

UNIVERSIDAD  
PONTIFICIA  
SALAMANCA

cuadernos salmantinos de filosofía

# cuadernos salmantinos de filosofía

CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA  
Revista anual de la Facultad de Filosofía  
Universidad Pontificia de Salamanca - Salamanca / España  
Vol. 43, 2016 ISSN: 0210-4857

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

2016



43

43  
2016

2041379 • Negro + 566

# cuadernos salmantinos de filosofía

---

CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA

Revista anual de la Facultad de Filosofía

Universidad Pontificia de Salamanca – Salamanca / España

Vol. 43, 2016 ISSN: 0210-4857

---

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

2016



43

# CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA

Vol. 43, 2016 / ISSN: 0210-4857

Revista anual de investigación filosófica,  
fundada en 1974,  
a cargo de la Facultad de Filosofía  
de la Universidad Pontificia de Salamanca

## DIRECTORA

Ana María ANDALUZ ROMANILLOS

## DIRECCIÓN

SECRETARÍA Y ADMINISTRACIÓN

Compañía, 5. Teléf. 923 277108  
37002 SALAMANCA (España)  
cuadernossalmantinos@upsa.es

## WEB

[www.upsa.es/facultades/facultadesycentros/filosofia/cuadernos](http://www.upsa.es/facultades/facultadesycentros/filosofia/cuadernos)

## ARCHIVO DIGITAL

<http://summa.upsa.es/about.vm?lang=es>

## SUSCRIPCIÓN

		Núm. suelto
España:	43 €	45 €
Europa:	48 €	49 €
Demás naciones:	57 €	59 €

## PERIODICIDAD Y TIRADA

Volumen anual con una tirada de unos 220 ejemplares

Depósito Legal: S. 643-1974

I.S.S.N.: 0210-4857

Imprenta «KADMOS»

Teléf. 923 28 12 39

Salamanca, 2016



El contenido de esta revista, excepto que se establezca de otra forma, cuenta con una **Licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 3.0 España**, que puede consultarse en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.es>

© 1974 Universidad Pontificia de Salamanca. Para su uso impreso o reproducción del material publicado en esta revista se deberá solicitar autorización a la Dirección de la revista.

Las opiniones expuestas en los trabajos publicados por la revista son de la exclusiva responsabilidad de sus autores.

## **CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA**

Revista anual de la Facultad de Filosofía

Universidad Pontificia de Salamanca – Salamanca / España

Vol. 43, 2016 ISSN: 0210-4857

### **CONSEJO DE REDACCIÓN EDITORIAL BOARD**

DIRECTORA

*EDITOR*

Ana María Andaluz Romanillos (Universidad Pontificia de Salamanca, España)

SECRETARIO DE REDACCIÓN

*EDITORIAL SECRETARY*

Jesús Manuel Conderana Cerrillo (Universidad Pontificia de Salamanca, España)

VOCALES

*MEMBERS OF THE BOARD*

Modesto Berciano Villalibre (Universidad de Oviedo, España)

Sixto J. Castro (Universidad de Valladolid, España)

Juan José García Norro (Universidad Complutense de Madrid, España)

Modesto M. Gómez Alonso (Universidad Pontificia de Salamanca, España / University of Edinburgh, Reino Unido)

Francisco Javier Herrero Hernández (Universidad Pontificia de Salamanca, España)

María del Carmen Paredes Martín (Universidad de Salamanca, España)

Jacinto Rivera de Rosales (UNED, España)

### **COMITÉ CIENTÍFICO ADVISORY BOARD**

Mariano Álvarez Gómez (Universidad de Salamanca, España)

Gabriel Amengual Coll (Universidad de las Islas Baleares, España)

Mauricio Beuchot Puente (UNAM, México)

Fernando Broncano Rodríguez (Universidad Carlos III de Madrid, España)

Jesús Conill Sancho (Universidad de Valencia, España)

Adela Cortina Orts (Universidad de Valencia, España)

John Cottingham (University of Reading / University of London / Oxford University, Reino Unido)

Dulce María Granja Castro (UNAM, México)

Diego Gracia Guillén (Universidad Complutense de Madrid, España)

Danièle Moyal-Sharrock (University of Hertfordshire, Reino Unido)

Jesús Padilla Gálvez (Universidad de Castilla La Mancha, España)

Chon Tejedor (University of Hertfordshire, Reino Unido)

Jesús Vega Encabo (Universidad Autónoma de Madrid, España)

Nuno Venturinha (Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

### **MIEMBROS HONORARIOS HONORARY MEMBERS**

Saturnino Álvarez Turienzo (Universidad Pontificia de Salamanca, España)

Antonio Pintor Ramos (Universidad Pontificia de Salamanca, España)

### **INDIZACIÓN INDEXING INFORMATION**

Cuadernos salmantinos de filosofía sigue el procedimiento de revisión externa y anónima por pares. La revista aparece en los siguientes índices, repertorios, directorios, rankings y bases de datos: CIRC, DICE, Dialnet, ISOC-CSIC, LATINDEX 33/33, MIAR, PIO, RBPH, REGESTA IMPERII, RECH, RESH, Ulrich's Periodical Directory.

## CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA

Revista anual de la Facultad de Filosofía

Universidad Pontificia de Salamanca - Salamanca / España

Vol. 43, 2016 ISSN: 0210-4857

### LISTA DE REVISORES

#### REFEREES

Vol. 43, 2016

El Consejo de Redacción de Cuadernos salmantinos de filosofía agradece profundamente a los árbitros el esfuerzo dedicado a la evaluación de los trabajos. Su experiencia y juicio académico contribuyen decisivamente en la calidad de nuestra publicación. Durante los años 2015-2016 actuaron como evaluadores los siguientes expertos:

Roberto Albares Albares (Universidad de Salamanca)  
Modesto Berciano Villalibre (Universidad de Oviedo)  
Fernanda Bernardo (Universidad de Coimbra)  
Mateu Cabot Ramis (Universidad Islas Baleares)  
José Luis Cañas Fernández (Universidad Complutense de Madrid)  
Camino Cañón Loyes (Universidad Pontificia de Comillas)  
César Casimiro Elena (Universidad Cardenal Herrera-CEU. Elche. Alicante)  
Jesús Conill Sancho (Universidad de Valencia)  
Óscar de la Cruz Palma (Universidad Autónoma de Barcelona)  
Luciano Espinosa (Universidad de Salamanca)  
Graciela Fainstein Lamuedra (CSIC, Madrid)  
Pilar Fernández Beites (Universidad Complutense de Madrid)  
José Luis Fuertes Herreros (Universidad de Salamanca)  
Pablo García Castillo (Universidad de Salamanca)  
Juan José García Norro (Universidad Complutense de Madrid)  
Diego Gracia (Universidad Complutense de Madrid)  
Maximiliano Hernández Marcos (Universidad de Salamanca)  
David Jiménez Castaño (Universidad de Salamanca)  
Rafael Lazcano (Universidad Complutense de Madrid)  
Alejandro Llano Cifuentes (Universidad de Navarra)  
Jordi Maiso Blanco (Universidad Complutense de Madrid)  
Margarita Mauri Álvarez (Universidad de Barcelona)  
María del Carmen Paredes Martín (Universidad de Salamanca)  
Cristina de Peretti Peñaranda (UNED, Madrid)  
José Luis Pérez Triviño (Universidad Pompeu Fabra)  
María Uxia Rivas Monroy (Universidad Santiago de Compostela)  
Delmiro Rocha (UNED, Madrid)  
Tamara Saeteros Pérez (Universidad de Barcelona)  
Jesús Sáez (Facultad de Teología del Norte de España, Burgos)  
Juana Sánchez-Gey (Universidad Autónoma de Madrid)  
Antonio Sánchez Pato (Universidad Católica de Murcia)  
Armando Savignano (Università di Trieste, Italia)  
Javier Toscano Guerrero (Freie Universität Berlin)

## EDITORIAL

El presente volumen 43 de *Cuadernos salmantinos de filosofía* se compone de 13 artículos y tres reseñas. Se trata de un volumen misceláneo y, por tanto, su rasgo característico es la variedad de los temas y autores tratados.

No obstante, este volumen tiene algunas características especiales. Por ejemplo, hemos querido hacernos eco del IV Centenario de la muerte de Cervantes. En este sentido, nos propusimos incluir en esta edición algunos trabajos sobre Cervantes. A ello responde la presencia en este volumen de dos trabajos de tema cervantino: el de María José Boyero, de la UPSA, titulado “El juego de los triángulos invisibles en D. Quijote: La estructura indeformable de la semejanza en la metaficción”; y el de Adrián J. Sáez, de la Universidad de Neuchâtel, con el título “Pintura sobre pintura: El arte en la poesía de Cervantes”.

En esta línea de las efemérides, el volumen se hace también eco del séptimo centenario de la muerte de Ramón Lull. En este sentido, publicamos en este volumen la edición en latín de un curso manuscrito sobre el Arte de Lulio, que dictó en la Universidad de Zaragoza Agustín Núñez Delgadillo, lulista español del siglo XVII; la edición de este curso, completamente inédito, precedida de un estudio preliminar, la ha preparado Rafael Ramis Barceló, de la Universidad de las Islas Baleares.

El resto de los artículos responden a la variedad de temas propia de un volumen misceláneo.

Figura como primer artículo del volumen un estudio centrado en la gnoseología y en la cuestión de la verdad en San Agustín, cuyo autor es Juan Carlos Fernández Fernández, de la Universidad de Granada.

Otro artículo, de Raúl Francisco Sebastián Solanes, de la Universidad de Valencia, estudia el platonismo numérico en G. Frage.

Dos artículos se centran en Unamuno. El portugués Emanuel Maroco dos Santos estudia la posición de Unamuno frente a la ciencia y la religión. Y Agustín Ortega Cabrera, de la Pontificia Universidad del Ecuador, aborda la filosofía de Unamuno en diálogo con el Personalismo y el pensamiento iberoamericano.

Siguen a estos artículos dos contribuciones centradas en el movimiento fenomenológico. Jimmy Hernández Marcelo, investigador en la Universidad Católica de Lovaina, se centra en el primer debate francés sobre la Fenomenología en Francia. Estudia, en este sentido, el debate que mantienen J. Hering y H. Chestov en torno a la interpretación y aplicación del método fenomenológico. La fecundidad de la fenomenología vuelve a hacerse patente en el artículo siguiente, que aborda la conexión entre la ontología del cuerpo y la religión en el joven Michel Henry. Su autor es Ricardo Mejía Fernández, también investigador en la Universidad Católica de Lovaina.

Adorno y su concepción del arte como una actividad racional es el tema del siguiente artículo, cuyo autor, Pablo Frau Buron, de la Universidad de las Islas Baleares, se propone como objetivo ahondar en la tesis de la participación del arte en la racionalización del mundo y en la dialéctica de la Ilustración.

Sigue un artículo de Domingo Fernández Agis, de la Universidad de La Laguna, titulado *Cenizas*, en el que su autor se propone perfilar, a través de las ideas de Derrida, Heidegger y Jankélévitch, una línea relevante de reflexión filosófica sobre la significación de la muerte y su relación con el sentido de la vida.

Por su parte, Jocelyn Benoist, de la Universidad París I (Panthéon-Sorbonne), colabora en el volumen con un estudio que titula “Realismo sin metafísica”.

La serie de los artículos se cierra con un trabajo sobre filosofía del deporte, a cargo de Xavier Gimeno Monfort, de la Universidad de Valencia, y de Francisco Javier López Frías, profesor en The Pennsylvania State University.

Cierran el volumen tres reseñas de libros recientes, a cargo de Santiago García Acuña, de la Universidad de San Dámaso, María del Carmen Paredes, de la USAL y de Francisco Fernández-Jardón, graduado en la UPSA.

Por tanto, colaboran en el presente volumen autores pertenecientes a unas 12 universidades diferentes; entre ellas, cinco extranjeras.

ANA MARÍA ANDALUZ ROMANILLOS  
Directora de *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*  
Noviembre de 2016