

RECENSIONES

TOMAS ZAMARRIEGO, S. J., *Enciclopedia de Orientación Bibliográfica*. Vol. III: *Ciencias humanas*. Vol. IV: *Ciencias de la materia y de la vida*. Apéndice: *Literatura de Creación*. Índices. Barcelona, J. Flors, 1965, 28-20, XXXVII-751, XXV, 682 pp.

En otra ocasión nos ocupamos de esta colosal Enciclopedia (SALMANTICENSIS, 11 (1964) 567-568) y queremos volver a presentarla al aparecer los dos últimos volúmenes, tan densos e interesantes como los dos primeros. Como dice el título, el vol. III recoge la bibliografía más selecta sobre las Ciencias humanas (Psicología científica, Ciencias sociales, Artes plásticas, Música, Cine, Deporte, Literatura. En el cuarto y último se señalan los mejores estudios sobre: Geografía, Historia, Biografía, Ciencias de la materia y de la vida, Literatura de creación (complemento a la selección crítica de obras realizada a través de la obra, sobre todo de los autores que figuran en la sección de Literatura, señalando las obras indispensables, las importantes y las útiles (pp. 451-479). Sigue un índice alfabético de autores y obras inéditas (pp. 483-614) y un índice alfabético de materias (pp. 615-682).

Al juzgar la obra en su conjunto tenemos la seguridad de no equivocarnos si decimos que representa la empresa bibliográfica más grande que se haya emprendido en España desde hace muchos años. Al mismo tiempo que revela la ingente labor del Padre Zamarriego, ayudado por colaboradores especializados, esta Enciclopedia da una idea aproximada de la extraordinaria producción científica y literaria de los últimos años sobre cualquier rama del saber humano. Ante los diez mil o más títulos recogidos en estos cuatro volúmenes aparece claro cuán limitados son los campos de la ciencia a que puede aspirar cada escritor. Obsérvese que en la Enciclopedia no se da una bibliografía exhaustiva de todo cuanto se ha escrito sobre un tema particular, sino que se ha procedido a una selección de la misma, porque de lo contrario la obra hubiera abarcado otros tantos volúmenes. Pero el profesor o escritor que desea conocer lo que se ha escrito recientemente sobre un tema particular tiene casi la seguridad de que tiene en sus manos un libro en el que se ha señalado lo mejor sobre la materia. Quizá la selección a lo largo de estos cuatro tomos no haya sido siempre objetiva y perfecta, pero en general el criterio de los diversos colaboradores ha sido acertado.

Suponemos que no habrá ningún centro cultural y docente que no adquiera estos cuatro tomos de orientación bibliográfica, que hasta ahora no tiene par, y que difícilmente será superada en muchos años. Puesto que el Padre Zamarriego, con un tesón y dedicación admirables, ha brindado al mundo esta obra monumental debe ser él el que, cada año, tome sobre sí la responsabilidad de completar y poner al día su Enciclopedia con los títulos principales que vayan apareciendo. En este supuesto quizá fuera conveniente ensanchar los horizontes y no contentarse con bibliografía predominantemente española, sino incorporar lo mejor que se publique en las principales lenguas europeas, ya que cada día son más las que las dominan. Lo repetimos, el Padre Zamarriego es el llamado a velar por la continuidad de su obra y no permitir que de ningún modo envejezca. Réstanos felicitar al director y colaboradores de esta Enciclopedia por una obra que tanta admiración ha despertado en el mundo científico, tanto de España como del extranjero. Ellos han demostrado que tales colecciones bibliográficas son posibles en nuestra patria, donde los estudios van afianzándose cada día más y más, y en donde se hace sentir la necesidad de contar con publicaciones periódicas que recojan la inmensa bibliografía que aparece en el mercado científico literario mundial.

P. Luis Arnaldich, O. F. M.