

## UN DECENIO DE ESTUDIOS SOBRE EL VATICANO I (1960 - 1969)

(continuación) \*

### IV. COMENTARIOS HISTÓRICO-DOCTRINALES

#### A) *La constitución 'Dei Filius'*

El concilio Vaticano I no promulgó más que dos constituciones dogmáticas: una sobre la fe católica, titulada *Dei Filius*, y otra sobre la Iglesia, llamada *Pastor aeternus*. La primera ha resultado menos favorecida por la investigación que la segunda. Sobre la constitución *Dei Filius* sólo se han publicado dos estudios de conjunto de un valor desigual, debidos, respectivamente, a un autor protestante, Walther von Löwenich<sup>1</sup>, y a un autor católico, Hermann Josef Pottmeyer.

El primero sigue la tendencia irénica iniciada en el Vaticano II. Desde entonces el diálogo interconfesional no se halla bajo el signo del ataque y de la defensa, sino bajo el deseo de la comprensión y del autoconocimiento crítico. El Vaticano I —según Löwenich— constituye todavía un impedimento capital para la unión. La oposición al protestantismo parece haber alcanzado en él un punto culminante, tanto en la constitución dogmática sobre la fe católica, como especialmente en la constitución sobre la Iglesia. La doctrina del episcopado universal del papa y de la infalibilidad de las definiciones *ex cathedra* han abierto un abismo en apariencia infranqueable entre las confesiones (p. 231).

Teológicamente la constitución *Dei Filius*, aprobada en la sesión III (24 abril 1870), no es menos importante que la constitución *Pastor aeternus*, aunque no tan popular. "El Vaticano I es la respuesta oficial de la Iglesia Católica a los problemas del siglo XIX: al racionalismo, liberalismo, indiferentismo, panteísmo y materialismo. A toda esta problemática se contraponen la autoridad de la verdad divinamente revelada de la fe católica, garantizada por el magisterio infalible de la Iglesia". La teología del Vaticano I está acuñada por la neoescolástica, que procuró al tomismo la victoria sobre el idealismo y el racionalismo (p. 232).

Löwenich evoca rápidamente el panorama intelectual de la época, subrayando que, comparado con el protestantismo, el influjo de la ilustración y del idealismo germánico en la teología católica fue insignificante (p. 234). Sólo fue determinante en el modernismo. La ilustración influyó más en el

\* Vid. *Salmanticensis* XIX (1972) 145-203.

<sup>1</sup> W. von Löwenich, 'Glaube und Vernunft nach den Lehranschauungen des Vatikanum I': *Reformatio und Confessio. Festschrift D. Wilhelm Maurer zum 65. Geburtstag am 7 Mai 1965, hrsg. von Fr. Kantzenbach u. G. Müller* (Berlin 1965) 231-43.