

INDICE GENERAL

Profesor Enrique Rivera de Ventosa (Dirección)... .. 5

Biobibliografía del Prof. Enrique Rivera de Ventosa (Ceferino Martínez Santamarta).. .. 9

Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

El cuerpo infinito en la Física de Aristóteles (A. Pérez de Laborda). 47

Persona y Comunidad. De Boecio a T. de Aquino (Diego Gracia). 64

1. Boecio y Ricardo de San Victor. 2. La escuela franciscana.
3. Tomás de Aquino.

Cristo y el misterio del tiempo y de la historia según San Agustín (José Oroz Reta)... .. 107

Sobre la noción anselmiana de verdad (José Ignacio Aranyana)... 117

1. Por qué es necesario definir la verdad. 2. Definición de «verdad». 3. Conclusión.

Un nuevo código de la «Legenda Maior S. Francisci» (Antonio García y García).. .. 123

Valérien Magni, héritier de Bonaventure, Henri de Gand et Jean Scot Erigène ou précurseur de Kant (Camille Bérubé)... .. 129

1. But et méthode de Valérien Magni. 2. Les sources de Valérien Magni: a) Jean Scot Erigène, source de Valérien Magni; b) De Juvénal de Nonsberg à Henri de Gand par J. Gerson; c) L'être, premier connu selon Henri de Gand. Conclusión.

Filosofía de la Historia

Ritmo que sigue el curso de la historia de la humanidad y mecanismo que lo impulsa según Abenjaldún (P. Luciano Rubio)... 159

1. Escritos de Abenjaldún. 2. A qué llamamos nosotros «raíz» o pensamiento fundamental de Abenjaldún y a qué llamamos

«tronco». 3. Ritmo que sigue el curso de la historia de la humanidad y mecanismo que lo impulsa, según Abenjaldún: a) Primer momento del curso histórico y mecanismo que lo hace surgir; b) Otro elemento que tiene que darse en la asociación humana, imprescindible para ésta; c) Elemento que da solidez a la asociación y sirve de apoyo al jefe para ejercer la autoridad; d) Por qué surgen distintas clases de asociación humana: «nómada», «seminómada», «sedentaria» y «supranatural»: a) Vida «nómada» y «seminómada»; b) La vida «sedentaria»; c) La asociación de orden «supranatural». 5. Características de la «jefatura» de cada grupo y el modo de ejercer la «autoridad». 6. Ritmo de ascenso desde la vida nómada-seminómada a la categoría de imperio y ritmo de descenso y su mecanismo. 7. Ritmo del desarrollo de la Historia de los Almorávides, Almohades y Benimerines o Merinidas.

<i>Historia y libertad en Rousseau</i> (Antonio Pintor-Ramos)... ..	181
1. El hombre y la historicidad. 2. Las fuerzas de la historia humana. 3. Conclusiones.	
<i>Idea y acción. La Historia como Teodicea en Hegel</i> (Mariano Alvarez-Gómez)	205
<i>La síntesis una y suprema. Sobre el origen del sistema de Krause en Jena</i> (Hans-Christian Lucas)... ..	231
<i>Filosofía de la Historia y Sociobiología</i> (M. Arranz Rodrigo)... ..	251
<i>La historia como producto y proyecto humanos</i> (José A. Merino).	267
1. Los modelos históricos. 2. La historia como interpretación. 3. La historia como tarea humana.	
<i>La razón histórica y el camino del paradigma en Historia: de la conciencia a la acción</i> (Cirilo Flórez Miguel)... ..	279
1. Introducción. 2. Crítica orteguiana a la filosofía de Descartes. 3. Teoría orteguiana de la existencia. 4. Esfuerzo versus conciencia. 5. Esfuerzo, corporalidad e intersubjetividad. 6. Teoría de la persona. 7. Conclusión: acción y razón histórica.	
<i>Sobre la violencia y la ética de la paz. Hacia un orden civil sin filosofías de la Historia</i> (Saturnino Alvarez Turienzo)... ..	295
Pensamiento Hispánico	
<i>Alfonso de Cartagena y el método geométrico</i> (A. Uña Juárez)... ..	343
1. El «Defensorium unitatis christianae». 2. El método geométrico en el «Defensorium unitatis christianae» de Alfonso de Cartagena.	

La polémica antidialéctica de Alonso de Herrera y Luis Vives, ayer y hoy (Gabriel González)... .. 353

Las propiedades lógicas de los términos en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos (Vicente Muñoz Delgado).. ... 365

1. Introducción: a) Nuevas cátedras de Lógica. Fecundidad de sus profesores; b) Los términos y sus propiedades lógicas; c) La «suppositio» en especial; d) Nuestro trabajo. 2. La «ampliatio» en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos: a) Situación del tratado; b) Naturaleza y divisiones; c) Las reglas de la «ampliatio». 3. La «restrictio» en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos: a) Situación del tratado; b) Naturaleza y divisiones de la restricción; c) Reglas de la restricción. 4. El «status» en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos: a) Situación del tratado; b) Naturaleza y división del «status» en Oria; c) Reglas del «status». 5. La «appellatio» en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos: a) Situación del tratado; b) Naturaleza y divisiones de la «appellatio»; c) Reglas de la «appellatio». 6. La «alienatio» en Juan de Oria y otros lógicos salmantinos: a) Situación del tratado; b) Naturaleza y divisiones de la «alienatio» en Oria; c) Las reglas de la «alienatio». Bibliografía.

La presencia de Dionisio Areopagita en Fr. Juan de los Angeles (Vicente Muñiz Rodríguez).. ... 415

1. Neoplatonismo cristiano de Dionisio en Fr. Juan de los Angeles: 1. El neoplatonismo cristiano de Dionisio Areopagita: a) La estructura del sistema y su cristianización; b) Dialéctica neoplatónica y cristianismo dionisiaco; c) Lenguaje neoplatónico y cristiano del Areopagita. 2. Neoplatonismo cristiano areopagita y Fr. Juan de los Angeles. II. La experiencia de Dios en Fr. Juan de los Angeles: 1. Experiencia mística y entorno empírico. 2. Fr. Juan de los Angeles y su experiencia cristiana de Dios: a) Substrato físico-antropológico; b) Substrato antropológico metafísico-teológico; c) La experiencia cristiana de Dios en Fr. Juan de los Angeles.

Spinoza et l'Espagne (Henry Méchoulan) 435

Moral económica en el «De iustitia et iure» (1590) de Pedro Aragón (José Barrientos García). 461

I. El fraude en la compraventa: 1. Noción y principio fundamental. 2. Moral de precios. 3. Condiciones de una venta justa. 4. Comercio lucrativo. II. La usura. Conclusiones.

Presupuestos o base filosófica de la teología de los Salmanticenses (Enrique Llamas)... .. 481

1. Introducción-presentación. 2. La filosofía, ingrediente de la reflexión teológica de los Salmanticenses. 3. Algunos temas filosóficos más importantes. 4. Conclusión.

<i>La filosofía antigua y medieval en F. de Villalpando y el desarrollo de la historiografía filosófica</i> (Germán Zamora)...	497
Origen de las anomalías: 1. La idea de una introducción histórica a la exposición y estudio sistemático de la filosofía. 2. La filosofía «barbarica» o no helénica. 3. El primado de la filosofía griega y su «sectización». 4. El carácter del «De philosophorum sectis» y las demás anomalías.	
<i>José de Jesús Muñoz Capilla, prédicateur et philosophe de l'histoire</i> (Alain Guy)...	507
<i>América en el pensar filosófico europeo. Tres momentos: Hegel, Keyserling, Ortega</i> (Raúl Fornet-Betancourt)...	529
1. Observación preliminar. 2. Hegel. 3. Keyserling. 4. Ortega. 5. Conclusión final.	
<i>Nivel, para una introducción a Ortega</i> (Ciriaco Morón Arroyo)...	541
1 Nivel. 2. Yo soy yo y mi circunstancia. 3. El libro no escrito. 4. Razón histórica.	
<i>La crítica de Ortega a Aristóteles y sus fuentes</i> (N. R. Orringer)...	557
<i>Notas sobre agentes sociales e históricos en Ortega y Gasset</i> (María Socorro González-Gardón) ...	599
1. Relación individuo-sociedad: a) El joven Ortega; b) De 1915 a 1930; c) De 1930 a 1955. 2. Relación individuo-masa. 3. Las autonomías. 4. Algunas conclusiones de carácter provisional.	
<i>¿Existe una «filosofía española»? La opinión de un filósofo español actual: E. Nicol</i> (M. González García)...	617
<i>Conjeturas metafísicas sugeridas por la lógica</i> (M. Fartos M.)...	629
Preformaciones. Compromiso ontológico. Conjeturas metafísicas.	
<i>Notas sobre el pensamiento actual japonés</i> (Noboru Kinoshita)...	637
<i>José María Rodríguez Rodríguez (OSA). In memoriam</i> (M. Arranz Rodrigo)...	645
Crítica de libros	
<i>Obras completas, XII, J. Ortega y Gasset</i> (A. Pintor-Ramos), p. 649. <i>El hombre y su soledad. Una introducción a la ética</i> , S. Alvarez Turienzo (A. Pintor-Ramos), p. 652. <i>¿Salvar lo real? Materiales para una filosofía de la ciencia</i> , A. Pérez de Laborda (V. Muñoz Delgado), p. 654.	

Recensiones

Gorgias, Platón (J. Oroz), p. 657. *Categorías*, Aristóteles (Vicente Muñoz Delgado), p. 657. *El maestro Pedro de Herrera y la Universidad de Salamanca. Estudio histórico documentado*, J. Barrientos García (V. Muñoz Delgado), p. 658. *Tiempo y espacio en Aristóteles y Kant*, H. Giannini Iñiguez (M. Arranz), p. 658. *D'Uriel da Costa à Spinoza*, J. P. Osier (H. Méchoulan), p. 659. *Bibliografía filosófica argentina (1900-75)*, C. A. Lértora Mendoza (V. Muñoz Delgado), p. 660. *Escritos filosóficos*, G. W. Leibniz, editados por E. de Olaso (A. Pintor-Ramos), p. 660. *Escepticismo e Ilustración. La crisis pirrónica de Hume y Rousseau*, E. de Olaso (A. Pintor-Ramos), p. 661. *Transición de los principios metafísicos de la ciencia natural a la física (Opus posthimum)*, I. Kant (A. Pintor-Ramos), p. 662. *El teísmo moral de Kant*, J. Gómez Caffarena (A. Pintor-Ramos), p. 663. *Hombre, historia y cultura. Desde la ruptura innovadora de Nietzsche*, L. Jiménez Moreno (A. Pintor-Ramos), p. 664. *La «Revista Europea» (1874-79) y su significado filosófico*, I. Delgado González (S. Alvarez Turienzo), p. 665. *Técnica moderna y formas de pensamiento. Su relación en Martin Heidegger*, M. Berciano (A. Pintor-Ramos), p. 665. *La innovación metafísica de Ortega. Crítica y superación del idealismo*, A. Rodríguez Huéscar (A. Pintor-Ramos), p. 666. *El idealismo de Ortega*, J. L. Molinuevo (A. Pintor-Ramos), p. 667. *La fenomenología del lenguaje de Maurice Merleau-Ponty*, J. J. Nebreda, (A. Pintor-Ramos), p. 667. *Génesis y formación de la filosofía de Zubiri*, A. Pintor-Ramos (M. Arranz Rodrigo), p. 668. *La realidad personal. Introducción a Zubiri*, G. Gómez Cambres (A. Pintor-Ramos), p. 669. *Finite e infinito. Una investigación interdisciplinar*, M. M. Méndez (M. Arranz Rodrigo), p. 670. *Las nuevas antropologías. Un reto a la teología*, J. L. Ruiz de la Peña (A. Pintor-Ramos), p. 671. *Redacción y presentación del trabajo intelectual. Tesinas, tesis doctorales, proyectos, memorias, mecanografías*, J. Quesada Herrera (V. Muñoz Delgado), p. 671. *Lógica formal*, J. Velarde (V. Muñoz Delgado), p. 672. *Conjuntos numéricos (Álgebra II). Primera Parte: De los naturales a los transfinitos*, A. González Carlomán (V. Muñoz Delgado), p. 673. *Análisis estéticos de obras literarias*, A. López Quintás (S. Alvarez Turienzo), p. 673. *Derechos humanos: I, Derechos económicos, sociales y culturales; II, Derechos civiles; III, Derechos políticos*, F. Puy (S. Alvarez Turienzo), p. 674. *La vida estética. Contribución al conocimiento del hombre*, J. M. Sánchez de Muniain y Gil (S. Alvarez Turienzo), p. 675. *Filosofía de la educación personalista*, I. Quiles; *Antropología filosófica in-sistencial*, Varios; *Filosofía in-sistencial y educación*, Varios (S. Alvarez Turienzo), p. 676. *Sociología del espectáculo*, M. Herrera Figueroa; *Perfil jurídico-político de Herrera Figueroa*, P. R. David y otros; *Antropología filosófica. A la búsqueda de un modelo*, L. F. Rivera; *Antropología existencial. El hombre como centro y sentido*, L. F. Rivera (S. Alvarez Turienzo), p. 677. *Las grandes escuelas de psicología moderna y sus aplicaciones pedagógicas*, J. A. Cabezas Sandoval (J. A. Castro Posada), p. 678.