

1. Sagrada Escritura

Santiago Guijarro Oporto, *Los cuatro evangelios* (Biblioteca de Estudios Bíblicos 124), Ediciones Sígueme, Salamanca 2010, 576 pp.

Comienza el autor advirtiéndole al lector que, aunque este libro es fruto de catorce años de estudio, investigación y docencia sobre los evangelios, no se trata de un manual. Si bien inicialmente fue pensado como tal, el libro fue tomando vida propia y se convirtió en una obra sobre los evangelios. Esto implica que, mientras los manuales suelen exponer la opinión establecida y más común entre los expertos, este libro presenta la visión del autor sobre los evangelios que, si bien es cierto que en muchos casos coincide con la más habitual, también lo es que en ocasiones se separa de ella y le da unas características propias.

El autor ha hecho varias opciones a la hora de plantear el libro y presentar la materia. Una de las primeras opciones tomadas es evidente ya en el título. Guijarro ha decidido estudiar de forma conjunta los cuatro evangelios canónicos y sus relaciones, pero, además, al leer el índice es posible descubrir otra opción importante como es estudiar también otros libros estrechamente relacionados con algunos de los cuatro evangelios; es el caso de los Hechos de los Apóstoles –segunda parte de la obra lucana–, y las tres cartas de Juan a las que, como tantos otros estudiosos, considera necesarias para leer el cuarto evangelio en el contexto de la tradición comunitaria donde surgió.

La obra está dividida en *dos grandes partes*, la primera de las cuales estudia *el proceso de composición de los cuatro evangelios*, mientras la segunda se dedica al *estudio de cada evangelio* y de los escritos que, en