

Congresos y Semanas de Estudios Marianos ***Mariological and Marian Conferences***

Pablo Largo Domínguez

Instituto Teológico de Vida Religiosa (Madrid)

Recibido: 13 diciembre 2017

Aceptado: 19 marzo 2018

Resumen: Los Congresos y Semanas de Estudios reflejan la vitalidad de las disciplinas académicas. Son numerosos los Congresos mariológicos y marianos promovidos por distintas instituciones o por iniciativa privada y celebrados a lo largo de los ss. XX y XXI. Este artículo explora únicamente los organizados por la Pontificia Academia Mariana Internacional (PAMI), que coordina a los estudiosos de la teología mariana en el mundo, y por varias Sociedades Mariológicas nacionales. Ofrece un breve informe sobre el origen y perfil de cada institución y señala los temas tratados en sus Congresos y publicados en las respectivas Actas. Presta atención sobre todo a los organizados por la PAMI, especialmente a los celebrados en lo que va de siglo.

Palabras clave: Pontificia Academia Mariana Internacional, Sociedades mariológicas, Congresos mariológicos, teología mariana, mariología y ecumenismo.

Abstract: Mariological and Marian Conferences reflect the vitality of the academic disciplines. There are numerous Mariological and Marian Conferences promoted by different institutions or by private initiative and celebrated throughout the 20th and 21th centuries. This article explores only those organized by the *Pontificia Academia Mariana Internationalis* (PAMI), which coordinates the studies of Marian theology around the globe, and by several national Mariological Societies. It offers a brief report on the origin and features of each institution and indicates the topics discussed in their Congresses and recorded in the respective Proceedings. It pays special attention to those organized by the PAMI, chiefly those that have been held so far, this century.

Keywords: Pontifical International Marian Academy (PAMI), Mariological Societies, Mariological Conferences, Marian Theology, Mariology and Ecumenism.

La vitalidad de un saber tiene múltiples manifestaciones: la creación de centros de estudios de esa disciplina, la fundación de instituciones que la cultivan (Academias¹, Sociedades o Asociaciones²), la celebración de encuentros (Congresos, Semanas, Convenciones [vocablo usado más bien en el mundo protestante y con eventual participación multitudinaria], Jornadas, Simposios, Foros u otras eventuales modalidades), la publicación de obras y artículos (alojados en colecciones, series, diccionarios, libros, opúsculos, publicaciones periódicas), las informaciones y otros contenidos que se transmiten a través de medios tradicionales y de nuevas técnicas y nuevos soportes. El planteamiento de problemas, los descubrimientos, las nuevas hipótesis, los debates y los consensos, el discurrir más o menos tranquilo de la ciencia normal o la aparición de serias crisis que cuestionan fundamentos, método y tesis comunes de un modelo y que dan origen a un nuevo modelo o a serios correctivos del que estaba en vigor: todas estas actividades tienen lugar en los ámbitos señalados y se registran en las respectivas publicaciones.

La teología mariana cuenta con estas variadas expresiones de su vitalidad. Es sabido que a escala nacional e internacional se celebran Foros, Jornadas, Semanas, Convenciones y Congresos marianos, que luego darán lugar a crónicas así como a publicaciones en las respectivas series. El objetivo de los Congresos habría sido “dar impulsos estimulantes a la piedad mariana, así como también a la doctrina mariana”³; los Congresos marianos responden a un interés expresamente religioso, mientras que los mariológicos responden a un interés formalmente teológico⁴.

Según el Prof. Vincenzo Battaglia, el primer Congreso de carácter mariano y mariológico habría sido el celebrado en Livorno,

¹ En el ámbito de la mariología podemos recordar la Pontificia Academia de la Inmaculada (aprobada en 1847; desde 1864 lleva el título de Pontificia), la Pontificia y Real Academia Bibliográfico-Mariana de Lérida (fundada en 1862; es pontificia desde 1923), la Pontificia Academia Mariana Internacional (sobre ella se informa más adelante, en el texto).

² Las aproximadamente 17 Sociedades mariológicas que han existido o existen en la Iglesia se han fundado entre 1931 (la de Bélgica, ya extinta) y 2014 (la de Canadá).

³ F. Courth, “Kongresse, marianlischel”, en: R. Bäumer – L. Scheffczyk (dirs.), *Marienlexikon*, St. Otilien 1991, vol. III, 610, col. A.

⁴ *Ibíd.*

del 18 al 21 de agosto de 1895⁵. Otros autores (p. ej., Franz Courth) indican que el Primer Congreso Mariano Internacional tuvo lugar en Lyon el año 1900 (probablemente, el de Livorno no fue internacional), seguido por los de Friburgo (1902), Roma (1904), Einsiedeln (1906), Zaragoza (1908), Salzburgo (1910), Tréveris (1912)⁶. Esta serie de congresos internacionales se interrumpió, debido a la Primera Guerra Mundial (1914-1918).

Son muchos los Congresos marianos celebrados en los ss. XX-XXI. Aquí nos ceñimos a informar sobre los organizados por Academias y Sociedades. Más en particular, nos centramos en los Congresos de la Pontificia Academia Mariana Internacional (en adelante, la citamos con la sigla PAMI) y, mucho más sucintamente, en los que celebran algunas sociedades mariológicas. Pero se deben mencionar otros, organizados por congregaciones religiosas, agentes pastorales, santuarios, asociaciones culturales; señalamos particularmente los surgidos bajo los auspicios y dirección de instituciones docentes: el Simposio Internacional Mariológico bienal organizado por la Pontificia Facultad “Marianum” o los del *International Marian Research Institute*, de la Universidad de Dayton⁷.

1. LOS CONGRESOS DE LA PAMI

La PAMI fue fundada en Roma el 29.04.1947, a partir de una previa *Commissio Marialis Franciscana* creada por la orden franciscana el 26.07.1946. Esta comisión, presidida por el P. Carlos Balić, tenía un doble objeto: dirigir y coordinar las actividades con que la orden se proponía celebrar el primer centenario de la definición del dogma de la Inmaculada y fomentar estudios encaminados a la definición de la Asunción. Entre 1947 y 1950, esta Academia Mariana organizó en varios países Congresos

⁵ Cf. V. BATTAGLIA, “Il contributo delle società mariologiche e della PAMI a partire dal Concilio Vaticano II. Bilancio e prospettive”: *Estudios Marianos* 82 (2016) 359-382, p. 360, nota 1. Battaglia sigue a Besutti.

⁶ F. Courth, “Kongresse, marianlischel”, 610, col. A.

⁷ La *Bibliografía Mariana* publicada por los servitas G.M. Besutti y S.M. Danieli, en el apartado dedicado a Congresos, Instituciones Académicas y Asociaciones Mariológicas, permite comprobar la variedad de Congresos, Simposios y Foros que se vienen celebrando a escala nacional e internacional.

Asuncionistas y vio la necesidad de coordinar a los estudiosos de mariología de todo el mundo; es en 1950 cuando se le añade el apelativo “Internacional” y será el 08.12.1959 cuando, en virtud del motu proprio *Maiora in dies* del papa Juan XXIII, reciba el título de Pontificia⁸.

La PAMI reanudó en 1950 la serie de Congresos Internacionales interrumpida el año 1912. Se adoptó una doble numeración: en cuanto Congreso Mariano continuaría la serie anterior con el número 8; en cuanto Congreso Mariológico, comenzaría una nueva serie, con el número 1. Ambos se celebraban en sucesión temporal inmediata, sin solución de continuidad. Desde el año 2000 ambas categorías se han fusionado “en una única realidad que comprende fe, estudio y devoción”⁹ y la numeración se unifica, cayendo la correspondiente a los mariológicos y adoptándose la de los marianos. Los congresos ordinarios se han celebrado a ritmo cuatrienal, no al bienal de comienzos del siglo XX. Ofrecemos unos datos sobre las temáticas de los celebrados hasta el año 2004 y varios contenidos de los temas tratados en el de 2004 y en los sucesivos.

a) Los cuatro primeros Congresos a partir de 1950

El Primer Congreso Mariológico y Octavo Mariano (Roma, 23-31.10.1950), bajo el título *Alma Socia Christi*, trató sobre la misión de María según la Escritura, el dogma y la historia de la Iglesia. Se expusieron los siguientes temas *de orden histórico*: la Bienaventurada Virgen María en los primeros siglos de la Iglesia y en las Iglesias de Oriente; las cuestiones mariológicas y su evolución en estos últimos años; una Suma Mariana Mercedaria; la doctrina de san Luis M. de Montfort sobre la misión singular de María y el culto que se le debe. Se trataron estos otros asuntos *de orden sistemático*: la cooperación de María en la adquisición y distribución de las gracias; la predestinación y la realeza de María; la Virgen María y la Eucaristía; el Corazón Inmaculado de María; el culto a la bienaventurada Virgen María; su Asunción; la mariología en general y algunos privilegios y funciones de la *alma Christi*

⁸ Véase, p. ej., la información que ofrece al respecto la página web de la Academia: <<https://www.pami.info/chi-siamo>> (Consultado el 8/01/2018).

⁹ St. Cecchin - J.-P. Sième Lasoul, “Centri mariologici”, en St. De Fiores - V. Ferrari Schiefer - S. M. Perrella (dirs.), *Mariologia*, Cinisello Balsamo 2009, 248, col. A.

socia. El Congreso presentó un *votum* para que se definiera dogmáticamente la doctrina de la mediación de María. Se publicaron 13 volúmenes, dos de ellos (el quinto y el sexto), con dos fascículos cada uno; un volumen de Actas recoge los discursos pronunciados en el Congreso Mariano y en la sección particular de la Universidad “Pro Deo”¹⁰.

El 2º Mariológico y 9º Mariano (Roma, 24.10-01.11.1954) tuvo lugar a los 100 años del dogma de la Inmaculada y, bajo el título *Virgo Immaculata*, afrontó el estudio de este dogma desde los puntos de vista histórico y sistemático. En cuanto al *acercamiento histórico*, los trabajos de teología positiva abordaron el tratamiento del asunto en la Escritura, en la doctrina patrística y los escritores de Oriente, en la escolástica, en diversas órdenes religiosas (dominicos, franciscanos, mercedarios, los sacerdotes del Corazón de Jesús y algunas otras órdenes y congregaciones); en cuanto al *enfoque sistemático*, se examinaron estas cuestiones: la inmaculada concepción, junto con otros privilegios, atendiendo a un doble estado (el antecedente y concomitante al nacimiento de Cristo y el subsiguiente a ese nacimiento); la cuestión del débito; la realeza y el corazón materno de la Virgen Inmaculada; la relación de la Inmaculada con el Cuerpo de Cristo; la Inmaculada en distintas naciones, así como en la literatura y el arte y en las apariciones; el oficio de la Inmaculada y algunas otras cuestiones. Todas estas contribuciones se recogieron en 18 volúmenes.

El 3º Mariológico y 10º Mariano (Lourdes, 10-17.09.1958) lleva el título *Maria et Ecclesia*. En los 16 volúmenes de Actas se consideran estos asuntos: la función de María en el cuerpo místico de Cristo; el paralelismo entre María y la Iglesia y la cooperación de una y otra a la obra del Redentor; la potestad regia y la maternidad de María en relación con la Iglesia y su influjo en ella; María y el sacerdocio; María y la vida eucarística eclesial; María y la propagación y consolidación de la Iglesia y el apostolado de esta; María y los cristianos separados; las apariciones marianas, los milagros y curaciones de Lourdes; el culto mariano; María y el arte religioso, atendiendo al paralelismo María-Iglesia; la instauración del Reinado de Cristo por medio del Reinado de María.

¹⁰ La lista de títulos latinos de los volúmenes de Actas de estos Congresos, con indicación del año de publicación, se puede encontrar cómodamente en <<https://www.pami.info/atti-dei-congressi>>. La omitimos aquí por motivos de espacio.

Fue en este Congreso donde se polarizaron las posiciones de los participantes en torno a la cuestión de la cooperación de María a la obra del Salvador; se las designa como corriente cristotípica (se ve a María activamente asociada a la redención del Señor, con calificativos que subordinan su función a Cristo) y corriente eclesiotípica (María representa a la Iglesia receptora de la obra del Redentor). Un sector recogió propuestas para pedir la definición dogmática de la mediación de María; la Secretaría de Estado, informada al respecto, invitó a no presentar tal clase de peticiones.

El 4º Mariológico y 11º Mariano (Santo Domingo [República Dominicana], 18-25.03.1965), bajo el título *Maria in Sacra Scriptura*, versó sobre María en el Nuevo Testamento, pero no sin afrontar previamente cuestiones de hermenéutica bíblica; en concreto, cuestiones que afectan a los estudiosos que trabajan en contexto eclesial, como la relación entre exégesis y teología bíblico-dogmática y el papel de tres instancias (la analogía de la fe, la Tradición y el Magisterio) en la interpretación de la Sagrada Escritura. Las Actas, que comprenden un total de 6 volúmenes, dedican dos a presentar la figura de María en los evangelios sinópticos y en los escritos joánicos, respectivamente. El clima creado por el Concilio Vaticano II, todavía en curso, favoreció que se incluyera en la agenda un nuevo asunto: las posiciones sobre María en el movimiento ecuménico.

En el debate metodológico (más específicamente, el debate entre las teorías hermenéuticas de la Biblia) unos defendían el magisterio eclesial como mediación primaria o norma inmediata en la lectura de la Escritura; otros ponían de relieve un método más autónomo en la interpretación de los textos. En convergencia con teólogos del momento que trataban sobre la relación entre *exégesis* y *teología sistemática*, se subrayó la necesidad de una buena coordinación entre ambas áreas o especialidades de la tarea teológica y la de enfocar la práctica teológica como servicio al pueblo de Dios.

b) Los Congresos dedicados al estudio del culto mariano

El 5º Mariológico y 12º Mariano (Lisboa-Fátima, 02-13.08.1967, a los 50 años de las apariciones de Fátima) se titulaba *De Primordiis Cultus Mariani*. En el diálogo ecuménico había aparecido la cuestión del significado del culto tributado a María. Toda una

serie de Congresos, a lo largo de 30 años, se dedicaría al estudio de esta praxis eclesial, siguiendo un orden estrictamente cronológico. Se comenzó, por tanto, con los orígenes de dicho culto. Se buscaron sus fundamentos bíblicos, dogmático-litúrgicos y patrísticos; se indagó sobre la relación del mismo con la mitología y los libros apócrifos, al objeto de averiguar la eventual influencia del culto a las diosas madres de las culturas mediterráneas y la de textos apócrifos en el origen de fiestas marianas (piénsese en la Presentación de María y en la Asunción); se examinaron los testimonios de los monumentos arqueológicos e iconográficos; se repasaron expresiones del culto mariano en las naciones y en las Iglesias no católicas; se consideraron, en fin, las intervenciones maternas de María en el curso de los siglos en favor del pueblo. El Congreso concluyó con una declaración ecuménica que firmaron representantes de varias Iglesias cristianas. Las Actas están publicadas en 6 volúmenes.

El 6º Mariológico y 13º Mariano (Zagreb [Croacia], 06-15.08.1971) examinó, bajo la rúbrica *De Cultu Mariano sæculis VI-XI*, el culto mariano durante la Alta Edad Media. Se expuso la doctrina de los Sumos Pontífices, Padres, Concilios particulares y teólogos; se estudiaron asimismo los documentos litúrgicos de aquella época y los apelativos tributados a la bienaventurada Virgen María, así como los testimonios de ese culto en varias naciones y según las fuentes islámicas. Hubo una declaración ecuménica y se abrió la posibilidad de un diálogo interreligioso sobre María; tomaron parte, en efecto, varios musulmanes, que expusieron las referencias a María en el Corán y en teólogos del Islam. Excluido el volumen inicial dedicado a consideraciones generales, se editaron los otros 4 volúmenes de Actas.

El 7º Mariológico y 14º Mariano (Roma, 13-21.05.1975 [fue Año Santo]) se acercó a la Baja Edad Media: *De Cultu Mariano sæculis XII-XV*. Se trató sobre el culto mariano en distintos ámbitos: en el Concilio de Basilea, en la liturgia y en la paraliturgia, en las naciones y en las órdenes religiosas, en los escritores eclesiásticos de ese periodo y en la literatura y el arte religioso. Fue en este Congreso donde el papa Pablo VI señaló la *via veritatis* (la de los teólogos) y la *via pulchritudinis* (la del pueblo) como dos acercamientos válidos para la comprensión del misterio de la Madre de Dios. Hubo una declaración ecuménica sobre el papel de María en el misterio de la redención, sobre su fe indefectible y sobre la oración a María. De los 6 volúmenes de Actas no se imprimió el primero.

El 8º Mariológico y 15º Mariano (Zaragoza, 03-12.10.1979), desarrolló el tema *De Cultu Mariano sæculo XVI*. Un volumen se dedica a María en el Concilio de Trento, en la liturgia y en el arte cristiano (con atención a la mística y la piedad católica); otro, a la posición de varios representantes de la Reforma protestante del s. XVI y a la doctrina de la Iglesia Ortodoxa (que se encontraba bajo el dominio musulmán); otros dos exponen el culto mariano en escritores del ese siglo y dos más presentan el profesado por varias naciones (en el s. XVI tuvo lugar la evangelización de América Latina). El Congreso trató también sobre María y la mujer en la Iglesia contemporánea. Tampoco en este caso vio la luz pública el primero de los 7 volúmenes de Actas¹¹.

El 9º Mariológico y 16º Mariano (Malta, 08-18.09.1983, con motivo del centenario de unas apariciones en la isla de Gozo, en el santuario de Ta'Pinu) llevaba el título *De Cultu Mariano sæculis XVII-XVIII*. Tras unos estudios de carácter general, se dedica un volumen al arte cristiano, dos a los escritores eclesiásticos de ambos siglos (un volumen por siglo) y otros dos al culto tributado en varias naciones. Aparecieron los volúmenes II-VII de las Actas¹².

Como se informa en la página de la PAMI, se propusieron varios criterios para una investigación científica eficaz, que debe prestar atención al contexto cultural, al vínculo de la devoción con la catequesis y la pastoral, a la diferencia de tiempos y de culturas, a la liturgia, a los debates sobre la Inmaculada, a los movimientos que impugnan la piedad mariana y a la sensibilidad

¹¹ Sobre este Congreso Mariológico, cf. J.M. Alonso, "El próximo Congreso Internacional Mariológico-Mariano": *Ephemerides Mariologicae* len adelante, *EphMar* 27 (1977) 85-96 (cf. añadido en pp. 96-97); [sin firmal *EphMar* 28 (1978) 274-275; P. Melada - D. Aracic, "VIII Congressus mariologicus et XV Congressus Marianus Internationales": *EphMar* 28 (1978) 93-96 (contiene el programal; D. Fernández, "Crónica del VIII Congreso Mariológico Internacional (3-9-X-1979)": *EphMar* 29 (1979) 340-352; G. Calvo Moralejo, "Contribución española al VIII Congreso Mariológico Internacional": *EphMar* 29 (1979) 353-356; J.M. Alonso, "Mariología y ecumenismo en el VIII Congreso Internacional de Zaragoza": *EphMar* 29 (1979) 357-371. Sobre el Congreso Mariano, cf. I. Bengoechea, "XV Congreso Mariano Internacional (Zaragoza, 9-12 octubre 1979)": *EphMar* 29 (1979) 373-390.

¹² Sobre este Congreso, cf. I. Bengoechea, "Malta. Congreso Mariológico-Mariano Internacional - 1983": *EphMar* 32 (1982) 429-435; D. Fernández, "Culto y piedad mariana en los siglos XVII y XVIII Crónica del IX Congreso Mariológico Internacional de Malta (8-15 de septiembre de 1983)": *EphMar* 65-106.

ecuménica en el lenguaje que se maneja, expuesto a equívocos y discusiones¹³.

El 10º Mariológico y 17º Mariano (Kevelaer, 11-20.09.1987) lleva esta rúbrica general: *De Cultu Mariano sæculis XIX-XX*. Ambos siglos han estado marcados por revoluciones, guerras, nacionalismos paroxísticos y procesos de secularización; también por una intensa piedad mariana y por las definiciones pontificias de la Inmaculada y la Asunción. De los 7 volúmenes de Actas, uno contiene las ponencias expuestas en sesión plenaria, otro ofrece estudios de índole general, otros dos estudian el culto en el pensamiento de los teólogos y en la vida los fieles cristianos preclaros por su santidad en uno y otro siglo, otros dos nos acercan al culto en varias naciones y el último trata sobre las manifestaciones literarias y artísticas¹⁴.

El 11º Mariológico y 18º Mariano (Huelva, 18-25.09.1992, en el V centenario de la primera evangelización de América) se tituló *De Cultu Mariano sæculo XX a Concilio Vaticano II usque ad nostros dies* y se desarrolló bajo el patronazgo de María “estrella de la Nueva Evangelización”. Además de los estudios expuestos en las sesiones plenarias, los 6 volúmenes de Actas recogen las aportaciones de las secciones española y portuguesa, angloamericana y alemana, francesa e italiana, croata y polaca¹⁵.

El 12º Mariológico y 19º Mariano (Częstochowa, 18-24.08.1996) se titula *Maria, Mater Domini, in mysterio salutis, quod ab Orientis et Occidentis Ecclesiis in Spiritu Sancto hodie celebratur*¹⁶. Como en el Congreso anterior, los 5 volúmenes contienen los estudios expuestos en las sesiones plenarias y los de varias secciones:

¹³ Cf. la breve presentación en <<https://www.pami.info/copia-difatima-2016-8>>.

¹⁴ Sobre este Congreso, cf. G. Rovira Tarazona, “Congresos Mariológico y Mariano Internacionales de Kevelaer”: *EphMar* 38 (1988) 123-134.

¹⁵ Véase una crónica en D. Fernández, “Congresos Internacionales: XI Mariológico y XVIII Mariano (Huelva, 18-27 de septiembre de 1992)”: *EphMar* 43 (1993) 461-473. Un grupo restringido de congresistas, integrado por un reformado, un anglicano, un ortodoxo y varios católicos, tuvo varias sesiones de diálogo ecuménico. Un escueto informe sobre ellas (participantes, tema, nombre de los signatarios del acuerdo y una reproducción del documento que contiene el acuerdo alcanzado) puede hallarse en “Declaración ecuménica del XI Congreso Mariológico Internacional celebrado en Huelva del 18 al 25 de septiembre de 1992”: *EphMar* 42 (1992) 311-315.

¹⁶ Cf. D. Fernández, “Crónica de los Congresos Internacionales XII Mariológico y XIX Mariano”: *EphMar* 47 (1997) 141-154.

angloamericana y germánica, francesa e italiana, española, latino-americana y portuguesa y, por último, croata y polaca. Se introdujo una novedad: los ponentes de distintas confesiones intervinieron, por primera vez, en las sesiones plenarias, no en una sección ecuménica aparte.

Fue en este Congreso donde una comisión de teólogos respondió a cierta consulta de la Santa Sede. Se trataba de examinar los fundamentos, conveniencia y oportunidad de atender la petición de promulgar un quinto dogma mariano. Esta petición, que tuvo sus antecedentes en otra análoga del card. Mercier y en la del Congreso de 1950, procede del movimiento *Vox populi Mariæ Mediatrici*.

- c. Los Congresos de Roma (2000, 2004), Lourdes (2008), Roma (2012) y Sevilla (2014)

En las páginas que siguen trazo algunos apuntes sobre los Congresos que indica el título de este apartado. De modo aproximativo, podemos decir que el método de trabajo, seguido ya en los tres o cuatro Congresos anteriores, se ajusta al siguiente esquema: por la mañana se pronuncian dos ponencias en sesión general, seguidas de la respuesta a preguntas que los asistentes plantean por escrito; por la tarde, los diferentes grupos lingüísticos tienen sus talleres. En el de Sevilla y en el de Fátima se celebraba misa al atardecer (en la catedral hispalense y en una de las capillas espaciosas del santuario fatimita, respectivamente); ambos se clausuraron con celebraciones multitudinarias. Así se daba relieve a la vertiente mariana del Congreso.

1. El Consejo de la Academia, dotado de nuevos estatutos, asumía la responsabilidad de organizar los Congresos. Como ya se ha apuntado, se unificaron las respectivas finalidades del mariológico y el mariano y se inició una nueva serie, que arranca con el 20º Congreso Mariológico Mariano Internacional, celebrado en Roma (15-22.09.2000). Se desarrolló bajo el siguiente título y temática: *De Trinitatis mysterio et Maria*; lo exigía la celebración del Gran Jubileo, que venía preparado por los años dedicados a Cristo, al Espíritu y al Padre. A este Congreso se incorporan nuevas secciones: la africana y la asiática (la latinoamericana ya se había hecho presente a su modo en el Congreso de 1996). Lo cerró Juan Pablo II en la plaza de san Pedro. Las Actas se recogen en dos volúmenes: el primero contiene los estudios expuestos en

las sesiones plenarias; el segundo, las intervenciones tenidas en la sección africana y asiática¹⁷.

2. El 21º Congreso (Roma, 04-08.12.2004, 150 años después de la promulgación del dogma de la Inmaculada) llevaba el siguiente título: *María de Nazaret acoge al Hijo de Dios en la historia*¹⁸. Entre otros habituales, participó un grupo esloveno, desgajado del croata.

Apuntemos, como preámbulo, la importancia de la *acogida* en el orden humano y en el de la historia de la salvación. En cuanto al primero, lo refleja bien esta sentencia: “Toda la diferencia que existe en el mundo no es más que la diferencia entre ser bien recibido o mal recibido” (R. Laing). En cuanto a la historia salvífica, baste recordar que el IV Evangelio, en su Prólogo y en discursos de Jesús, da relieve especial a esta categoría de la acogida humana de la Palabra. A la raíz de la recepción humana está la acogida que la Trinidad dispensa a la humanidad y a toda persona en el misterio de la Encarnación, acontecimiento que ilumina el significado, el modo y la finalidad de tal acogida trinitaria.

Veamos ya algunos de los acentos que ofrece este Congreso.

a) María aparece como una israelita en quien culmina la historia de las madres de Israel, bellas y estériles. La belleza de estas mujeres es una preparación lejana de la belleza espiritual de la Inmaculada, de su pureza y santidad; dichas mujeres están marcadas por la esterilidad, pero reciben el don de la maternidad, lo que da a entender que la descendencia prometida a Abraham no es fruto de la mera acción biológica humana, sino obra de Dios implorada en la oración. María es la mujer creyente que se pone de modo incondicional al servicio de Dios y obedece amorosamente a su designio. Así, el fiat divino y eterno del Hijo encuentra el fiat de la Virgen en el tiempo. b) María actúa como persona representativa y acoge al Hijo de Dios en nombre de toda la humanidad.

¹⁷ Remitimos a I.M. Calabuig, “Il significato del XX Congresso Mariologico-Mariano Internazionale”: *Marianum* (2000) 429-436; J.M. Hernández Martínez, “‘El Misterio de la Trinidad y María’. Crónica del XX Congreso Mariológico-Mariano Internacional”: *EphMar* 50 (2000) 497-500.

¹⁸ Véase la siguiente crónica: J. Alson – A. Larocca, “Congreso Mariológico Internacional. Universidad Lateranense (Roma), 4-8 de diciembre de 2004”: *EphMar* 55 (2005) 139-155. En la página web de la PAMI no se halla ninguna referencia a la publicación; no he podido identificar el título latino y en la biblioteca de la institución en que trabajo falta el correspondiente volumen.

c) Ella, junto con José, educa a Jesús, introduciéndolo en el ambiente histórico, cultural y social de su pueblo; a su vez, la madre aprende del hijo a ser madre y a ser discípula que medita en el corazón lo que se refiere a Jesús y es guardiana del misterio de la Encarnación. d) El Hijo la hace entrar en la historia de la salvación, en el misterio de la Encarnación, en el misterio de la vida íntima de Dios Trinidad. Ella fue plasmada por el Espíritu para ser hija de Dios y madre del Hijo de Dios y para vivir su camino teológico. Dejarse plasmar por el Espíritu y serle dócil son aspectos de la acogida del mismo Espíritu.

3. El 22º Congreso (Lourdes, 4-8.09.2008), celebrado a los 150 años de la mariofanía de Lourdes, trató sobre las apariciones marianas en general y sobre su estatuto¹⁹. Participaron nuevas sociedades mariológicas: la india, la filipina y la de Oriente Medio. Se dedicaron estudios a los relatos de apariciones pascuales del Nuevo Testamento (Yves-Marie Blanchard), a la relación entre Cristo glorificado y la Asunción de la Virgen (Bernard Sesboué), a las revelaciones privadas en la vida de la Iglesia a propósito del “Mensaje de Fátima” de la Congregación para la Doctrina de la Fe del 26.06.2000 (Jose Jacinto Ferreira de Farias), a las mariofanías entendidas como presencia y signo de la mediación materna de María (Salvatore M. Perrella), a las orientaciones doctrinales y competencias del obispo diocesano y de la Congregación para la Doctrina de la Fe (Charles Scicluna), a las apariciones y las ciencias humanas (Johann G. Roten), a la indicación de afinidades y diferencias entre las apariciones de Lourdes, Fátima y Kibeho (Jean-Pierre Sieme Lasoul), a la aparición de Guadalupe (Eduardo Chávez), a las memorias litúrgicas de las mariofanías (Miguel Ponce Cuéllar). Se tuvo una mesa redonda ecuménica, en la que participaron el teólogo católico Gilles Routhier, la ortodoxa Françoise Jeanlin y el protestante Fleinert-Jensen Femming; los tres expusieron la recepción que se da en las distintas confesiones a este fenómeno.

Señalamos dos ideas teológicas que cabe destacar. Así como la Asunción de María difiere de la Resurrección y Ascensión de Cristo, también se ha de distinguir entre el significado de las

¹⁹ El título que aparece en la página web es el siguiente: *Le apparizioni della Vergine Maria. Tra fede, storia e teologia*. El volumen que contiene las ponencias pronunciadas en las sesiones plenarias, editado por St. Cecchin y A. Ligotti, lleva en portada este título latino: *Apparitiones Beatae Mariae Virginis in historia, fide, theologia*. Se publica en Città del Vaticano el año 2010.

apariciones pascuales y las mariofanías: las primeras fundan la fe cristiana; las segundas se fundan en la resurrección de Jesús y son modos peculiares de presencia de María. Asunta a la gloria, María tiene un cuerpo-parlante y puede entrar en comunicación con nosotros (Bernard Sesboüé). Su existencia gloriosa le permite ejercer una “múltiple y eficaz diaconía materno-sororal”, asociada a la obra del Hijo y a la acción interiorizante y universalizante del Paráclito (Salvatore M. Perrella). Las apariciones son un carisma profético, manifestación del Espíritu; pueden dar pie a una tensión con el elemento institucional de la Iglesia²⁰.

4. El 23º Congreso (Roma, 4-9.09.2012) se dedicó a la mariología posconciliar²¹. Participaron en los trabajos de las tardes 15 secciones lingüísticas. Se abordaron estos asuntos: la recepción y profundización del cap. VIII de *Lumen gentium* por el magisterio de Pablo VI, Juan Pablo II y Benedicto XVI (S.M. Perrella); las mariologías posconciliares (Alfonso Langella); las implicaciones prácticas y pastorales de la mariología posconciliar (Juan Miguel Ferrer Grenesche); la antropología y la mariología en el debate teológico contemporáneo (Manfred Hauke); la mariología entre cristología y eclesiología (Cettina Militello); la relación entre mariología y pneumatología (Grzegorz Bartosik); María y los desafíos multiculturales (J.G. Roten); la Virgen María en el diálogo ecuménico desde el Vaticano II (Jean-François Chiron).

Apuntamos algunos temas que sirven para mostrar la situación de la mariología en el posconcilio. Uno es la panorámica general ofrecida por Alfonso Langella²². El docente de la Facultad

²⁰ Véase la crónica siguiente: C. Martínez Daimiel, “Las apariciones de la Beata Virgen María entre historia, fe y teología”: *EphMar* 59 (2009) 147-154.

²¹ El enunciado íntegro del tema es el siguiente: *La mariología desde el Concilio Vaticano II. Recepción, balance y perspectivas*. El título latino del volumen que contiene las ponencias de las sesiones plenarias, editado por St.M. Cecchin, reza así: *Mariologia a tempore Concilii Vaticani II. Receptio, ratio et prospectus*. Se publica en Città del Vaticano, 2013.

²² Vale la pena asomarse también a los desafíos multiculturales presentados por Johann Roten, alguno de los cuales produce vértigo. El autor propone al final de su estudio tres criterios fundamentales: el contexto (la religión popular), el método (la *via pulchritudinis*) y el acercamiento hermenéutico.

Despegándonos algo de la compleja descripción que hace previamente el autor y hablando en términos generales, en numerosas páginas de Internet comprobamos cómo se metamorfosea a María según la idiosincrasia y sensibilidad de la propia cultura o subcultura, fuera de todo canon o norma del pensamiento; se la integra en un panteón de deidades femeninas; se reescribe su historia sin control de los datos, etc. Es algo análogo a lo que

Teológica de Italia Meridional presentaba un total de 12 vías recorridas en el medio siglo posconciliar, distribuidas en tres categorías: dos *vías de la compañía* (la mariología y la escucha del mundo); cinco *vías de la memoria* (la mariología y la recuperación de la tradición bíblico-ecclesial); cinco *vías de la profecía* (el futuro de la mariología). Las detallamos a continuación.

Una vía de la compañía es la *via pauperum* (la mariología social y política); la otra, la *via mulieris* (la mariología feminista). Las de la memoria son: la *via narrationis* (mariología bíblica e histórico-salvífica); la *via traditionis*, que trata de recuperar los caminos clásicos en mariología, desde la reflexión patrística, pasando por el Medievo y los tiempos modernos, hasta los dos últimos dogmas; la *via pulchritudinis*, que parte de la estética; la *via veritatis*, que argumenta a partir de un núcleo organizador o un principio de síntesis; la vía de la *experiencia* (mística y espiritual). A las vías de la profecía pertenecen la de las resistencias (p. ej., académicas)²³, la del nexo de los misterios, la interdisciplinar; la de la inculturación y la ética o de los valores.

Por lo demás, se constató que en los tratados teológicos (cristología, eclesiología, pneumatología...) se asigna escaso espacio a la reflexión sobre María y no se da suficiente relieve a la misión de María en el designio de Dios; en cambio, la mariología ha dado amplia recepción al método y a las producciones de estas disciplinas: se ha dejado cuestionar, estimular y fecundar por ellas. Ahora bien, si en María se reflejan las máximas verdades o datos (*placita*) de la fe (cf. LG 65), la teología mariana pueda entenderse como disciplina de empalme o síntesis en que confluyen antropología, cristología, pneumatología, eclesiología, escatología. Según Cettina Militello, el déficit mariológico de buena parte de las cristologías (las de Kasper, Duquoc, Pannenberg, Forte, etc.) parece deberse a que las respectivas soteriologías gravitan en torno al misterio pascual, con cierto olvido de la Encarnación; en cambio, prestarían mayor atención a María las cristologías de Angelo Amato, Karl Rahner, Leonardo Boff y Jon Sobrino. (Estos dos últimos señalan la valencia liberadora de la reflexión sobre la persona y la misión de María). En opinión de la autora, tiene importancia dogmática y espiritual la lectura de la encarnación como evento nupcial, encuentro entre Dios enamorado de

otros han hecho y hacen a propósito de Jesús. Podemos decir que la mariología ha corrido suerte paralela a la de la cristología.

²³ Sería algo así como la no vía, un camino no recorrido o poco recorrido, una vía en parte por roturar o construir.

la humanidad y la humanidad misma, personificada por María. Consideraciones análogas cabe hacer a propósito del déficit mariológico en la eclesiología²⁴.

Benedicto XVI recibió en audiencia a los congresistas, desplazados a Castelgandolfo. Afirmó allí que “el texto conciliar no trató exhaustivamente todas las problemáticas relativas a la figura de la Madre de Dios, pero constituye el horizonte hermenéutico esencial para cualquier reflexión ulterior, tanto de carácter teológico como de carácter más propiamente espiritual y pastoral”²⁵.

5. Del 27 al 30 de mayo de 2014 se celebró en Sevilla un Congreso Mariológico Mariano Internacional que, por ser extraordinario, no entra en el cómputo de congresos de la PAMI. (Tampoco figura en su página web). Tuvo lugar con motivo del 50º aniversario de la coronación canónica de María Santísima de la Esperanza Macarena y fue organizado por la Hermandad de la Macarena, la PAMI y la Sociedad Mariológica Española. Llevaba este título: *Llamados “a una esperanza viva” (1 P 1,3)*, relacionado con la referida advocación mariana. Trató, pues, sobre la esperanza. Dos de las seis ponencias fueron de naturaleza antropológica: en la primera, Antonio M^a Calero hace un análisis de la esperanza, presentando al hombre como “sujeto-esperanza” o “ser-esperanza”; provisto de esta clave, el ponente recorre los episodios de la vida de María desde la Anunciación a Pentecostés, a lo que añade una perspectiva eclesial de este dinamismo teologal y presenta a María como fermento de esperanza. También la teóloga francesa Marie-Thérèse Huguet disertó sobre la esperanza a la luz de María. Presentó primero al hombre como ser en búsqueda; trató luego sobre el objeto, la naturaleza y *el punto de anclaje* de la esperanza, a saber, Dios mismo en su atributo de misericordia manifestado en la cruz. Sobre la esperanza vista a la luz de María, señaló: María es el icono perfecto de toda persona; es

²⁴ Sobre este Congreso, cf. St.M. Cecchin, “La mariologia a partire dal Concilio Vaticano II: recezione, bilancio e prospettive”: *EphMar* 63 (2013) 169-175; Fr. Henares, “23. Congreso mariológico mariano internacional (Roma 4-9 septiembre 2012)”: *Verdad y Vida* 70 (2012) 397-408; G.M. Roggio-R. Cattoni, “Cronaca del Congresso”: *Marianum* 75 (2013) 423-444; P. Largo Domínguez, “El itinerario de la mariología en los 50 años de posconcilio”: *EphMar* 65 (2015) 327-347.

²⁵ Cf. *Discurso del Santo Padre Benedicto XVI a los participantes en el XXIII Congreso Mariológico Mariano Internacional*, 8 de septiembre de 2012: < http://w2.vatican.va/content/benedict-xvi/es/speeches/2012/september/documents/hf_ben-xvi_spe_20120908_23congr-mariologico.html > (Consultado el 9.01.2018).

modelo perfecto de esperanza, la mujer que pasó por la prueba en la Anunciación y en el Calvario; y es madre de la misericordia y, por tanto, signo de nuestra esperanza.

Hubo dos ponencias bíblicas, centradas en sendos relatos joánicos. Luis Díez Merino, de la Facultad de Semíticas de la Universidad de Barcelona, trató sobre las bodas de Caná: en este episodio María espera contra toda esperanza en la bondad de su Hijo, lo que lleva a considerarla como madre y esperanza nuestra; Francisco M^a Fernández Jiménez, del Instituto Teológico “San Ildefonso” de Toledo, consideró la esperanza inquebrantable de María junto a la cruz de Jesús y, basándose en esta escena, propuso a María como fuente de esperanza y como esperanza de los pueblos, en pos del papa Francisco.

El tercer día hubo otras dos ponencias, de enfoque teológico-sistemático. La Prof.^a Isabell Naumann, de la Conferencia Mariológica de Asia y Oceanía, presentó Pentecostés entre la espera y la esperanza. Con la venida del Espíritu, la Iglesia comienza a ser la portadora de la esperanza cristiana. La ponente se preguntó con Walter Kasper: ¿Se percibe todavía a la Iglesia como un signo de esperanza? Señaló luego la inauguración de los últimos días en Pentecostés, pero queda pendiente la consumación futura, que es objeto de esperanza. María, en Pentecostés, sigue siendo *homo viator* y *homo spiritualis*. Naumann, siguiendo a Yves M.-J. Congar, habló de la espera continua del Espíritu en la Iglesia. Finalmente, presentó a María como cooperadora del Espíritu en la vida de los fieles: el Espíritu es admirable constructor de unidad, la cual tiene su expresión más honda en la Eucaristía; los creyentes han de participar en la celebración del misterio pascual como “otra María”, en pos de ella, con ella y bajo su guía.

Salvatore M. Perrella advirtió en nuestro contexto cultural un presentismo sin cielo y, ante el misterio de la muerte, una cultura de la desesperanza. La esperanza cristiana, apoyada en la historia y Pascua de Jesús, se transforma en proexistencia y celebra y espera audazmente el Futuro Absoluto que es Dios. María, asociada al misterio pascual de Cristo y asunta a la gloria, es signo de segura esperanza (LG 69), icono de esperanza (Juan Pablo II), estrella de la esperanza (Benedicto XVI) y portadora del ánfora de la esperanza cristiana (Francisco). En ella se anticipa el *éschaton* consumado²⁶.

²⁶ Para una información más detenida, cf. P. Largo Domínguez, “Congreso extraordinario de la PAMI en Sevilla”: *EphMar* 64 (2014) 323-344.

d) El Congreso de Fátima (2016)

Me detengo más en el XXIV Congreso, celebrado de Fátima, dado que se concluyeron hace un año las celebraciones del centenario de las apariciones (el jubileo se clausuró el 26 de noviembre de 2017). El conjunto de las seis ponencias, pronunciadas en las sesiones matutinas, articula diversos aspectos: la producción bibliográfica sobre Fátima albergada en la Biblioteca del Santuario, junto con la propuesta de la metodología necesaria para leer e interpretar el evento (primera ponencia); la documentación crítica de Fátima (segunda ponencia); las *Memorias* de Lucía (tercera ponencia); la teología mariana del mensaje, en la variedad de sus elementos, con especial atención al tema del Corazón Inmaculado (cuarta ponencia), y la teología vivida de los videntes (quinta y sexta ponencias).

Marco Daniel Duarte, Director del Servicio de Estudios y Difusión del Santuario, apuntó en la primera ponencia que la atención prestada por los estudiosos a Fátima se podría periodizar en cuatro etapas, caracterizadas por sendos verbos: *oír* correspondería a la primera generación de estudiosos, que fijó la voz de los videntes; *narrar*, a la generación de los cronistas; *leer*, a la de los interesados en el contenido espiritual del relato; *interpretar*, a la de los que indagan más profundamente el mensaje, aprovechando la estructuración del pensamiento científico de matriz histórica. El ponente puso luego cierta sordina a esta tipificación, pues las cuatro actividades vienen a ser sincrónicas.

Seguidamente, trató estos asuntos: clasificó por temas las 4.569 obras de la Biblioteca de Fátima; ofreció la larga lista de naciones en que se ha publicado por primera vez algún texto sobre Fátima; señaló la insatisfactoria recepción de este fenómeno por parte del mundo académico; indicó algunos problemas, entre ellos el de ciertas deformaciones que ha sufrido el mensaje a causa de traducciones defectuosas.

D. Luciano Coelho Cristino presentó la *Documentación Crítica de Fátima*, publicada de 1992 a 2013. Abarca 5 volúmenes, con un total de 15 tomos. Este es el cómputo total de documentos recogidos: 1.086 cartas, 4 opúsculos, 2 memorias, 62 notas, 2.322 textos de prensa, 66 testimonios, 211 documentos oficiales, 33 fotografías y 25 interrogatorios. El ponente repasó los azares en la recepción de las apariciones en aquel contexto político, social y eclesial desde los orígenes hasta la aprobación de las apariciones por el obispo en 1930. Enumeramos aquí algunos momentos de

este itinerario: los interrogatorios a los niños, la afluencia masiva al lugar, el proceso canónico, la oposición de los masones y libre-pensadores, la erección del santuario, la clarificación progresiva de aspectos del mensaje (como el del Corazón de María), etc.

Tuvo la primera intervención del segundo día la Prof.^a Cristina Sobral, docente e investigadora de la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa. La ponente, que ha publicado la edición crítica de las seis *Memorias* de Lucía, narró la historia editorial de estos escritos y los examinó desde distintos puntos de vista: lenguaje, variaciones textuales, perfil cultural de la vidente, conciencia de autoría. Ninguna de las ediciones anteriores daba acceso a lo escrito por Lucía. En efecto, no conservaba las características lingüísticas y gráficas de las *Memorias*; las retocaba, como se ilustra en este ejemplo: en la edición de 1973 leemos: “*Que coisa! Estou a escrever para aqui, sem rei nem roque, como se costuma dizer...*”; Lucía había escrito: “*Que coisa, estou a escrever para aqui, sem rei nem roca [...]*”. “*Sem rei nem roque*” (sin rey ni torre) es expresión de ajedrecistas empleada traslaticiamente para indicar situaciones de pérdida de poder o de vitalidad; pero el hablante del mundo rural la modifica en “*sem rei nem roca*” (sin rey ni rueca): remite a un objeto y su correspondiente término, ambos familiares al ámbito campesino, que usa el término “*rueca*” en sentido traslaticio para indicar situaciones de desorden de cualquier tipo. Otro dato de interés: las dos últimas *Memorias* delatan que creció la conciencia de autoría de la vidente; lo indican estos datos: pone celo en poseer sus manuscritos; proporciona fotocopias, no los originales, a pesar de la petición del obispo en 1989 (reiterada en 1993); firma las *Memorias*, confeccionadas con mucho esmero para sus hermanas de Coimbra.

La japonesa Luca María Ritsuko Oka, perteneciente a la Conferencia Mariológica de Asia y Oceanía, trató sobre la devoción al Corazón de María, palabra clave en el mensaje de Fátima. Evocó el significado del símbolo “corazón” en la Biblia y presentó el Corazón Inmaculado de María como un corazón puro, nuevo, habitado por el Espíritu, unificado. Leyó el mensaje sobre el triunfo del Corazón de María en clave teocéntrica y cristocéntrica: este mensaje anuncia el triunfo de Dios sobre el mal, lo que implica la pelea de los discípulos contra el misterio de iniquidad. El triunfo de la Inmaculada estriba en optar por la obediencia contra la desobediencia, por la libertad frente a la esclavitud, por la santidad contra el pecado. El triunfo del hombre nuevo en el Espíritu consiste en imitar a María, primicia de la vida nueva en Cristo.

El tercer día comenzó con la ponencia de Franco Manzi, del Seminario Archidiocesano de Milán “Pío XI”. El teólogo italiano examinó la fisonomía espiritual de los videntes. En el caso de Jacinta, el ponente resaltó un proceso de unión y configuración con Cristo a través de la ofrenda de sus sufrimientos y de su soledad en el hospital; en esa misma línea, relacionó la herida del costado de Cristo y la pleuritis que causó a Jacinta un piónemotórax con fístula. En Francisco destacó Manzi el ocultamiento: el niño no oía los mensajes de María (el ponente lo explicó a partir del perfil psíquico de un Francisco tímido y reservado). Siguiendo su propio camino, el vidente madura; contrae la enfermedad (la llamada “gripe española”), sufre para consolar a Jesús y, compadecido de los pecadores, desea que Jesús tome sus sufrimientos.

Sobre Lucía disertó el sexto ponente, Antonio Escudero, profesor en la Pontificia Universidad Salesiana de Roma. Recordó los desprecios e incomprensiones que sufrió la niña, acostumbrada solo a recibir caricias, a lo que se añadía un angustioso cuadro familiar. Lucía evocará las palabras de aliento recibidas de María el 13 de junio, cuando ya percibe la oposición más dura y decidida de la madre, que la llama embustera y la golpea (la madre mantendrá su vacilación incluso años más tarde); pero otras personas estaban convencidas de la intervención de María, en cuya ayuda confiaba también el padre de la vidente. Esta crisis se cerrará con la aparición del 13 de julio: en Lucía no queda huella de amargura, sino que prevalece la confianza en el papel materno de María²⁷.

- e) Mirada al conjunto, más algunos complementos y observaciones sobre la PAMI

A lo largo de casi setenta años, y con una periodicidad regular, la PAMI ha celebrado sus Congresos en torno a la figura de

²⁷ Cf. P. Largo Domínguez, “XXIV Congreso Mariológico Mariano Internacional. El acontecimiento de Fátima cien años después. Historia, mensaje y actualidad. 6-11 de septiembre de 2016”: *EphMar* 67 (2017) 167-183. En la revista *Marianum* 79 (2017) se ofrece un dossier, que contiene una *Carta* del papa Francisco al Enviado Especial, card. José Saraiva Martins (pp. 381-382), una *Presentación del Congreso* a cargo del Prof. Vincenzo Battaglia, entonces Presidente de la PAMI (pp. 383-386), una *Prolusión* del citado cardenal (pp. 387-394) y una *Crónica*, redactada por el Prof. Denis S. Kulandaisamy, osm (pp. 395-407).

María y ha editado las respectivas Actas, si bien últimamente, por motivos fáciles de comprender, solo publica las ponencias expuestas en las sesiones generales.

Ha prestado atención a múltiples facetas de la realidad de María: a su presencia en los orígenes cristianos; a su lugar en la historia de la salvación; a sus relaciones con la Trinidad, con Cristo, con el Espíritu, con la Iglesia; a la reflexión secular sobre el misterio mariano y a dogmas en que ha cuajado (Inmaculada Concepción, Asunción); a algunos de sus títulos (Corazón de María, Realeza); a los dinamismos teológicos que impulsaron su vida (fe, esperanza); al culto tributado a la Madre del Señor desde los exordios hasta finales del siglo XX; a la presencia mariana en la vida eclesial (en particular, al fenómeno de las apariciones en los últimos siglos). El conjunto integra estudios de orden histórico, sistemático y metodológico.

Comprobamos que varios temas abordados en los últimos Congresos venían sugeridos por efemérides que se celebraban ese año. En cambio, el del año 2012 parece responder, al menos en parte, a la situación de la reflexión sobre María en los Centros de estudio y en publicaciones. Ciertas Facultades no incluyen en el Ciclo Institucional la materia de mariología, probablemente debido a la duración de este ciclo. Es razonable preguntar si en alguna de las materias troncales (misterio de Dios, cristología, eclesiología, antropología, escatología) se introduce alguna reflexión de contenido mariano.

A continuación registramos otras actividades análogas desarrolladas por la Academia y ofrecemos algún apunte sobre esta institución.

1. La PAMI ha organizado otras reuniones científicas. Una fue el Congreso de estudio sobre la encíclica *Redemptoris Mater* (1987), celebrado del 23 al 25 de mayo de 1988. Presentaron ponencias, entre otros, los españoles Cándido Pozo y Enrique Llamas. Uno de los puntos examinados fue el de la mediación materna de María. El ponente, Prof. Salvatore Meo, señaló que tal mediación comienza en la vida terrena de María y abarca hasta la parusía; en su opinión, el Papa dio contenidos doctrinales precisos al título de mediadora al delinear la naturaleza, el fundamento y los límites de la cooperación de María a la persona y la obra de Cristo.

Una nueva actividad promovida por la PAMI fue el Fórum internacional de Mariología, con motivo del 50º aniversario del dogma de la Asunción. La organizó conjuntamente con la Pontificia

Facultad “Marianum” y con la AMI (Associazione Mariologica Interdisciplinare Italiana). Contiene, junto con ponencias de orden teológico, aportaciones de sello ecuménico e intercultural.

El 3 de mayo de 2003, la PAMI celebró una Jornada de estudio sobre la carta apostólica *Rosarium Virginis Mariæ*. Se presenta a María como modelo insuperable de contemplación de Jesús. El Papa invita a recordar a Cristo con María, a aprender a Cristo de María, a configurarse con Cristo junto con María, a suplicarlo y anunciarlo con ella.

Merece reseñarse otra iniciativa: la Carta *La Madre del Signore: Memoria Presenza Speranza*. Importa destacar que fue elaborada a partir de una consulta de la Academia a Sociedades nacionales y que viene a ser un Congreso epistolar. Va dirigida a los estudiosos de la mariología y parece que el redactor final fue Ignacio M. Calabuig, osm, a la sazón Decano de la Pontificia Facultad “Marianum”. En la *Introducción* se esboza la situación histórico-cultural a comienzos del Tercer Milenio y se presenta la mariología en el contexto de la teología contemporánea. Seguidamente, en una *Primera Parte*, se dan unas orientaciones para un acercamiento correcto al misterio de la Madre del Señor: se sitúa la mariología en el panorama de las disciplinas teológicas, se la entiende como disciplina de enlace y de síntesis y se presentan las fuentes y el método de esta disciplina. En la *Segunda Parte* se repasan varios temas y problemas actuales sobre el misterio de la Madre del Señor (desde la relación con la Trinidad hasta la inculturación de la figura de María). La *Tercera Parte* trata sobre la veneración a la Madre del Señor. En su Segunda Parte indicaba esta luminosa *Carta* temas y problemas actuales sobre el misterio de la Madre del Señor. He aquí la amplia lista de tareas que proponía:

- recuperar datos de la Tradición relativos a María (nº 25: p. 32);
- prestar mayor atención a la liturgia (nº 26: p. 32);
- ampliar en perspectiva trinitaria el cuadro de referencia de la mariología (nº 39: p. 49);
- ahondar en el significado del hecho de la concepción virginal de Jesús (43: p. 59) y descubrir las razones de Dios para la encarnación por obra del Espíritu y para el nacimiento real y virginal (nº 43: p. 61);
- profundizar en el dogma de la Inmaculada y en su presentación en módulos lingüísticos apropiados a las distintas

- culturas (n° 46: p. 62) y resolver los nudos originados por relecturas hermenéuticas atendibles de la doctrina sobre el pecado original (n° 48: pp. 65-66);
- tratar los numerosos problemas planteados por el dogma de la Asunción, dadas sus numerosas implicaciones con la escatología, disciplina atravesada por intensos debates (n° 50: pp. 67-68), y fundamentar bíblicamente este dogma (n° 50: p. 71);
 - renovar y tratar más a fondo los múltiples aspectos de la doctrina de la mediación mariana: naturaleza, ámbito, colocación, relación con las otras mediaciones subordinadas (n° 52: p. 80);
 - determinar el papel de María en la configuración del discípulo con Cristo y fundamentarlo bíblicamente, teniendo en cuenta directrices del Magisterio (n° 53: p. 82);
 - despejar perplejidades y dudas respecto a la espiritualidad mariana, al objeto de proporcionar las aclaraciones o introducir las correcciones necesarias en este terreno: contenidos, colocación precisa en el panorama de las disciplinas teológicas, lenguaje y expresiones (n° 58: pp. 94-97; cf. n° 59: p. 98);
 - profundizar y verificar diversas perspectivas marianas valiosas para la teología moral (60: p. 101);
 - verificar la incidencia de la doctrina eclesial mariana sobre el corazón del hombre (64: p. 106)
 - identificar con más precisión la naturaleza de la presencia de María en la vida de la Iglesia (n° 67: p. 112);
 - acrecentar la sensibilidad ante el grave problema ecuménico (n° 70: p. 116);
 - favorecer la genuina promoción de la mujer, abandonando todo inmovilismo culpable que acabaría en connivencia con la injusticia (n° 71: p. 117);
 - averiguar la incidencia social de la piedad mariana y comprobar si el “poder eclesiástico” la ha utilizado para tener sometidas a las mujeres o si ha promovido su dignidad (n° 72: pp. 117-118);
 - inculturar muchos aspectos de la doctrina mariana, descartando paradigmas culturales desfasados, respondiendo a los profundos cambios de la cultura contemporánea (n° 73: p. 119) y devolviendo así al dogma mariano su capacidad

significativa para quienes piensan y actúan según módulos culturales diferentes (p. 120).

Todas estas tareas se engloban en una cuestión formulada en la parte introductoria: “¿Qué significado tienen estos acontecimientos [relativos a Jesús, a María y al destino del Glorificado y de la Asunta] que sucedieron hace más de veinte siglos, en un mundo en que siguen dominando la muerte, la injusticia, la opresión?” (nº 11: p. 19). Esta cuestión constituye el marco hermenéutico de los demás interrogantes.

2. Desde abril de 2017, la PAMI tiene nuevo presidente (Stefano M. Cecchin, ofm, que ha sido durante años su Secretario), nuevo Secretario (Bogusz Stanisław Matuła, ofm) y nuevo Consejo, integrado por 8 socios ordinarios, entre ellos una mujer, Cettina Militello. Socios ordinarios españoles de la Academia son Antonio Calero, Antonio Escudero, Francisco Fernández Jiménez, Juan Manuel Ferrer Grenesche, José Antonio Riestra, Germán Rovira y Román Sol Rodríguez.

3. Por su condición de Academia Pontificia, se entiende que se mueva en el marco de reflexión trazado en el Vaticano II, como también que la Santa Sede le hiciera la referida consulta sobre la petición de promulgar un nuevo dogma.

4. En cuanto tal, no es un foro de diálogo ecuménico, por su misma naturaleza y por el número de participantes. Pero se ha estudiado el pensamiento de teólogos de las otras Iglesias y comunidades eclesiales (así, en los Congresos de Lourdes o de Zaragoza), se ha invitado en ocasiones a teólogos protestantes y ortodoxos (p. ej., en el de Zaragoza o en el de Roma de 2012) y ha habido declaraciones ecuménicas.

2. CONGRESOS DE SOCIEDADES MARIOLÓGICAS NACIONALES

Por razones de espacio, se ofrecen a continuación unos rápidos apuntes sobre los Congresos o Semanas de algunas sociedades, precedidos de una breve noticia sobre estas. Para una información más detallada de los Congresos, remitimos en notas a pie de página a las crónicas correspondientes.

1. La Sociedad Francesa de Estudios Marianos (SFEM), proyectada en 1934 por el monfortano Benjamin Morineau, nace en

1935²⁸. Su objetivo era, en palabras de Mons. G. Jouassard, sucesor de Morineau, “tratar la mariología del modo más científico posible y dentro del espíritu más católico”²⁹. Celebra anualmente sus Congresos (lfr. *sessions*), interrumpidos entre el año 1938 (Congreso 4º) y 1947 (Congreso 5º). El plan de no pocos Congresos se despliega en ciclos de varios años: así, del 6º al 8º (1948-1950) se trata sobre la Asunción; del 9º al 11º (1951-1953), sobre María y la Iglesia; del 12º al 15º (1954-1957), sobre la Nueva Eva; el 30º (1973) y el 31º (1954) versan sobre María y la cuestión femenina, tema que reaparece más adelante, pues la rúbrica general del 45º, el 46º y el 47º (1988-1990) es *La figura de María, luz sobre la mujer*.

Estos son los temas de los últimos años, con mención del número y año de los Congresos: María en la evangelización (Congreso 63º: 2006); María, primera misionera (Congreso 64º: 2007); Peregrinaciones y procesiones. Permanencia y mutaciones (Congreso 66º: 2009); María en la liturgia. Actualidad de *Marialis cultus* (Congreso 67º: 2011); Las Vidas de María. De la Biblia a los relatos visionarios (Congreso 69º: 2013); María, educadora de la oración (Congreso 70º: 2014); La figura de María en las expresiones artísticas recientes. Siglos XIX-XX (Congreso 71º: 2015). Los Congresos Mariológicos Marianos Internacionales entran en el cómputo, pero no se publican Actas en la colección *Études Mariales*, que es el Boletín de la SFEM.

Esta Sociedad ha tocado, pues, en los últimos años argumentos ajenos a la reflexión mariológica sistemática y vinculados a la vida eclesial desplegada en la praxis evangelizadora, la oración (liturgia y ejercicios de piedad popular) o la recreación literaria y el arte como vías de la belleza. En su caso, la elección de los temas ha sido autónoma y no se ha prestado atención especial al tema propuesto por la Santa Sede para la reflexión y vida de la Iglesia.

2. La Sociedad Mariológica Española (SME) tuvo sus inicios el 9.10.1940³⁰ durante el Congreso Nacional Mariano celebrado en

²⁸ Sobre la SFEM, cf. Br. Waché, “La Sociedad Francesa de Estudios Marianos”: aproximación histórica”: *Scripta de Maria*. Serie 2. 7 (2010) 145-160. Para una exposición detallada y contextuada de sus orígenes, cf. el *Historique* de la página web de la Sociedad: <<http://www.sfem.free.fr/>>.

²⁹ Cf. *Historique*... (Consultado el 10.01.2018).

³⁰ Tomamos la fecha de Narciso García Garcés, “La Academia de Estudios Marianos”: *Estudios Marianos* 1 (1942) 21-37, p. 24. St. Cecchin - J.-P. Sième Lasoul (“Centri mariologici”, 249 B) informan que se constituyó la vis-

Zaragoza (7-12 de octubre), con motivo del 19º centenario de la venida –según la tradición– de la Virgen del Pilar a Zaragoza. Del 16 al 20 de septiembre de 1941 celebraba la primera asamblea, en la que se elaboraron los primeros estatutos y se presentaron a la aprobación civil. Tiene por objetivo “trabajar científicamente en el campo de la investigación especulativa y documental relativa a la Virgen, nuestra Señora”³¹.

Ha tratado las siguientes materias en los últimos 13 años: María y el dolor en el camino de la vida (Semana 57ª: 2005)³²; María y la familia en el “V Encuentro Mundial de las Familias” (Semana 58ª: 2006)³³; San Ildefonso de Toledo († 667) y los rasgos de la mariología hispana (Semana 59ª: 2007)³⁴; Apariciones marianas en España. Entre la fe, la historia y la teología (2008); María y la Palabra de Dios (Semana 60ª: 2009)³⁵; La Virgen María y el sacerdocio (Semana 61ª: 2010)³⁶; Pastoral mariana después del Vaticano II (Semana 62ª: 2011)³⁷; La Mariología en el post-concilio Vaticano II

pera, el 08.10.1940. El nombre inicial fue el de Sociedad Española de Estudios Marianos: cf. *Estudios Marianos* 1 (1942) 4. Obtuvo reconocimiento civil, con el nombre de Sociedad Mariológica Española, el 09.07.1942: cf. *ibíd.*, p. 5. Una información detallada sobre la gestación de este proyecto puede leerse en el texto citado de García Garcés. Véase también una breve presentación en la página web oficial de la SME: *Qué es la SME*: < http://www.sociedadmariologica.com/que_es.html>.

³¹ “Estatutos de la Sociedad Mariológica Española, art. 3.º”: *Estudios Marianos* 1 (1942) 13-16, p. 13.

³² Cf. E. Llamas, “LVII Semana de ‘Estudios Marianos’. León 8-11 junio 2005: *EphMar* 56 (2006) 127-131.

³³ Cf. L. Díez Merino, “LVIII Semana de ‘Estudios Marianos’ de la Sociedad Mariológica Española: ‘María y la Familia’ (Barcelona, 26-29 septiembre de 2006)”: *Marianum* 69 (2007) 574-585.

³⁴ Cf. L. Díez Merino, “LIX Semana de ‘Estudios Marianos’ de la Sociedad Mariológica Española: ‘San Ildefonso de Toledo: los antecedentes y el entorno de su mariología’ (Toledo, 4-7 de septiembre de 2007)”: *Marianum* 70 (2008) 682-690.

³⁵ Cf. L. Díez Merino, “LX Semana de ‘Estudios Marianos’ de la Sociedad Mariológica Española: ‘María y la Palabra de Dios’ (Madrid, 2-5 de septiembre de 2009)”: *Marianum* 72 (2010) 637-647.

³⁶ Cf. L. Díez Merino, “LXI Semana de ‘Estudios Marianos’ de la Sociedad Mariológica Española: ‘La Virgen María y el sacerdocio’ (Madrid, 7-10 de septiembre de 2010): *Marianum* 73 (2011) 495-504; E. Llamas, “LXI Semana de ‘Estudios Marianos’” (Madrid, 2010): *EphMar* 60 (2010) 491-494.

³⁷ Cf. L. Díez Merino, “Pastoral mariana en la Iglesia, después del Vaticano II: LXI Semana mariológica de ‘Estudios Marianos’. Barcelona (Martí Codolar), 30 agosto-2 de septiembre de 2011”: *Marianum* 74 (2012) 471-487.

(2012); María, mujer creyente (Semana 63^a: 2013)³⁸; Santa María, Esperanza nuestra (Semana 64^a: 2014); El misterio de María, lugar de encuentro teológico (Semana 65^a: 2015); María Santísima, Madre de Misericordia (Semana 66^a: 2016)³⁹; La mediación materna de la Virgen (Semana 67^a: 2017)⁴⁰.

Como puede observarse, la elección ha venido sugerida en varias ocasiones por alguna efeméride eclesial, nacional o local o por el tema propuesto en años sucesivos por la Santa Sede para la renovación del pensamiento y la vida de la Iglesia (eucaristía, sacerdocio, fe, misericordia). Esta última opción puede parecer cómoda, pero tiene la ventaja de acompasar la reflexión del Congreso al caminar de la Iglesia y mostrar el perfil o rasgo mariano del tema propuesto desde Roma; análogamente a como se ha intentado liberar la mariología de todo aislamiento y se la ha conectado con las otras disciplinas teológicas, importa vincular la reflexión y la vivencia mariana al ritmo de la amplia reflexión y vivencia eclesial. En otras ocasiones, la elección venía dictada por intereses y debates del momento; entre ellos, especialmente en los años setenta del pasado siglo, por la aparición de posiciones cristológicas discutibles en el panorama teológico (p. ej., las de ciertos teólogos respecto a la persona de Jesús y a su oficio soteriológico), posiciones que tenían un reflejo en la mariología, bien afectando a la doctrina de la maternidad divina, bien a la de la cooperación de María en la obra del Salvador.

Los estudios suelen ofrecer un acercamiento variado, según la especialidad que cultiva cada ponente. En los volúmenes de Actas de los Congresos celebrados los últimos años hallamos exposiciones de exégesis y de teología bíblica, investigaciones sobre el pensamiento patrístico o el de otras etapas de la historia de la teología, estudios litúrgicos, reflexiones de teología sistemática y pastoral, informes sobre expresiones de la piedad popular, comentarios sobre producciones artísticas, etc.

³⁸ Cf. Cf. L. Díez Merino, “63^a Semana Mariológica de la SME. ‘María, la creyente, en el año de la fe’ (Lérida, 9-13 de septiembre 2013): *Marianum* 76 (2014) 431-445.

³⁹ Cf. Fr.M. Fernández Jiménez, “Crónica de la LXVI Semana de Estudios Marianos”: *EphMar* 66 (2016) 461-469; L. Díez Merino, “LXVI Semana de ‘Estudios Marianos’ de la Sociedad Mariológica Española: ‘María Santísima, Madre de Misericordia’ (Córdoba, 22-26 de agosto 2016): *Marianum* 79 (2017) 467-476.

⁴⁰ Véase Fr. M. Fernández Jiménez, “Crónica de la LXVII Semana de Estudios Marianos”: *EphMar* 67 (2017) 517-522.

Los Congresos se celebran habitualmente en verano o en primavera, en alguno de los múltiples lugares de la geografía nacional que tienen especial significado mariano. Han aparecido ya 82 volúmenes de Actas⁴¹, publicadas en el anuario de la SME, “Estudios Marianos”, que se suele editar al año siguiente de la celebración del Congreso.

3. La Sociedad Mariológica de Estados Unidos (*Mariological Society of America*: MSA) fue fundada el 11.10.1949 por Juniper B. Carol, ofm. Celebró su primera reunión el 03.01.1950. Desde 1979 tiene la secretaría ejecutiva en la *Marian Library* de la Universidad de Dayton. Su órgano de expresión es la revista *Marian Studies*.

Los Congresos de los años cincuenta trataron sobre los privilegios marianos; a mediados de los sesenta se acogió la renovación conciliar (María, Madre de la Iglesia, y su inserción en la comunión de los santos); en las décadas de los setenta y ochenta se tuvieron presentes los debates teológicos y sociales del contexto (concepción virginal, diálogo ecuménico, secularidad, cuestiones morales, teología de la liberación); en los noventa se trató sobre liturgia, evangelización, pastoral, ecumenismo, diálogo interreligioso, arte, espiritualidad. En los últimos años ha tratado sobre estos temas (indicamos el título, seguido, entre paréntesis, del número de la serie y del año en que se celebra): María, icono escatológico de la Iglesia (Congreso 56º: 2005); la Theotókos, Madre de todos los pueblos (Congreso 57º: 2006); la Virgindad de María (Congreso 58º: 2007); la cooperación de la Virgen María a la redención (Congreso 59º: 2008); Narrar a María: la vida de María a lo largo de las edades (Congreso 60º: 2009); María en la Escritura desde el Vaticano II (Congreso 61º: 2010); María en los Estados Unidos y Canadá. Partes I (hasta 1900) y II (desde 1900) (Congresos 62º y 63º: 2011 y 2012); María y la Nueva Evangelización (64º: 2013); Cuarenta años después de la *Marialis cultus*: ¿recuperación o renovación? (Congreso 65º: 2014); María y las Sagradas Familias actuales (Congreso 66º: 2015); la devoción al Corazón de María: fundamentos teológicos (Congreso 67º: 2016); María y los sacramentos de la iniciación (Congreso 68º: 2017)⁴².

⁴¹ Para más información sobre la SME, cf. E. Llamas, “La Sociedad Mariológica Española”: *Estudios Marianos* 78 (2012) 269-286; V. Battaglia, “Il contributo delle società mariologiche...”, 374-377.

⁴² La Prof.^a Deyanira Flores ha publicado las siguientes crónicas en la revista *Marianum*: Congreso 57º: *Marianum* 69 (2007) 552-562; Congreso

4. La Sociedad Mariológica Alemana (*Deutsche Arbeitsgemeinschaft für Mariologie*: DAM) fue fundada en 1951 por Carl Feckes y Heinrich Maria Köster. Actualmente celebra congresos cada dos años. Sus conclusiones o Actas aparecen en la serie “Mariologische Studien” (editorial Pustet). Dado que las conferencias de la Academia Pontificia correspondientes a los años 2000, 2004, 2008 y 2012 no se han impreso completamente en volúmenes del Congreso de la PAMI, la mayoría de las expuestas en la sección lingüística alemana aparecen en diversas revistas, especialmente en *Mariologisches Jahrbuch. Sedes Sapientiae*⁴³ y en *Forum Katholische Theologie*.

5. La *Associazione Mariana Interdisciplinare Italiana*: AMI fue fundada en 1990 (dando finalmente cuerpo a un proyecto que se remonta a los años cincuenta del siglo XX). En su gestación intervinieron Stefano de Fiore y Alberto Valentini, junto con Salvatore Meo, entonces decano de la Facultad “Marianum”⁴⁴. La Asociación ha repasado de modo sistemático, siguiendo un orden cronológico, el patrimonio de reflexión eclesial sobre María: del 1993 al 2000 estudió los testimonios de las Escrituras sobre María; a partir del año 2001 ha examinado la doctrina mariana en los Padres y los Escritores de los primeros siglos; en la prolongación de este acercamiento a la tradición eclesial, el año 2014 había llegado a la época de la Reforma protestante y en 2017 trata sobre María en la Ilustración. Estos trabajos colectivos aparecen en la revista semestral *Theotokos*.

La AMI comenzó la celebración de Congresos (*Convegni*) el año 2000, en el que reflexionó sobre las perspectivas actuales de la mariología⁴⁵, dando origen a una colección titulada “Nuovi Percorsi di Mariologia”. En los Congresos segundo (2001) y tercero

58°: *Marianum* 70 (2008) 665-676; Congreso 60°: *Marianum* 72 (2010) 599-617; Congreso 61°: *Marianum* 73 (2011) 481-491; Congreso 62°: *Marianum* 74 (2012) 459-471; Congreso 63°: *Marianum* 75 (2013) 445-460; Congreso 65°: *Marianum* 77 (2015) 469-486; Congreso 66°: *Marianum* 79 (2017) 421-436.

⁴³ Está disponible gratuitamente en www.teol.de, en la sección “Elektronische Bibliothek”.

⁴⁴ Véase, en el menú principal de la web de la Asociación, la pestaña *Chi siamo*: <http://www.amiroma.it/index.php?option=com_content&view=article&id=104&Itemid=226>.

⁴⁵ Cf. A. Langella (ed.), *Prospettive attuali di mariologia*, Roma 2001. Apareció como suplemento de *Theotokos*.

(2002) concentró su investigación en la mariología estética⁴⁶; el cuarto y el quinto prosiguen el mismo esfuerzo, realizando una investigación bíblico-ecclesial sobre la belleza de María (2003) y proponiendo una mariología estética para nuestro tiempo (2004). El sexto y el séptimo se dedican a María, persona en relación (2007) y, específicamente, a las perspectivas teológicas del tema (2009). El octavo (2012), coincidiendo con el XXIII Congreso de la PAMI, estudia a María como paradigma antropológico en la teología posconciliar. En simultaneidad con el XXIV Congreso de la PAMI, la Asociación trató sobre las apariciones de Fátima (2016)⁴⁷. La AMI ha publicado también, en la Biblioteca de "Theotokos", las Actas del *Colloquio Internazionale di Mariologia*, coloquio que el año 2013 alcanzaba la edición 27⁴⁸.

6. Otras Sociedades. Por carecer de documentación suficiente nos limitamos a indicar unos datos mínimos de otras sociedades. La *Société Canadienne d'Études Mariales* se fundó en Ottawa el 22.06.1947. De 1949 a 1959 tuvo Congresos, cuyas Actas publicó, y participó en los congresos de la PAMI de 1950 a 1975. La Sociedad Mariológica Colombiana fue creada el 22.09.1959 por Richard Struve Haker en el Santuario de la Peña de Bogotá. Su órgano de difusión es la revista *Regina mundi*. La Sociedad Ecu-ménica de la Bienaventurada Virgen María (*The Ecumenical Society of Blessed Virgin Mary*) nace el 28.04.1967 por iniciativa de H. Martin Gillet y un grupo de amigos de distintas tradiciones cristianas del Reino Unido. Se propone reunir en oración, amistad, estudio y congresos a sus miembros y a las personas abiertas a la perspectiva ecuménica del tema mariano. Ha realizado varios Congresos internacionales y publicado más de cien estudios. La Sociedad Croata de Estudios Marianos nace en 1971, durante el Congreso de la PAMI celebrado en Zagreb; suspendidas sus actividades durante la guerra de 1991-1995, se reanudaron después, también con la celebración anual de Congresos anuales y la correspondiente publicación. La Sociedad Mariológica Polaca

⁴⁶ Cf. A. Langella (ed.), *Via pulchritudinis & mariologia: Atti del II e III Convegno dell'Associazione Mariologica Interdisciplinare Italiana (AMI)*, Roma 2003.

⁴⁷ A partir del año 2003, las Actas de los Congresos se editan en el órgano de la Asociación. Agradezco al Prof. Langella sus informaciones al respecto. En relación con el Congreso de Fátima, *Theotokos* 2017-I ha publicado *Fatima cent'anni dopo: il contributo dell'AMI*.

⁴⁸ Sobre la AMI, véase V. Battaglia, "Il contributo delle società mariologiche...", 377-380.

se fundó el 15.03.1999, celebra cada año sus Congresos y publica las Actas. La Sociedad Mariológica de Oriente Medio eligió su primer Presidente el año 2001. Organizó su primer Congreso los días 19-20.10.2007, con carácter interreligioso y presencia de musulmanes, ortodoxos y católicos⁴⁹.

3. CONCLUSIÓN

Este informe comenzaba con una referencia a las manifestaciones de la vitalidad de los saberes humanos. Presuponiendo que la teología mariana entra en este género de disciplinas, señalábamnos que los Congresos son una muestra de la vida del discurso mariológico. Dejando a un lado otros ámbitos en que también se promueven reflexiones de este género, nos hemos centrado en los Congresos celebrados por la PAMI y nos hemos asomado, como de pasada, a los impulsados por varias Sociedades de ámbito nacional. Son, en efecto, unas instituciones las que pueden dar continuidad a los proyectos surgidos de la creatividad de algunas personas. Cuando, además, son otras instituciones las que los amparan o fomentan (caso de la *Pontificia Academia Mariana Internacional*), esto se explica porque tales proyectos cuentan con suficiente arraigo y recorrido y porque tienen perspectivas de futuro; de lo contrario, no recibirían, ciñéndonos a nuestro caso, el título de Pontificias.

Lo institucional surge gracias a impulsos nacidos de cierto amor, pasión, entusiasmo y entrega por parte de algunas personas y, más tarde, seguirá necesitando la pervivencia del interés y afán propio de los estudiosos; si faltan estas disposiciones, la vitalidad de las iniciativas se vuelve exangüe y, aunque quepa prolongarla de modo artificial por decisión de las instituciones, llegará un momento en que los responsables se vean forzados a dictar su desaparición.

⁴⁹ Tomo buena parte de los datos de este último párrafo de St.M. Cecchin – P. Sieme Lasoul, “Centri mariologici”, 252-254. Añado otro: el 09.08.2014 nació la *Société Canadienne de Mariologie* en el santuario nacional Notre Dame du Cap. Se propone realizar Congresos anuales. Cf. <http://iftm.info/wp-content/uploads/2014/02/Bulletin_Dec.pdf> (Consultado el 11.01.2018). Esta es su página web: <http://www.socama.ca/>

Los Congresos mariológicos existen desde hace una centuria larga. Los han propiciado, además de los factores espirituales e institucionales mencionados, concretas condiciones materiales, como los medios de locomoción y transporte del último siglo y medio y la existencia de espacios adecuados para la celebración. A ello se une en los especialistas la loable voluntad de encontrarse y de dialogar o debatir sobre cuestiones de la disciplina que cultivan. Lo han hecho prestando atención a cuestiones internas a la propia disciplina y dejándose afectar por las que sacuden a disciplinas con las que está vinculada, así como por estímulos intraeclesiales y por retos o incitaciones del contexto cultural en que los mariólogos viven y piensan.

Parece muy razonable seguir atendiendo, en el caso de los Congresos organizados por la PAMI, a la faceta devocional mariana, destinada al gran público. También la Sociedad Mariológica Española, según los casos, ha tenido la oportunidad de combinar ambas caras, la esotérica y la exotérica –si podemos expresarnos de este modo–, en que se combinan y potencian mutuamente la vida teórica y la vida de piedad.

La publicación de las Actas, en uno u otro soporte, es una contribución muy valiosa que agradecerán los propios congresistas, pero especialmente quienes no pertenecen a esas Sociedades ni han participado en sus reuniones, pero tienen interés por la mariología. Las Sociedades han elaborado así una amplia biblioteca mariológica. El presente artículo es una buena ocasión para agradecer el empeño puesto por los organizadores y la inversión económica de las instituciones o de los patrocinadores de estos eventos.