

LA CONVERSION DE SAN AGUSTIN COMO FUNDAMENTO DE SU DIALOGO «DE MAGISTRO»

El diálogo *De Magistro* no es una obra de fácil lectura; prueba de ello son las múltiples interpretaciones que de ella se han dado y se siguen dando¹.

Es cierto que el tema de este diálogo de San Agustín es lo que él llama el *Maestro Interior*; Agustín mismo nos lo indica expresamente en sus *Retractationes*². Y sin embargo, la mayor parte de la obra es una reflexión filosófica sobre los signos. Esto ha hecho que se haya planteado el problema de la coherencia lógica de su estructura. Algunos autores han querido distinguir en este diálogo dos partes: la primera de ellas, y ciertamente la más amplia, sería la consagrada al estudio de los signos; esta parte sería una preparación del lector para que logre entrar de lleno y en profundidad en el tema del diálogo, en la doctrina sobre el *Maestro Interior*³. Sin embargo esta división no ha logrado mostrar con claridad y precisión la unidad lógica del diálogo. De aquí que se hayan intentado otras divisiones más precisas⁴. A pesar de estos ensayos e investigaciones sigue sin resolverse el problema de la unidad intrínseca de esta obra de Agustín.

Es preciso tener en cuenta que el *De Magistro* es mucho más que una obra literaria o una obra de exposición filosófica. El *De Magistro* es, ante todo, un diálogo vivo e, incluso, en gran parte, un diálogo histórico. Fué escrito por Agustín en el año 390 y poco después de la muerte de su hijo Adeodato en él Agustín trata de restituir una conversación real que tuvo con su hijo, pero no una conversación o un diálogo cualquiera, sino una conversación que explicita con plena claridad el fundamento de toda su concepción educativa. Agustín juzga que la verdadera educación es aquella que nos permite realizar una experiencia de con-

1 Cf. G. Madec, 'Introduction. Dialogues philosophiques. De Magistro - De libero arbitrio', *Oeuvres de Saint Augustin*, 6 (Bibliothèque Augustinienne, Desclée de Brouwer, Paris 1976) 9-40.

2 «Per idem tempus scripsi librum cuius est titulus *De Magistro*; in quo disputatur et quaeritur, et invenitur, magistrum non esse, qui docet hominem scientiam nisi Deum, secundum illud etiam quod in Evangelio scriptum est: *Unus est magister vester Christus* (Mat 23, 10)». *Retractationes* I.12, PL 32, 602.

3 F.-J. Thonnard, '*De Magistro*, Dialogues philosophiques, De l'âme à Dieu, De *Magistro* - De libero arbitrio', *Oeuvres de Saint Augustin*, 6 (Desclée de Brouwer, Paris 1952). Cf. G. Madec, 'Analyse du *De magistro*', en *Revue des Etudes Augustiniennes* 21 (1975) 63-66.

4 B. R. Voss, *Der Dialog in der frühchristlichen Literatur* (München 1970) 272; G. Wijdeveld, *Aurelius Augustinus, De Magistro*, (Amsterdam 1937) 9-12.