

Cultura clásica e ideal cristiano

Referencia bíblica (I Cor. I, 22-4): «Porque los judíos piden señales, los griegos buscan sabiduría, mientras que nosotros predicamos a Cristo crucificado, escándalo para los judíos, locura para los gentiles, mas poder y sabiduría de Dios para los llamados, ya judíos, ya griegos».

Fácilmente puede suceder que un profesor creyente, particularmente un sacerdote, al tenerse que dedicar al estudio y la enseñanza de la cultura clásica grecolatina, albergue la convicción de que se encuentra en un terreno neutro o indiferente religiosamente hablando, si no lo juzga incluso peligroso para su formación cristiana ¹. Por ello estas notas pretenden hermanar en la medida de lo posible los valores del viejo humanismo con el ideal cristiano, presentando el conocimiento de los autores clásicos antiguos, como inmejorable disposición para abrazar la doctrina revelada por Cristo; y por lo mismo tranquilizar a los amantes de Grecia y Roma, convenciéndoles de que pueden santificar su labor docente. Como nos dirá Paul Dumas en el apéndice de su obra *Humanités Chrétiennes*, hablando sobre el sacerdote profesor, pág. 157, no basta con re-

¹ *Nota bibliográfica.* Entre las varias obras publicadas, que hacen referencia al tema propuesto, encarecemos las siguientes: *L'humanisme chrétien*, Paris, 1937, de EUGENE MASURE; *Humanisme et sainteté*, Louvain, 1946, de CHARLES MOELLER; *Sagesse chrétienne et humanités*, Paris, 1951 de GUSTAVE THILS; *Humanités Chrétiennes*, Paris, 1952, de PAUL DUMAS; *Humanisme integral*, Paris, 1947, de JACQUES MARITAIN.