

Recensiones

Angelo Scola (2000), *Hombre-Mujer. El misterio nupcial*, Madrid, Ed. Encuentro, 420 pp.

El autor, profesor del Instituto Juan Pablo II para el Matrimonio y la Familia, es conocido por sus diversas publicaciones en libros y artículos. En la presente obra se propone estudiar el amor, y de forma directa, el amor nupcial en todas sus dimensiones y misterio. Es decir, «el misterio del amor nupcial, como intersección indisoluble de diferencia sexual, amor y fecundidad» como señala el mismo autor, «o partir de la polaridad hombre-mujer» (objeto de estudio de las dos primeras partes). La investigación sobre el misterio nupcial procede con el análisis atento del binomio matrimonio-familia (objeto principal de las partes tercera y cuarta) (p. 16).

La obra, como reconoce el mismo autor, «presenta materiales inéditos junto a otros ya publicados», que han sido revisados. En conjunto merece la pena destacar el intento del autor por presentar de modo coherente la antropología y la teología de la familia en continuidad armónica. De ahí su insistencia en la «unidad dual hombre-mujer, masculino-femenino» (pp. 36-39), así como en que esta unidad abarca la sexualidad, y la totalidad del ser humano que es «imagen de Dios», como se desprende de la exégesis de los relatos de la creación (pp. 52-53, 77-88...).

De esta comprensión unitaria parte el autor para incidir en los problemas que plantea la actual disociación entre sexualidad y fecundidad (control de natalidad), entre fecundidad y vida (problemas de bioética) (caps. 6 y 8). Pero el conflicto o «crisis» tiene también otras raíces, como son una exaltación de la libertad, que lleva a una cultura que contradice valores fundamentales del matrimonio-familia (cap. 7); y el vacío de una educación en valores, necesaria en cuanto que conduce a asumir y vivir el rico significado de la vida matrimonial-familiar (cap. 9).

A partir de la «cuarta parte» (pp. 254 ss.), el autor entra a estudiar el tema desde una perspectiva más teológica y sacramental, ofreciendo una síntesis de aquellos elementos que más han intervenido en la renovación de la teología del matrimonio (pp. 260-276), así como una síntesis de los contenidos esenciales de esta teología, a la luz del misterio nupcial (pp. 277 ss.). El autor, contra las opiniones de algunos que insisten en la «igualdad de género», explica ampliamente los fundamentos de la «diferencia insuperable» y sexual del hombre y la mujer. Siguiendo después una dinámica trinitaria, profundiza teológicamente en la riqueza del matrimonio-familia hablando de: «paternidad-maternidad y misterio del Padre» (pp. 307 ss.). «Cristo esposo y la Iglesia esposa» (pp. 330 ss.). «El Espíritu Santo y la verdad