EXPERIENCIA ORIGINARIA EN HUSSERL Y ZUBIRI

I

Aunque la interpretación que Edmundo Husserl y Xavier Zubiri hacen de la experiencia primigenia (ámbito de las 'síntesis pasivas' antepredicativas, para el uno y de la aprehensión primordial de realidad pre-lógica, para el otro) difiere radicalmente —hasta el punto de situar a uno en un pensamiento idealista, y al otro en un pensamiento realista—, ambos coinciden (y en ello se significa la importante impronta que la fenomenología dejó en el filósofo español) en reconocer múltiples niveles de experiencia —en concreto tres—, conectados por una relación de fundamentación, a cuya base se situaría la mencionada *experiencia originaria*. También coinciden en algunos aspectos de la descripción de esta experiencia primigenia y en el papel que le asignan.

Pretendo, así, con estas páginas iluminar la fuente fenomenológica de inspiración de la teoría zubiriana de la experiencia originaria [1].

II

Experiencia originaria es un término polisémico en la obra de Husserl. Por un lado, es el *telos* a que se ha orientado desde sus comienzos su tarea intelectual: remontarse al *origen* de los objetos que aparecen a la conciencia. En este sentido, experiencia originaria es aquella que define más propiamente a la fenomenología en su aspiración a constituirse en *filosofía primera*, en

1 He de señalar que esta influencia se ejerció también, sin duda alguna, sobre el pensamiento de Heidegger, por lo que estimo que este estudio puede, quizá, también, iluminar las relaciones del sucesor de Husserl en Freiburg con la fenomenología.

Universidad Pontificia de Salamanca