

# CORPUS CHRISTIANORUM

Me cabe el honor, la satisfacción y hasta la emoción de dar desde estas páginas de HELMÁNTICA una grata noticia a todos los que aman la literatura cristiana: Se ha iniciado la publicación del CORPUS CHRISTIANORUM, la reedición de los Padres de la Iglesia bajo la dirección de San Pedro de Steenbrugge (Bélgica). Es el nuevo MIGNE, que hace unos años se nos venía anunciando como gloriosa posibilidad, en que apenas creíamos, y que ahora, con el primer fascículo ante nuestros ojos atónitos, vemos empieza a ser jubilosa realidad. Mas al hablar del nuevo MIGNE, nadie piense que se trata de remendar —ni remedar— la vieja y, después de todo, también gloriosa colección que durante un siglo ha rendido servicios incomparables, muchas veces ireemplazable, a los investigadores. Aún tardará mucho en ser enterrada la colección de Migne; en el CORPUS CHRISTIANORUM, con el excelente acuerdo, se le hace el honor de conservar su paginación al margen de los nuevos textos; pero, evidentemente, hacía falta pensar en su entierro que haremos con todos los honores, con toda la gratitud que merece este viejo compañero de trabajo, pero también con cierto no tan grato sabor que nos queda de que tan ricos materiales se nos ofrecieran con tanto descuido.

La colección presente promete hacer honor a la fecha en que se inicia, momento de granazón de un largo período de intenso laboreo crítico de los textos patrísticos, que se nos ofrecerán en las mejores ediciones hasta ahora existentes, corregidos y completada todavía con ayuda de los manuscritos y trabajos de crítica textual mencionados, para la serie latina, en la CLAVIS PATRUM LATINORUM que constituye la introducción a toda la colección (latina) y enumera, en el mismo orden que guardarán en el CORPUS CHRIS-