

EN LAS FRONTERAS DE LA FENOMENOLOGÍA: LA NOOLOGÍA DE ZUBIRI

1. EL LUGAR DE LA NOOLOGÍA

A lo largo de la historia de la cultura occidental la filosofía se ha ido afirmando como una parte integrada de esa cultura. Sin embargo, el lugar, el alcance y el cometido básico que compete hoy a la filosofía se ha convertido en un gran problema. Las filosofías de nuestro tiempo necesitan, antes que nada, justificar la filosofía misma y, por ello, la cuestión del engarce originario de la experiencia filosófica se presenta como la cuestión decisiva.

También en Zubiri esta es una cuestión decisiva que presenta en su obra rasgos tan definitivos como paradójicos. Actuando sistemáticamente como “punto de partida” y como “fundamento” de toda reflexión filosófica, sin embargo, sólo adquirió su radicalidad definitiva en la última obra publicada por el filósofo. De este modo, es el resultado final de una larga trayectoria intelectual, pero ese resultado final es el que debe ofrecer el fundamento definitivo a los distintos elementos que habían ido surgiendo a lo largo de aquella trayectoria. Sin embargo, el progreso de radicalización en el comienzo no es indiferente respecto a cada uno de los temas filosóficos que se habían ido elaborando, pues se trata de un *fundamento* que permanece en lo fundado fundándolo y, por tanto, es previsible que lleve consigo una revisión de lo así fundado.

Por otra parte, es cierto que este fue también el primer tema dentro de la reflexión zubiriana, pues uno de los modos de entender el *Ensayo de una teoría fenomenológica del juicio* es como un estudio de la experiencia originaria dentro del saber ¹. Esto quiere decir que la propia articulación de la experiencia originaria conoció un desarrollo ininterrumpido, que se ve afecta-

1 X. Zubiri, *Ensayo de una teoría fenomenológica del juicio* (Madrid, Imprenta de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos 1923). En adelante, citada como TFJ.