Comité Nacional, formado por el Ministro per i Beni Culturali e Ambientali y otras personalidades políticas, al lado de los más notables especialistas de Propercio junto con los responsables polí-

ticos y culturales de las ciudades de Asís, de Spello, de Bevagna y Perugia, Presidentes de los Institutos afines de Roma, de Asís, del Vaticano, amén de los Rectores de varias Universidades italianas, hasta los representantes en el Comité científico de las Universidades de Génova, Bari, Milán, «La Sapienza» de Roma, etc., todo ha sido estudiado para que la celebración del Bimilenario de la muerte de Propertio resultase digna de la fama universal del poeta elegíaco.

He aquí algunos datos para la historia o la crónica de los hechos.

El día 21 de mayo se abre el Congreso en Roma, en el Campidoglio, en la Sala della Protomoteca. Tras los saludos del Síndaco de Roma y del senador, Nino Gullotti, Ministro per i Beni Culturali e Ambientali, el Presidente del Comité Científico, Prof. Francesco della Corte, de la Universidad de Génova, pronuncia la prolucción oficial que lleva por título: «Propertio, l'elegiaco della trasgressione». A continuación los asistentes se ven honrados con una visita a los Museos Capitolinos. Por la tarde, en la Sala de Conferencias de la Biblioteca Nazionale, el Prof. Giovanni D'Anna, de la Università degli Studi de Roma, diserta sobre «L'evoluzione della poetica properziana». Sigue luego la apertura de la Exposición: «Propertio: manoscritti e libri a stampa». Una «mostra» realmente impresionante por el número y, sobre todo, por la calidad de lo que en ella se exponía a los congresistas.

Al día siguiente, miércoles, también en Roma, en el Instituto Nacional de Estudios Romanos, pronuncia su conferencia el Prof. Ettore Paratore, con el título: «Gli atteggiamenti politici di Propertio». Y acto seguido, el Congreso, en autopullman, se traslada a Asís. En la tarde del día 22, y en la Sala della Conciliazione, se tiene la apertura del Congreso en Asís, con la intervención del Dr. Gianfranco Costa, Síndaco de la ciudad; del Prof. Germano Marri, presidente de la Giunta Regionale dell'Umbria; del Prof. Giancarlo Dozza, rector de la Universidad de Perugia; del senador Giorgio Spitella, rector de la Universidad para extranjeros, de Perugia; y del Prof. Salvatore Vivona, presidente de la *Accademia Properziana del Subasio*. Y

tras estas intervenciones oficiales, el Prof. Emilio Gabba expone: «Trasformazioni politiche e socio-economiche dell' Umbria dopo il *Bellum Perusinum*».

El día 23, el Congreso tiene por cuadro Perugia. Y allí en el Aula Magna, de la Facultad de Magisterio de la Universidad, el Prof. Harry D. Joselyn pronuncia una conferencia sobre «Properzio e la poesia latina arcaica». Y más tarde, en la Biblioteca Augusta, queda inaugurada la «Mostra bibliografica di manoscritti e di antiche edizioni delle opere di Properzio». Y, ya por la tarde de vuelta de nuevo a Asís en la Sala della Conciliazione, el Dr. Umberto Ciotti disertó sobre «Urbanistica antica e monumenti romani di Assisi», a lo que siguió la conferencia de la Prof. Margherita Guarducci, de la Università degli Studi de Roma: «La *Domus Musae*». Y, al igual que en Roma y en Perugia, se abrió otra Exposición con el tema: «Assisi nell'età romana».

El día 24 continúa el Congreso en Asís. En la misma Sala della Conciliazione, el Prof. Eckard Lefèvre pronuncia una conferencia sobre: «Struttura e romanità dell'elegia di Properzio», y el Prof. Hermann Tränkle diserta sobre «Stile properziano e stile poetico augusteo». Por la tarde los congresistas pueden visitar las excavaciones de la antigua ciudad de *Urbium Hortense*, en la actualidad Collemancio. Y de regreso, en la Sala San Francesco, de Bevagna, el Prof. Giovanni Forni trata de «I Properzi nel mondo romano: indagine prosopografica». Acto seguido, se puede realizar una visita de la ciudad de Bevagna.

El día 25, se inicia el Congreso con la visita de las *Fontes Clitumni* o el Lago Umbro, según unos, y, de acuerdo con otros, el lago que se encuentra en la confluencia del Tescio con el Chiascio, con la llamada *Insula Romana*, la actual Bastia, en el centro. En la Sala Benvenuto Crispolti, de Spello, el Prof. Giovanni Pascucci diserta sobre «Il callimachismo stilistico di Properzio». Más tarde se visita la ciudad de Spello. Por la tarde, ya de nuevo en Asís, en la misma Sala della Conciliazione, el Prof. Giuseppe Giangrande expone el tema: «La componente epigrammatica nella struttura delle elegie di Properzio», al

que sigue la exposición del Prof. Enzo Cecchini: «*Properzio nella poesia di Agostino Staccoli*».

El día 26, tiene lugar la clausura del Congreso con una intervención del Prof. Paolo Fedeli, de la Universidad de Bari, que analiza: «*Properzio e l'amore elegiaco*». Y acto seguido se clausura oficialmente esta conmemoración solemne del Bimilenario de la muerte de Properzio.

Aparte de estas manifestaciones literarias, cuyo interés advierte, por el simple enunciado, el avisado lector, los congresistas pudieron disfrutar de otros actos conmemorativos. Además de las recepciones habituales en estos casos, queremos resaltar las manifestaciones musicales. Así el día 22, en la Basílica di Santa Chiara dieron un Concierto los «*Cantori di Assisi*». En la «*Sala Romanica del Sacro Convento*», de Asís, el día 23, hubo un «*Concerto pianistico-vocale*». Al día siguiente, en la Piazza F. Silvestri, de Bevagna, tuvo lugar una Exhibición a cargo de los «*Sbandieratori di Assisi*». Y el día 25, en la «*Basílica Superiore di San Francesco*», de Asís, los congresistas pudieron apreciar un concierto de órgano con partituras de Juan Sebastián Bach.

Como ha podido observar el lector, la *Accademia Properziana del Subasio*, en vez de actuar en exclusiva, ha querido ampliar el círculo de los participantes al Congreso, que han sido más de 200, de Italia y del extranjero. Y sin cerrarse en su pretendida opinión de considerar a Asís como cuna de Properzio, ha querido asociar a la conmemoración del Bimilenario a las ciudades de Bevagna y de Spello que, con más razón que otras, han reivindicado el honor de haber visto nacer al poeta. En esto la *Accademia Properziana del Subasio* ha mostrado una amplia generosidad frente a los otros pretendientes, y ha actuado sin prejuicios, con lealtad y en el respeto de las opiniones de los demás.

El programa del Bimilenario, ambicioso en su presentación, fue llevado a cabo con plena fidelidad y exactitud, respetando todos los detalles y superando todas las dificultades que suponían los continuos traslados de los congresistas de una ciudad a otra, aunque estén muy cerca. Creemos que el Comité Ejecutivo, formado por los Profe-

sores Salvatore Vivona, presidente de la *Accademia Pro-perziana del Subasio*, Gianfranco Costa, Síndaco de Asís; Piero Mirti, presidente de la Azienda di Promozione Turistica; Carmelo Caratozzolo, presidente del Consorzio Economico-Urbanistico Valle Umbra Nord; Giuseppe Catanzaro, Censore per le Lettere, le Scienze e il Teatro dell'Accademia Properziana, y Francesco Santucci, como Secretario, puede estar satisfecho de la realización de todos los actos del Congreso.

Ahora tan sólo nos queda esperar la aparición de las Actas, pues todos sabemos que un Congreso sin Actas es algo que se lleva el viento. El interés de las conferencias y el valor de los profesores que las pronunciaron pueden ofrecernos motivos para confiar en su publicación.

JOSE ORTALL