## LA POLEMICA ANTIDIALECTICA DE ALONSO DE HERRERA Y LUIS VIVES, AYER Y HOY

La Dialéctica escolástica medieval se desarrolla como un cuerpo doctrinal orgánico y coherente desde comienzos del siglo xII hasta fines del xiv y continúa cultivándose posteriormente a lo largo de dos siglos sin adquirir, posiblemente, adiciones nuevas esenciales. Al filo del siglo xvi recibe, no obstante, un impulso renovado a través del grupo de maestros parisienses que forman la Escuela hispano-escocesa de Monteagudo. La revolución intelectual del siglo xII y la institución ulterior de las Universidades transforman sustancialmente el esquema tradicional de las artes liberales, y de manera especial la estructura y función de la Dialéctica en el cuadro conjunto del saber. A mediados del siglo xIII Santo Tomás afirma que las artes liberales no constituyen una división adecuada del saber o filosofía teórica 1, a manera de constatación post factum de las modificaciones ocurridas a lo largo del siglo XII, cuyas características básicas habían sido formuladas con precisión por Juan de Salisbury: «todo se hacía nuevo; se innovaba la gramática, se transformaba la dialéctica, se despreciaba la retórica; y del seno mismo de la filosofía sacaban nuevas vías para el cuadrivio, después de haber eliminado las reglas anteriores» 2.

La nueva Dialéctica cobra preponderancia especial como ciencia autónoma en las Facultades de Artes de París y de Oxford y recibe muy pronto el nombre de *Lógica moderna*, en contraposición a la *Lógica antigua*, poniendo así de relieve las diferencias no sólo con la Dialéctica del trivio tradicional, sino también con respecto a la Lógica del Organon aristotélico. Posteriormente se denominaba también *Lógica nominalista* o terminista.

La nueva Dialéctica sigue una metodología estrictamente formal y se concentra en el análisis de la palabra o término en su doble dimensión de elemento significativo y de parte integrante de la proposición. Los tratados escolásticos sobre las propiedades de los términos y la estructura significativa de las proposiciones contienen algunas de las aportaciones más importantes y decisivas de la Lógica medieval para el desarrollo ulterior del pensamiento moderno.

Los dialécticos modernos distinguen netamente entre significado y contenido significativo y consideran el estudio del significado, indepen-

<sup>1</sup> Santo Tomás, In Boethium De Trinitate, q. 5, a. 1, ad 1; ad 3.

<sup>2</sup> Juan de Salisbury, Metalogicon, I, 3-4.