De nuevo sobre la inscripción de Tasos en honor de Sex. Pompeyo

LUIS AMELA VALVERDE

Grupo CEIPAC. Universidad de Barcelona¹

No hace mucho dedicamos² un articulito a un interesante inscripción localizada en la isla de Tasos, en la costa de Tracia, en mármol local, dedicada a un personaje por lo más desconocido: Sexto Pompeyo, hijo de Quinto. El epígrafe se encontraba reutilizado en la cimentación de un faro, en cuyos restos se encuentra el encaje para los pies de una estatua³. El texto es el siguiente (AE 1994 1540)⁴:

‘ Ο δῆμος / Σέξτον Πομπήιον Κοίντου υἱὸν / τὸν διὰ
προγόνων πάτρον<α> / τῆς πολέως

Su traducción es: «El pueblo (dedica esta estatua) a Sexto Pompeyo, hijo de Quinto, patrón ancestral de la ciudad».

No parece haber duda de que se trata de un miembro de la familia de Cn. Pompeyo Magno (RE 31) (*cos.* 170 a.C.), en la cual el *praenomen*

¹ Este trabajo se ha realizado en el marco del Proyecto I+D+I2009-2011 HAR2008-00210.

² AMELA, 2002-2003, 375-378.

³ Dimensiones: largo, 0,68 m, alto 0,30 m, profundidad 0,55 m.

⁴ Cfr. *Bull. Ep.* 1995 455.