

LA VERDAD EN SANTO TOMAS: TEORIA DE LA CORRESPONDENCIA O ADAEQUATIO

PLANTEAMIENTO

En este artículo quisiéramos destacar las líneas fundamentales de la teoría de la verdad sustentada por Santo Tomás, la cual es típicamente una teoría de la verdad como adecuación o correspondencia (entre el intelecto cognoscente y la realidad conocida). Esta teoría, llamada ahora «correspondentista» de la verdad es sumamente atacada en la actualidad, y se proponen otras teorías (que oscilan entre la verdad como pura coherencia y la verdad como resultado práctico o pragmático). Por eso presentaremos la tesis tomista añadiendo la confrontación con algunas otras teorías recientes, que interpretan la verdad de manera distinta, para que se vea la actualidad de la teoría de Santo Tomás. Y, asimismo, trataremos de defenderla.

Pero, primeramente, ubiquemos la teoría tomista de la verdad en el marco de las teorías principales que corren acerca de la verdad.

CUADRO DE TEORIAS

Recientemente han surgido varias teorías de la verdad (algunas tienen antecedentes en la historia). Pero lo más notorio es que, en lugar de entregarse para su estudio a la metafísica y a la teoría del conocimiento, se han examinado en la filosofía de la lógica, como fenómenos que surgen y resultan de la lógica misma y del estudio del lenguaje (semántica y semiótica). Es decir, son teorías de la verdad que, en cuanto a sus tipos principales, han surgido de las reflexiones sobre el lenguaje, el significado y el signo, i.e. sobre el fenómeno signico, que se contienen en la disciplina de la semiótica. Incluso puede observarse que las principales teorías de la verdad coinciden con las dimensiones de la semiótica.

En efecto, la semiótica tiene tres partes, aspectos o perspectivas desde las cuales estudia el acontecimiento del signo¹. Una es la sintaxis, que estudia las

1 Cfr. M. Beuchot, *Elementos de semiótica*, México: UNAM, 1979, pp. 12-14, y también las pp. 271-326, donde se expone la teoría tomista del signo.