

## LA MATERIA EN AVERROES (1126-1198)

### 1. MATERIA PRIMA COMO SER-EN-POTENCIA

«El ser se divide en ser-en-potencia y ser-en-acto». «En Filosofía, la palabra potencia se refiere al modo de ser de una cosa que está en disposición de existir después en acto, tal como se predica de la materia». «La materia es ser-en-potencia, es decir, ser que está en disposición de existir después en acto»<sup>1</sup>. La materia, para Averroes, es *ser-en-potencia*, es decir, está dotada de un modo de ser que implica disposición de existir después en acto. En esta definición de materia hemos de tener en cuenta: 1) la materia es ser; 2) su ser es ser-en-potencia. Por el hecho de que la materia 'es' se opone al no-ser o a la nada; por el hecho de que la materia *es-en-potencia* implica que la materia *no-es-en-acto* todavía pero llegará a ser-en-acto. Ahora bien, sabemos que la forma es *el acto* y el *acto es inherente* a la forma y es como su sombra, de igual manera que *la potencia* va adherida a la materia y es su sombra<sup>2</sup>. Por tanto, la materia en sí misma o materia prima es opuesta a la forma y es informe. Pero *ser-sin-forma* significa *ser-informe* o *ser-absolutamente indeterminado*, sin pertenencia a género o especie alguna. La materia prima, informe, es fuera de todo género y de toda especie de seres, pero es.

Como *ser-en-potencia e indeterminado*, la materia es un ser sumamente imperfecto, más imperfecto que cualquiera de los cuatro primeros cuerpos constitutivos del mundo físico sublunar, a saber, más imperfecta que la tierra, el agua, el aire y el fuego. La materia prima, en su total deformidad e indeterminación, no puede existir sola, ya que en la realidad extramental sólo existen los seres dotados de forma, determinados, pertenecientes a un género o a una especie. Pero, a pesar de ese *ser-en-potencia*, imperfecto, la materia es una sustancia y

1 Averroes, *Compendio de Metafísica*, texto árabe y traducción de Carlos Quirós Rodríguez, Madrid 1919, pp. 45-46.

2 Averroes, *Compendio de Metafísica*, p. 144.