Demetrio Crisoloras y su homilía inédita sobre la dormición de María

INTRODUCCION SOBRE DEMETRIO CRISOLORAS [1]

I) DATOS BIOGRAFICOS [2].

1. *El lugar de nacimiento* fue sin duda Tesalónica [3]. Por el contrario, la fecha del nacimiento, a lo que parece, se ignora.

---

[1] En espera de la publicación íntegra, en momento oportuno, de la tesis doctoral, que bajo el título que encabeza este artículo, presentó el que suscribe en la Sección de Humanidades Clásicas de la Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia de Salamanca, y defendió en dicho centro el 30 de abril del año en curso, ofrecemos a los lectores unos fragmentos escogidos de la disertación doctoral, que reducimos a estos dos puntos: estudio de la persona del autor y presentación del texto de la homilía inédita.

[2] *Nota bibliográfica*: Entre las muchas obras que hemos consultado sobre el particular encarecemos las siguientes: HANS GEORG BECK, *Kirche und Theologische Litteratur im Byzantinischen Reich*, München, 1959, p. 751; KRUMBACHER, *Geschichte der Byzantinischen Litteratur*, München², 1897, p. 110; PALMIERI, en DTC, Paris³, 1923, vol. II (2), cols. 2420-2422; FABRICIUS-HARLES, *Bibliotheca Graeca*, Leipzig, 1808, vol. IX, pp. 411-413; G. CAMMELLI, *I dotti Bizantini e le origini dell'umanesimo*, Firenze, 1941, vol. I, pp. 198-201; M. JUGIE, *Theologia Dogmatica Christianorum Orientalium*, Paris, 1926, vol. I, p. 453; M. TREU, *Demetrios Crysoloras und seine Hundert Briefe*, en B. Z., Leipzig-Teubner, 1911, (pp. 106-128).

[3] Cfr., entre otros, Palmieri, Jugie y Camelli, l. infra c.

Universidad Pontificia de Salamanca