

# INDICE GENERAL DEL TOMO II

ENERO A DICIEMBRE DE 1951

## ARTICULOS Y CRONICAS

		<u>Página</u>
Latín y formación.....	<i>Alba, F. M.<sup>a</sup></i>	.... 205
La aspiración en griego.....	<i>Andrés, G.</i>	.... 193
Generalidad trágica del cordobés Lucano.....	<i>Arredondo, F.</i>	.... 66
San Jerónimo y los clásicos.....	<i>Basabe, E.</i>	.... 161
Apoteosis de la fidelidad conyugal cantada por Homero.....	<i>Basabe, E.</i>	.... 305
El cristianismo y los clásicos paganos. Una per- secución original de Juliano el Apóstata...	<i>Basabe, E.</i>	.... 385
Consultorio filológico.....	<i>Echauri, E.</i>	.... 341
Theos y Daimon en Homero.....	<i>Fantini, J.</i>	.... 3
Interpretación filológica del texto griego de la definición del Concilio de Calcedonia sobre las dos naturalezas en Cristo.....	<i>Fantini, J.</i>	.... 495
El latín es muy fácil.....	<i>Guillén, J.</i>	.... 215
Nuestro Curso de verano. IV Curso de Humani- dades Clásicas y III de Lengua y Literatura Castellana para profesores de Seminarios y Centros Religiosos de estudios.....	<i>Guillén, J.</i>	.... 351
La composición técnica en latín.....	<i>Guillén, J.</i>	.... 432
«Vergilius», pero «Virgilio».....	<i>Jiménez, J.</i>	.... 49
Terminología patristica de la Encarnación.....	<i>López Oreja, J.</i>	.... 129
Paralelismo literario entre el «Duelo» de Ber- ceo y el «De Lamentatione» y «Los Evan- gelios».....	<i>Oroz R., J.</i>	.... 324
El ingenio y la técnica al servicio de la poesía, según la mente de Horacio.....	<i>Ortega, A.</i>	.... 84
De la propagación de los pueblos.....	<i>Perpiñá, R.</i>	.... 257
Dyskolos y skolios en el N. Testamento.....	<i>Rodríguez, I.</i>	.... 416

## BIBLIOGRAFIA

<i>Aherne, C. M.</i> —Valerio of Bierzo. An ascetic of the late Visigothic Pe- riod. (E. Basabe).....	374
--	-----

	Página
<i>Aimond, Ch.</i> —Rome et son Empire. (J. Guillén) . . . . .	118
<i>Alonso Garrote, S.</i> —El dialecto vulgar leonés hablado en Maragatería y tierra de Astorga. (F. Díez Mateo) . . . . .	359
<i>Alvar, M.</i> —Estudio sobre el «Octavario» de Doña Ana Abarca de Bolea. (F. Díez Mateo) . . . . .	366
<i>Archivo de Filología Romana.</i> —Serie B, I y II. (F. Díez Mateo) . . . . .	364
<i>Arias, P. E.</i> —La Focide vista da Pausania. (I. Rodríguez) . . . . .	378
<i>Bengtson, H.</i> —Einführung in die alte Geschichte. (F. Díez Mateo) . . . . .	249
<i>Berdyayev, N.</i> —Existentielle Dialektik des Göttlichen und Menschlichen. (F. Díez Mateo) . . . . .	361
<i>Blake, M. E.</i> —Ancient Roman Construction in Italy from the prehistoric period to August. (F. Díez Mateo) . . . . .	246
<i>Bonner, S. F.</i> —Roman Declamation in the late Republic and early Empire. (F. Díez Mateo) . . . . .	363
<i>Brennam, M. J.</i> —A Study of the Clausulas in the Sermons of St. Augustine. (I. Rodríguez) . . . . .	372
<i>Brezzi, P.</i> —La concezione agostiniana della città di Dio. (G. Andrés) . . . . .	125
<i>Buschor, E.</i> —Das hellenistische Bildnis. (J. Fantini) . . . . .	111
<i>Buschar, E.</i> —Maussollos und Alexander. (J. Fantini) . . . . .	110
<i>Camón Aznar, J.</i> —Don Quijote en la teoría de los estilos. (I. Rodríguez) . . . . .	375
<i>Cardinali, G.</i> —Le origini di Roma. (J. Guillén) . . . . .	111
<i>Caro, M. A.</i> —Poesías latinas. (J. E. M.) . . . . .	358
<i>Caro, M. A.</i> —Versiones latinas. (J. E. M.) . . . . .	358
<i>Carrière, J.</i> —Véase: Teognis . . . . .	96
<i>Castelli, A.</i> —Note sull'umanesimo in Inghilterra. (F. Díez Mateo) . . . . .	120
<i>Caudwell, Ch. (Seud.)</i> —Illusione e realtà. Saggio sulle origini della poesia. (F. Díez Mateo) . . . . .	379
<i>Cazzaniga, E.</i> —Véase: De lapsu Susannae. . . . .	233
<i>Centurión, V. E.</i> —Véase: Homero . . . . .	96
<i>Cicerón.</i> —Cicerone. La IV Filippica, con introduzione, commento. (J. Guillén) . . . . .	97
<i>Copello, J.</i> —Véase: San Agustín . . . . .	373
<i>Corrata, F.</i> —Cultura greca e unità macedone nella politica di Filippo II. (I. Rodríguez) . . . . .	115
<i>Corsaro F.</i> —La lingua di Sedulio. (J. Guillén) . . . . .	125
<i>Cruz Coronado, G. de la.</i> —Poemas de intimidación. (D. Ruiz Bueno) . . . . .	380
<i>Cuervo, R. J.</i> —El castellano en América. (J. Guillén) . . . . .	254
<i>Cunchillos, S.</i> —Véase: Troplong. . . . .	108
<i>Cupaiuolo, F.</i> —La versione latina <sup>2</sup> . (J. Guillén) . . . . .	124
<i>Dal Santo, L.</i> —Véase: Cicerón . . . . .	97
<i>Danielsson, B.</i> —Studies on the accentuation of polysyllabic Latin, Greek, and Romance loan-words in English, with special reference to those ending in -able, -ate, -ator, ible, -ic, -ical, and -ize. (F. Díez Mateo) . . . . .	241
<i>Debrunner, A.</i> —Véase: Schwyzer-Debrunner . . . . .	121

	<u>Página</u>
<i>D. Felice, E.</i> —La pronuncia del latino classico. (J. Guillén).....	109
<i>De lapsu Susannae</i> , autoris incerti. (G. Andrés) .....	233
<i>Demóstenes.</i> —Demostene, Per Alonneso. (R. Roca Puig).....	235
<i>Demóstenes.</i> —Véase: Eguillor, J. R.....	505
<i>Díaz y Díaz, M. C.</i> —Antología del latín vulgar. (J. Fantini).....	107
<i>Eguillor, J. R.</i> —Vocabulario práctico. Primera Filípica de Demóstenes. (I. Rodríguez).....	505
<i>Ehrenberg-Jones.</i> —Documents illustrating the Reigns of Augustus and Tiberius. (E. Basabe).....	116
<i>Esquilo.</i> —Véase: Thomson, G.....	230
<i>Fabia-Wuilleumier.</i> —Tacite. L'homme et l'oeuvre. (G. Andrés)....	119
<i>Fernández Galiano, M.</i> —Heródoto. (J. Fantini).....	358
<i>Fuá, L.</i> —Véase: Thomson, G .....	239
<i>Fuente y Marquinez de Beltrán, Félix de la.</i> —Folletos diversos. (F. Díez Mateo) .....	369
<i>Galindo.</i> —Véase: Lynch-Galindo .....	245
<i>Gallo, C.</i> —L'Apocolocintosi di Seneca. Saggio critico. (J. Guillén).....	98
<i>García Blanco, R.</i> —Véase: Thonnard, F. J .....	248
<i>García Garcés, N.</i> —Compendio de metodología científica general. (I. Rodríguez) .....	114
<i>Garvin, J.</i> —The Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium. (E. Basabe)....	370
<i>Giacon, C.</i> —Motivi Plotiniani. (R. Roca Puig) .....	229
<i>Goggin, Th. A.</i> —The Times of Saint Gregory of Nyssa as reflected in the Letters and the Contra Eunomium. (I. Rodríguez).....	372
<i>Gollwitzer, H.</i> —Europabild und Enropagedanke. Beiträge zur deutschen Geistesgeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts. (F. Díez Mateo).....	376
<i>Goya.</i> —Cinco estudios. (L. Arnaldich).....	376
<i>Grammont, M.</i> —Phonétique du Grec ancien. (J. Fantini).....	101
<i>Gries, K.</i> —Constancy in Livy's Latinity. (E. Basabe).....	106
<i>Günther, Anders.</i> —Kafka. (F. Díez Mateo).....	362
<i>Herbig, R.</i> —Handbuch der Archäologie. (J. Fantini)....	110
<i>Heródoto.</i> —Véase: Fernández Galiano, M.....	358
<i>Hofmann, J. B.</i> —Etymologisches Wörterbuch des Griechischen. (J. Fantini)	122
<i>Hofmann, J.</i> —Véase: Walde, A.....	242
<i>Hoenn, K.</i> —Artemis. Gestaltwandel einer Göttin. (I. Rodríguez).....	375
<i>Homero.</i> —Ilíada. Texto griego... por V. E. Centurión. (I. Rodríguez)....	96
<i>Homero.</i> —Homère, Iliade, Chant I. Commentaire et traduction par A. Willem. (G. Andrés).....	95
<i>Homero.</i> —Véase: Severyns.....	101
<i>Indurain, Fr.</i> —Contribución al estudio del dialecto navarro-aragonés antiguo, (F. Díez Mateo).....	365
<i>Jiménez D., J.</i> —Latín, Segundo curso. Morfología y elementos de Sintaxis <sup>2</sup> . (E. Rodríguez Panyagua).....	368
<i>Knight, W. F. J.</i> —St. Augustine's, De Musica (I. Rodríguez).....	373

	Página
<i>Laguerre, G.</i> —La vie des romains. (J. Guillén).....	117
<i>Lambert, A.</i> —Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius. (J. Jiménez D.).....	103
<i>Landi, C.</i> —Véase: Ovidio .....	233
<i>Lejeune, M.</i> —La posición del latín en el Dominio Indoeuropeo. Trad... de C. A. Ronchi. (J. Guillén) .....	108
<i>Lugli-Gismondi.</i> —Forma Urbis Romae imperatorum aetate, delineaverunt... (J. Guillén). .....	112
<i>Lugli, G.</i> —Roma nei suoi monumenti. (I. Rodríguez). .....	112
<i>Lynch-Galindo.</i> —San Braulio Obispo de Zaragoza. (J. Guillén). .....	245
<i>Memorie e Rendiconti della Accademia di Scienze, Lettere e belle Arti di Ariceale.</i> (J. López Oreja). .....	120
<i>Menéndez Pidal, R.</i> —Orígenes del español <sup>3</sup> . (J. Guillén) .....	235
<i>Merkelbach, R.</i> —Untersuchungen zur Odysee. (F. Díez Mateo). ...	237
<i>Mesa, C. E.</i> —Véase: Salustio ...	368
<i>Montenegro Duque, A.</i> —Osco y Umbro. (J. Jiménez, D.).. ..	105
<i>Morisset-Thévenot.</i> —César et Salluste, Tite-Live, Tacite. (P. Jiménez) ...	100
<i>Olof, G.</i> —Sokrates. Sein Bild in Dichtung und Geschichte. (M. de Iriarte). ..	113
<i>Ovidio.</i> —P. Ovidii Nasonis. Fastorum libri VI. Recensuit Carolus Landi. (G. Andrés).....	233
<i>Pausanias.</i> —Véase: Arias, P. E.....	378
<i>Penna, A.</i> —S. Gerolamo. (L. Arnaldich). ...	370
<i>Pighi, G. B.</i> —Confini della filologia. (J. Jiménez). .....	104
<i>Pokorny, J.</i> —Indogermanisches etymologisches Wörterbuch. (I. Rodríguez). .....	505
<i>Puccini, D.</i> —Véase Caudwell, Ch.....	379
<i>Ragucci, R. M.</i> —Véase: Cuervo, R. I. ....	254
<i>Richard, M.</i> —Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs. (J. Fantini). .....	102
<i>Rivas Sacconi, J. M.</i> —Véase: Caro, M. A. ....	358
<i>Ronchi, C. A.</i> —Véase: Lejeune, M.....	108
<i>Rosset Ch.</i> —Bella Persica. Massilia. Achilles. Ioas. Horatius. (L. Arnaldich). ..	367
<i>Salustio.</i> —C. Sallusti Crispi, De Catilinae coniuratione. Selección del P. C. E. Mesa. (E. Rodríguez Panyagua).....	368
<i>San Agustín.</i> —S. Aurelii Augustini, Confessionum libri XIII, intr. et notis I Copello (I. Rodríguez).....	373
<i>San Agustín.</i> —Véase Brennam, M. J.....	372
<i>San Agustín.</i> —Véase: Knight, W. F. J. ....	375
<i>San Braulio.</i> —Véase: Lynch-Galindo.....	245
<i>San Gregorio de Nisa.</i> —Véase: Goggin, Th. A. ....	372
<i>San Jerónimo.</i> —Véase: Penna, A. ....	370
<i>San Valerio del Bierzo.</i> —Véase: Aherne, C. M. ....	374
<i>Sanders, H. A.</i> —Latin Papyri in the University of Michigan Collection (R. Roca Puig). .....	251

	<u>Página</u>
<i>Scaturro, I.</i> —Storia di Sicilia. Vol. I. (I. Rodríguez).....	379
<i>Schwyzler-Debrunner.</i> —Griechische Grammatik. II. Band. (J. Fantini)....	121
<i>Scullard, H. H.</i> —Roman Politics 220-150 before Christi. (F. Díez Mateo).	236
<i>Sedulio.</i> —Véase: Corsaro.....	125
<i>Séneca.</i> —Véase: Gallo, C.....	98
<i>Sesini, U.</i> —Poesia e musica nella latinità cristiana del III al X secolo. A cura di G. Vecchi. (I. Rodríguez) ..	361
<i>Severyns, A.</i> —Homère. III, L' artiste. (J. Fantini).....	101
<i>Sirago, V.</i> —La scuola neotérica. (J. Guillén).....	98
<i>Spes.</i> —Diccionario ilustrado latino-español y español latino. (E. Rodrí- dríguez Panyagua).....	123
<i>Sprigg, Ch. St. John.</i> —Véase: Caudwell, Ch. ....	379
<i>Streignart, J.</i> Pierres et images d'Occident. (I. Rodríguez).....	374
<i>Tácito.</i> —Véase: Fabia-Wuilleumier. ....	119
<i>Teognis.</i> —Théognis, Poèmes élégiaques. Texte établi et traduit... par J. Carrière. (I. Rodríguez).....	96
<i>Tertuliano.</i> —Q. Septimii Tertulliani. De Corona liber. De cultu feminarum libri duo. Recognovit... I. Marza. (G. Andrés).....	234
<i>Thomson, G.</i> —Eschilo e Atene. (R. Roca Puig) .....	230
<i>Thonnard, F. J.</i> —Compendio de historia de la filosofía... por R. García Blanco. (J. M. <sup>a</sup> Piñero) .....	248
<i>Tovur, A.</i> —Antiguo Eslavo. (J. Jiménez).....	105
<i>Troplong, M.</i> —La influencia del Cristianismo en el Derecho civil roma- no. Versión... del Dr. S. Cunchillos. (J. Guillén).....	108
<i>Van de Vorst, Ch.</i> —Grammaire Latine <sup>17</sup> . (R. R. P.).....	243
<i>Virgilio.</i> —Véase: Westerdorf, R. E. H .....	99
<i>Vox.</i> —Diccionario manual francés-español y español-francés. (F. Díez Mateo).....	244
<i>Walde, A.</i> —Lateinisches etymologisches Wörterbuch. 3. <sup>a</sup> ed. por J. Hof- mann. Entrega 17, pliego II. (F. Díez Mateo).....	232
<i>Westerdorf, R. E. H.</i> —Virgilio catalepton (G. Andrés).....	99
<i>Willi, W.</i> —Horaz und die augusteische Kultur. (J. Fantini).....	504
<i>Willem, A.</i> —Véase Homero.....	95
<i>Woodburn, H. W.</i> —Ancient Greek Mariners. (E. Basabe).....	116

## LIBROS RECIBIDOS

Número	5 .....	127-128
»	6 .....	255-256
»	7 .....	382-384
»	8 .....	506-507