Salmanticensis 55 (2008) 143-150

EL JESÚS CONTROVERTIDO DE PAGOLA[1]

Presentamos una obra que, como pocas en su género, ha conseguido un éxito editorial francamente reseñable. Se trata de una presentación pastoral de la figura de Jesús que quiere ser fiel a lo que los estudios de la figura de Jesús de las últimas décadas han dado de sí. Pastoral en el sentido que busca renovar o revitalizar la fe de la comunidad cristiana a través del contacto con la humanidad de Jesús desde las aportaciones de estos estudios y atraer hacia su figura a tantos que no creen en él por desinterés, desconocimiento o mal-conocimiento.

Es esta dimensión pastoral la que marca la forma literaria, la que hace que se revele el autor en la misma narración con sus filias y fobias, más allá de los mismos datos técnicos, y la que ha provocado el debate a veces apasionado, a veces violento e injusto, muchas veces ideológico, sin que esto suponga que no estén en juego algunas realidades importantes.

Los más críticos, más allá de sus formas (no siempre muy adecuadas y ecuánimes), tienen como presupuesto teórico de su reacción (no entramos en definir subjetividades, que siempre acaban con juicios anti-evangélicos, da lo mismo quién las realice) la negativa a que sea la imagen histórica definida por los estudios sobre el Jesús (siempre limitados y sin acuerdos unánimes) los que definan la fe cristológica. Pocos dirán que no pueden ayudar a purificarla, pero lo que se juega hoy es quién la define, si estos estudios al margen de la fe o la fe misma. Es aquí donde está el verdadero debate hoy.

En este sentido hay que señalar que tratándose de un libro promocionado con una publicidad tan *agresiva* en los ambientes

[1] José Antonio Pagola, *Jesús. Aproximación histórica* (Madrid: PPC 2007) 540 pp.

Universidad Pontificia de Salamanca