

LAS EDICIONES CRÍTICAS DEL “CORPUS HIPANORUM DE PACE” DELCSIC: CONTENIDO, OBRAS Y AUTORES, METODOLOGÍA

JESÚS M^a GARCÍA AÑOVEROS
Director del Corpus Hispanorum de Pace

1. FINALIDAD, CONTENIDO DOCTRINAL, OBRAS ESCOGIDAS Y AUTORES

Desde la segunda mitad del siglo XV y durante los dos siglos siguientes, de manera especial en el XVI, se produce en España una profunda renovación doctrinal en todas las ciencias humanísticas, particularmente en las teológicas y jurídicas, que tuvo sus focos principales en la antigua Universidad de Salamanca, en la más reciente de Alcalá de Henares y en las portuguesas de Évora y Coímbra.

Este surgimiento doctrinal se desarrolla en un contexto histórico nuevo, como es el Renacimiento y el descubrimiento y posesión del Nuevo Mundo por parte de la Corona española, asumiendo una característica especial, ya que el caudal doctrinal se aplica a resolver los problemas sociales, políticos y religiosos que producen las nuevas situaciones históricas. El descubrimiento de las Indias, que llevó consigo una auténtica revolución social y económica en Europa, en España, lógicamente, tuvo un impacto mucho mayor. A los numerosos problemas y situaciones de todo tipo que surgieron en la sociedad española, hubo que buscar por primera vez soluciones doctrinales que hasta ese momento no se habían dado. La vida interpela a la ciencia y esta desciende a la vida en una relación dialéctica inédita. Los grandes principios doctrinales heredados del pasado no cambian, pero hay que aplicarlos e interpretarlos de cara a las nuevas situaciones creadas, que exigen respuestas concretas.