CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA
Vol. 40, 2013, 307-321, ISSN: 0210-4857

LA ILUSTRACIÓN EN EL PENSAMIENTO DE JOHN STUART MILL

JUAN RAMÓN FUENTES JIMÉNEZ
Doctor en Filosofía
Profesor I.E.S. Concejo de Tineo
Consejería de Educación del Principado de Asturias
Tineo (Asturias) / España
ramonfj@educastur.princast.es

Recibido: 05/04/2013
Aceptado: 16/09/2013

Resumen: John Stuart Mill, padre del Utilitarismo, es un filósofo del siglo XIX. Como otros filósofos, revisa aspectos vitales para la sociedad, tales como la libertad, el ser humano, la sociedad, el modo de gobierno, la felicidad y la educación. En este artículo se intenta mostrar qué idea tenía S. Mill de todos esos aspectos tan importantes para el ser humano. Al mismo tiempo se muestra el modo en que el movimiento de la Ilustración influye en su pensamiento.

Palabras Clave: democracia, educación, felicidad, libertad, libertad individual.

ENLIGHTENMENT IN THE THINKING OF JOHN STUART MILL

Abstract: John Stuart Mill, father of Utilitarianism, is a philosopher belong XIX Century. As others philosophers, he reviewed important aspects for society, such as freedom, human being, society, government, happiness and education. This article try to show the Mill's ideas about those aspects. At the same time is showed the Enlightenment, as a strong influence in the Mill's thinking.

Keywords: democracy, education, freedom, happiness, individual freedom.

1. ILUSTRACIÓN Y JOHN STUART MILL

John Stuart Mill vive desde los primeros años del siglo XIX hasta casi el último cuarto de la misma centuria. Al hablar de Ilustración suele circunscribirse ésta con el siglo XVIII. Sin embargo, se puede hablar de Ilustración ya en Inglaterra en el siglo XVII. La Ilustración inglesa de entonces supone un movimiento que

Universidad Pontificia de Salamanca