

Un espacio restringido y predilecto en la iglesia de San Esteban de Salamanca: La capilla de las reliquias

A Restricted and Favourite Space in the Church of San Esteban de Salamanca: The Chapel of the Relics

Juan Pablo Rojas Bustamante

Universidad de Salamanca

jprboz@usal.es

<https://orcid.org/0000-0002-9554-6748>

Recibido: 17/10/2022

Aceptado: 13/11/2022

Resumen: Entre los distintos espacios relevantes de San Esteban de Salamanca, la capilla de las Reliquias se posiciona como ideal recinto práctico y simbólico del templo. En este trabajo, se plantea un recorrido desde sus orígenes en la fundación de la capilla de Santo Domingo en la iglesia medieval, hasta su configuración como tesoro y relicario conventual durante las obras emprendidas en el siglo XVI, sin perder nunca su interés funerario dadas sus características. A partir del análisis de los diferentes testimonios de sus funciones, audiencias, cambios en las prácticas y el estado en el que se conserva la imagen arquitectónica, se propone una lectura integral de esta capilla.

Abstract: Among the different relevant spaces of San Esteban de Salamanca, the Chapel of the Relics is positioned as the ideal practical and symbolic enclosure of the temple. In this work, a journey is proposed from its origins in the foundation of the chapel of Santo Domingo in the Medieval Church, to its configuration as a conventual treasure and reliquary during the works undertaken in the 16th Century, without ever losing its funerary interest given its features. From the analysis of the different testimonies of its functions, hearings, changes in practices and the state in which the architectural image is preserved, a comprehensive reading of this chapel is proposed.