

EL «DIALOGUS LIBRI VITAE» DEL ARZOBISPO JIMENEZ DE RADA

por FLORENCIO MARCOS RODRIGUEZ

El famoso arzobispo de Toledo, D. Rodrigo Jiménez de Rada, ha pasado a la posteridad por su intervención personal en los asuntos políticos de nuestra patria y por sus obras históricas, no por las de carácter religioso.

La única que conocemos de esta clase es el *Breviarium historiae catholicae*, que permanece aún inédita y que viene a ser una historia del Antiguo y Nuevo Testamento hasta la Ascensión del Señor ¹.

En las biografías y repertorios bibliográficos que hemos manejado, no hemos encontrado la menor alusión a ninguna otra obra de carácter religioso ².

Y dada la importancia que para nuestra historia supone la persona del Toledano, creemos que no carece de interés el dar noticia de un manuscrito de carácter escriturístico y además polémico contra los judíos, que, a nuestro juicio, es completamente desconocido y de segura atribución al arzobispo Jiménez de Rada.

Se trata de una obra que se halla en el manuscrito 2089 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca, ff. 25-83, y que lleva por título *Dialogus libri vitae* ³.

1. Biblioteca del Escorial, X-1-10. Toledo, BP Borbón-Lorenzana, 54-57.

2. NICOLAS ANTONIO, *Biblioteca Vetus*, t. II, p. 49 ss.; M. C. DIAZ Y DIAZ, *Index scriptorum latinorum medii aevi hispanorum*, Salmanticae, 1958-59, nn. 1.241-1.247; J. GOROSTERRATZU, *Don Rodrigo Jiménez de Rada, gran estadista, escritor y prelado*. Madrid, 1925; L. SERRANO, *El canciller de Fernando III de Castilla*, en «Hispania», 3 (1941) 3-40; V. LA FUENTE, *Elogio de D. Rodrigo. Discurso...* 1862. Madrid, 1862; *Sanctorum Patrum Toletanorum opera*, ed. F. de Lorenzana. Madrid, 1793, III, pp. 1-285; J. GOMEZ PEREZ, *Manuscritos del Toledano*, en *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. LX, 1 (1954) 189-213 y LXVII, 1 (1959) 127-164.

3. Signs. antiguas: Colegio de Cuenca 314. Biblioteca de Palacio VII-J-3, después 2-K-4, y 1479.

«Salmanticensis», 9 (1962).