

04

El reportaje digital

Una apuesta narrativa
frente al archivo documental

The digital report. A narrative chance against the documentary archive

Lic. Dolors Palau Sampio
Universitat de València.

Resumen / Abstract

Este artículo analiza las características que presenta el reportaje digital, denominado especial temático, en dos publicaciones electrónicas ([elpais.es](#) y [elmundo.es](#)), a la luz de las posibilidades hipertextuales, multimedia e interactivas que proporciona internet. Todo ello con el objetivo de plantear opciones alternativas a su carácter actual, más cerca del archivo documental distribuido en apartados temáticos, que del relato que explora todas las posibilidades narrativas y expresivas a su alcance.

This article analyses the features of the digital report, also known as special topic report, in two electronic media ([elpais.es](#) and [elmundo.es](#)) in order to understand how they use the possibilities of hypertext, multimedia and interactive tools provided by the Internet. The ultimate goal is to propose alternatives to the current nature of this kind of reports, as nowadays they just look like documentary pieces composed of different topics. Instead of this, our proposal is to shift the digital report towards a style that explores all the expressive and narrative possibilities available.

Palabras clave / Key words

Reportaje digital. Narración. Géneros periodísticos. Especial temático. Reportaje. Periodismo literario.

Digital media. Narrative. Journalism genres. Special Tepic. Report. Literacy journalism.