

# 12

## El control de contenidos en los medios audiovisuales: de un modelo vertical a un modelo horizontal

*Content Control in audiovisual media: from a vertical to a horizontal pattern of control*

**Dr. Antonio Vallés Copeiro del Villar**

**Dr. Juan María Martínez Otero**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación.

Universidad CEU-Cardenal Herrera

### **Resumen / Abstract**

Los derechos comunicativos no son derechos absolutos, y en ocasiones han de ser restringidos en orden a la preservación de derechos de terceros o intereses comunes. Con el paso del tiempo esta restricción ha sufrido una evolución desde un criterio vertical en el que los poderes públicos eran los protagonistas hasta la situación actual en la que aparecen otros agentes, como son los emisores de los contenidos, los ciudadanos receptores de los mensajes y la propia sociedad civil. En definitiva, estamos asistiendo a una horizontalización de ese control. El modo en que estas dos formas de control han de complementarse es uno de los desafíos más interesantes que tiene planteado hoy el Derecho de la Información.

*Communication rights are not absolute, and sometimes have to be restricted in order to protect the rights of third persons or different interests in the community. With the passing of time, this restriction has evolved from a vertical criterion in which the public powers role was emphasised to the current situation, in which other agents, such as content producers, citizens who receive the contents and the civil society itself, appear more prominently. In short, we are witnessing a phenomenon of "horizontalisation" of such control. The way in which these two forms of control have to coexist and help each other is one of the most interesting questions that Media Law has to face in our days..*

### **Palabras clave / Keywords**

Control de la información, derechos comunicativos, autorregulación, corregulación, medios audiovisuales, protección de los menores.

*Information control, communication rights, self-regulation, co-regulation, audiovisual media, child protection.*