

INDICE GENERAL

Estudios

<i>Racionalidad, realidad y verdad</i> (Alonso Pérez de Laborda)	5
<i>Acción, máximas y normas</i> (Rüdiger Bubner)	41
<i>Ficción, realidad y existencia</i> (Juan O. Cofré)	49
1. Planteamiento del problema. 2. Visión general del problema. 3. Entes, realidad y existencia. 4. De los diversos tipos de entidades. 5. Descripciones opacas y descripciones nítidas. 6. ¿Y por qué no un «mundo 3»?	
<i>Calicles</i> (Leonardo Rodríguez Duplá)	77
1. Antecedentes: ética frente a retórica. 2. La ley del más fuerte. 3. ¿Finalidad o necesidad? 4. El despotismo de los mejores. 5. Egoísmo hedonista. 6. Trasímaco.	
<i>Recuperación del sentido ético mediante la religión en la Fenomenología del Espíritu</i> (Mariano Álvarez Gómez)	89
1. El problema. 2. Planteamientos diferentes. 3. La tesis y el objetivo. 4. Autonomía de la conciencia moral. 5. Desigualdad y acción. 6. La convicción o la reducción de lo esencial. 7. La fuerza de la mismidad. 8. Absorción del «en sí» por «el alma bella». 9. El vacío de la subjetividad. 10. Las contradicciones de la acción moral y el problema del mal. 11. Superación del mal o instauración de la igualdad. 12. Lógica de la acción y poder del espíritu. 13. La oposición interior al espíritu. 14. Rigor del concepto y vigencia del «en sí».	
<i>Mitología y religión en el joven Hegel</i> (M. ^a Carmen Paredes Martín)	127
1. Planteamiento. 2. El ideal de una educación del pueblo. 3. Hacia una religión sensible. 4. Moralidad y religión. 5. «Volksreligion» e Ilustración. 6. El sistema de la fantasía. 7. El malestar religioso de la cultura. 8. Mitología e Historia. 9. La religión como espejo del «espíritu de la época». 10. El campo de Eleusis.	

<i>Franz Rosenzweig: Sentido de la historia y conciencia judía</i> (Jesús María Ayuso Díez)	169
Multiplicidad <i>versus</i> Hegel. Dios y yo: la revelación. Filosofía y religión. Experiencia: exterioridad y habla.	
<i>En las fronteras de la Fenomenología: el creacionismo de Levinas</i> (Antonio Pintor-Ramos)	177
Introducción. I. El esplendor de Atenas. 1. «¡A las cosas mismas!». 2. El sentido del ser y la comprensión. II. La Gloria de Jerusalem. 1. El viaje de Ulises y la aventura de Abraham. 2. En el filo de la navaja: el «libro» de Levinas. 3. La larga mano del padre griego. 4. La creación.	
<i>La solidaridad según Jürgen Habermas</i> (Gabriel Amengual)	221
1. La acción comunicativa como fundamento de la solidaridad. 2. La solidaridad derivada de la acción comunicativa. 2.1. Solidaridad y reciprocidad. 2.2. Solidaridad y benevolencia. 3. Consideraciones críticas.	
<i>Hermenéutica, diálogo y alteridad</i> (A. Pérez Estévez)	241
I. Introducción. II. Diálogo en Gadamer. III. Diálogo. 3.1. Diálogo en Platón. 3.2. Diálogo fenomenológico y alteridad. IV. Conclusión.	
<i>S. E. Toulmin. Racionalidad y logicidad</i> (Ana M. ^a Andaluz Romaniillos)	255
I. Presupuestos lógico-metodológicos. 1. La defensa de una nueva lógica del razonamiento. a) Crítica a las doctrinas ético-analíticas. b) Naturaleza del razonamiento en general. c) El razonamiento científico. 2. Razón crítica frente a razón analítica. a) Insuficiencia del razonamiento analítico. b) «Idealised Logic» y «Working Logic». II. La alternativa del Toulmin a la filosofía de la ciencia vienesa. 1. Análisis weltanschauungístico de las teorías científicas. 2. El cambio científico. 3. Análisis evolutivo del cambio científico.	

Pensamiento hispánico

<i>Reflexiones sobre la función transcendental en Zubiri</i> (Juan Bañón)	287
1. La función transcendental como proyecto. 2. Sentientificación y transcendentalización. 3. Transcendentalización y sentientificación.	

<i>La distinción entre mundanidad, mundo y cosmos en Xavier Zubiri</i> (Jesús Sáez Cruz)	313
---	-----

Introducción. I. El mundo como transcendental disyunto. A. Horizonte y mundo. B. El «cosmos-mundo» como absoluto factual. C. La distinción entre cosmos y mundo en «Sobre la esencia». D. El mundo como transcendental disyunto. 1. El mundo es un carácter transcendental de la realidad. 2. La transcendentalidad disyunta del mundo. a) La mundanidad como transcendental complejo. b) El mundo como transcendental disyunto. I. Respuesta a la primera dificultad: las realidades «cósmicamente» independientes coincidirían en ser reales. II. El mundo como totalidad dinámica del real en cuanto real. III. Mundanidad y distinción de mundo. A. La mundanidad, como apertura transcendental dada en impresión, y la mundificación. B. La «mundanidad» fundamento del «mundo». 1. «Mundanidad» es el momento de respectividad constituyente. 2. «Mundo» es momento de la respectividad remitente. 3. La articulación de «mundo» y «mundanidad». IV. El mundo como ámbito de fundamentalidad. A. La apertura respectiva de la realidad y el ámbito de fundamentalidad. B. «Mundanidad» y «mundo» vistos desde su actualización intelectual. C. El mundo como fundamento problemático del campo. D. La índole formal del fundamento encontrado. V. La distinción cosmos-mundo. A. Concepto de cosmos. B. El mundo es distinto del cosmos. 1. El sentido de la distinción. 2. La distinción entre cosmos y mundo. 3. La articulación y unidad entre cosmos y mundo. Reflexiones finales, abiertas hacia el fundamento del mundo.

<i>Aportaciones de Juan Caramuel a la lógica teórica</i> (Nicolás Borrego Hernández)	363
--	-----

1. La obra lógica de J. Caramuel. 2. El puesto de Caramuel en la historia de la lógica. Balance de su labor lógico-teórica. ¿Cómo concibe Caramuel, por tanto, la lógica? 3. La consideración intensional del silogismo en la lógica recta. 3.1. Número y denominación de figuras y modos en su consideración formal. 3.2. Los modos silogísticos de la lógica recta en su consideración material: la *materia circa quam*. 3.3. Los modos formalmente válidos. Bibliografía.

Crítica de libros

I. Ellacuría, *Filosofía de la realidad histórica* (A. Pintor-Ramos), p. 401. A. Caturelli, *Michele Federico Sciacca* (E. Rivera de Ventosa), p. 403. R. Rodríguez Aramayo y G. Vilar (ed.), *En la cumbre del criticismo* (A. M. Andaluz Romanillos). A. Pérez de Laborda, *La razón y las razones* (J. O. Cofré), p. 411.

Recensiones

T. Calvo y R. Avila (ed.), *Paul Ricoeur* (A. Domingo Moratalla), p. 415. A. Domindo Moratalla, *El arte de poder no tener razón* (A. Pintor-Ramos), p. 416. L. M. Arroyo Arrayás, «Yo soy Lutero II» (A. Pintor-Ramos), p. 418. L. P. Wesell, *El realismo radical de Zubiri* (A. Pintor-Ramos), p. 419. W. Röd, *Erfahrung und Reflexion* (L. Rodríguez Duplá), p. 419. U. Ferrer, *Desarrollos de ética fenomenológica* (L. Rodríguez Duplá), p. 420. A. Cortina, *Ética sin moral* (A. Domingo Moratalla), p. 421. S. García-Bermejo Pizarro, *Un nuevo modelo de pensamiento humano* (A. Domingo Moratalla), p. 423. J. Conill, *El enigma del animal fantástico* (A. Domingo Moratalla), p. 424. C. Díaz, *En el jardín del Edén* (A. Domingo Moratalla), p. 425. L. Flamarique, *Necesidad y conocimiento* (A. M. Andaluz Romanillos), p. 426. R. Rorty, *Objectivity, Relativism and Truth* (F. Martínez Llorca), p. 427. R. Rorty, *Contingency, Irony and Solidarity* (F. Martínez Llorca), p. 428. N. Goodman, *Maneras de hacer mundos* (L. A. Reyes), p. 429. L. Brisson/F. W. Meyerstein, *Inventer l'univers* (I. Alonso Arauás), p. 431. San Agustín y Santo Tomás, *Del maestro* (A. M. Andaluz Romanillos), p. 432. G. Hinojo Andrés, *Obras históricas de Nebrija* (V. Muñoz Delgado), p. 433. J. Barrientos García, *Fray Luis de León* (V. Muñoz Delgado), p. 434. F. Hutcheson, *Una investigación sobre el origen de nuestra idea de belleza* (A. Pintor-Ramos), p. 435. A. González Carlomán, *Lógica matemática para niños* (V. Muñoz Delgado), p. 435. J. Velarde Lombraña, *Gnoseología de los sistemas difusos* (V. Muñoz Delgado), p. 435. J. R. Alvarez, *La relación hexagonal* (V. Muñoz Delgado), p. 436. W. J. González, *Aspectos metodológicos de la investigación científica* (V. Muñoz Delgado), p. 437. L. Peña, *Hallazgos filosóficos* (V. Muñoz Delgado), p. 438. L. Peña, *Rudimentos de lógica matemática* (V. Muñoz Delgado), p. 439. J. D. García Bacca, *Sobre el Quijote y Don Quijote de la Mancha* (V. Muñoz Delgado), p. 440. J. A. Fernández Santamaría, *Juan Luis Vives* (V. Muñoz Delgado), p. 441. J. Pérez Estévez, *El individuo y la feminidad* (V. Muñoz Delgado), p. 442. A. Pérez Estévez, *Religión, moral y política* (V. Muñoz Delgado), p. 442. A. López Quintás, *La experiencia estética y poder formativo* (V. Muñoz Delgado), p. 443. J. V. Arregui/J. Choza, *Filosofía del hombre* (C. Rz. Lluésma), p. 444. J. Choza, *Antropología de la sexualidad* (J. Vicente Arregui), p. 445. H. Pasqua, *Opinión y verdad* (A. M. Andaluz Romanillos), p. 447.