

ELEMENTOS DE ÉTICA

NOTA SOBRE LA PRESENTE EDICIÓN

Presentamos una versión actualizada de la edición de Bastianini-Long de los *Elementa Moralia* (B-L¹), pues nuestra edición incorpora las propuestas de lectura que estos aceptaron de Delle Donne (1987) (VDD¹). Denominamos esta edición actualizada (B-L²). Nos hemos apartado de ella en algunos pasajes bien porque tomamos en consideración propuestas de la *ed. pr.* de von Arnim Abschrift/Umschrift, bien porque adoptamos alguna sugerencia de VDD¹ no admitida por ellos o de Delle Donne (1995) (VDD²) u otros autores, o bien porque proponemos nuestra propia lectura. A continuación ofrecemos una tabla de discrepancias que da cuenta de aquellos pasajes en los cuales nos apartamos de B-L¹⁻². Indicamos entre paréntesis cuando se trata de propuestas propias, de propuestas no provenientes de las referencias ya identificadas y en los casos en que retomamos el Abschrift de von Arnim por no encontrar satisfactorias las lecturas propuestas.

TABLA DE DISCREPANCIAS

Col. I 7: οὐκ ἐπηρεμεῖ por οὐκέτι ἡρεμεῖ	Col. II 37: ἐκτείνεται τὸ διάστημα por ἐκτείνεται διάστημα
Col. I 19: τὸ τυχόν por καὶ κατὰ τὸ πόσον	Col. III 8: ὕστατα (nuestra) por ὕστατην
Col. II 15: ἐφ' ὅ, τι por ἐφ' ὅτι	Col. III 15: οὖν por δὲ
Col. II 33: ὑπ..[.][..]τ[±12] por ὑπάργουσα τὴν κεφαλὴν ἀσφαλῶς	Col. III 30: ἔαυτόν por αὐτὸν
Col. II 34: ὁ σκίουρος (nuestra) por ἡ φρύνη	Col. III 31: α[±17.....] κυλίσας por α[±21.....]σας
	Col. III 35: τῷ στερεῷ ζ por τῷ... ερεω[.]ζ.
	Col. III 38: διατ....η.εσ. κρείττων δὲ γενόμενος por η[.]εικες [...]ενόμενος

- Col. III 39: τοῦ θηρίου por τ[.].[..]
[θ]ρι()
- Col. III 40-41: λαγίου (nuestra) por
άλλομένου
- Col. III 53: καθ' ὅσον δ' εἰς por ἐφ'
ὅσα δὲ εἰς
- Col. IV 20: προσώπου (Pohlenz) por
καταπληκτικῆς
- Col. IV 39: τοίνυν οὐδὲν ἔτερόν por
τοίνυν γένος οὐδὲν ἔτερόν
- Col. IV 60: ἐφ' ἔαυτῶν ἡμῶν τῶν
ἀνθρώπων por εἰς ὃν διάγομεν
βίον
- Col. V 15: ἄτονος por τοῦ δέοντος
- Col. V 19: διαθέσεως; por διαθέσεως;
- Col. V 38: ταπο (Abschrift) por τὰ
πρώτα
- Col. V 39: κατὰ τὰ προαναλεχθέντα
por διαλεχθέντα
- Col. VI 14: παραδεδεγμένη (nuestra)
por προσπαραδεδεγμένη
- Col. VI 32: ζῷον por ζῷ()
- Col. VII 18-19: θεραπεύειν ἔαυτοὺς
por [θε]ραπε[υ]...[...]τους
- Col. VII 29: ὥστε οὐ....δυνατὸν por
ώστε ο[±8]ατον
- Col. VII 34: φιλαυτία por φιλαυτί-
- Col. VII 37: βεβαίωσις por βεβαιω
- Col. VII 38: φηγόν por φη
- Col. VII 46-47: καὶ τὸ σωτήριον por
τοῦ πρὸς τὸ σωτήριον
- Col. VII 52-53: οὐ γὰρ ἐπειδὴν
πρῶτον γένηται τὸ ζῷον,
ἀλλὰ χρόνον μὲν τὸν καί
ριον.. γενομένης por οὗτως οὖν
ἐπειδὴν πολὺ αὐξάνηται τὸ
ζῷον ἀνὰ χρόνον μὲν [...]και.ο...[.]
τ[...].[....].ς
- Col. VII 59: ὁ τρόπος οὕτε τῆς
φαντασίας por ὁ τρόπος τῆς
φαντασίας
- Col. VII 60: ἀσαφής ἐστιν ἔτι por
[±12]
- Col. VIII 3: τῶν πραγμάτων por : [...]
[...].[...]ματων
- Col. VIII 5: τιαναν[.]ου (Abschrift)
por J[.].αὐτοῦ
- Col. VIII 8: ἀνὰ μ.ον (Abschrift) por
ἀνὰ μέσον
- Col. VIII 11: Χρύσιππος [±12] λέγει
por Χρύσιππος [±12] [....]
- Col. VIII 27: καὶ περὶ τῆς ἀορισ-
τώδους φαντασίας por [...]φ[....].
ἀοριστώδους [±10]α[....]
- Col. IX 12: ἐστι κηδεμονική
(Prächter) apud B-L² p. 249

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. I 1-27

1a χ εἰ αἰσθάνεται τὸ ζῶον ἔαυτοῦ

- I 1 Τῆς ἡθικῆς στοιχειώσεως ἀρχὴν ἀρίστην ἥγονμαι τὸν περὶ τοῦ πρώτου οἰκείου τῷ ζῷῳ λόγον· ἀλλὰ θῶ* οὐ χεῖ-
ρον ἐνθυμηθῆναι μᾶλλον* ἄνωθεν ἀρξαμένος* ὅποια
τις ἡ γένεσις τῶν ἐμψύχων* καὶ τίνα τὰ πρώτα συμβαίνοντα τῷ
5 ζῷῳ. τὸ τοίνυν σπέρμα καταπεσὸν εἰς ὑστέραν ἔν τε και-
ρῷ τῷ προσήκοντι καὶ ἄμα ὑπ’ ἐρρωμένου τοῦ ἀγγείου συλληφθὲν
οὐκ ἐπηρεμεῖ*, καθάπερ τέως, ἀλλ’ ἀνακινηθὲν ἄρ-
χεται τῶν ἴδιων ἔργων παρά τε τοῦ κυνοφορούντος σώματος ἐπι-
σπάμενον τὴν ὕλην διαπλάττει τὸ ἐμβρύον κατά τινας ἀ-
10 παραβάτους τάξεις ἔωσπερ οὐ πρὸς τέλος ἀφίκηται καὶ πρὸς ἀπό-
τεξιν εὐτρεπὲς ἀπεργάσηται τὸ δημιούργημα.
τοῦτον μέντοι πάντα τὸν χρόνον —λέγω δὲ τὸν ἀπὸ συλλή-
ψεως μέχρι ἀποτέξεως— διαμένει φύσις, τοῦτο δὲ στι πνεῦ-
μα, μεταβεβληκός ἐκ σπέρματος καὶ ὁδῷ κινού-
15 μενον* ἀπ’ ὀρχῆς εἰς τέλος· ἥδη δὲ κατὰ μὲν τὰ πρώτα τοῦ χρόνου
παχύτερόν πώς ἐστι πνεῦμα ἡ φύσις καὶ μακρὰν ἀ-
φεστηκυῖα ψυχῆς, κατόπιν δὲ τούτων κάπειδάν
σχεδὸν ἥκῃ τῆς ἀποτέξεως, ἀπολεπτύνεται ρίπι-
ζομένη τοῖς συνεχέσιν ἔργοις* καὶ [...] τὸ τυχόν* ἐστι ψυχή·
20 διὸ δὴ καὶ θύραζε χωρήσασα ἰκανοῦται τῷ περιέχοντι
ῶστε οὖν στομωθεῖσα πρὸς αὐτοῦ μεταβαλλεῖν
εἰς ψυχήν· καθάπερ γάρ τὸ ἐν τοῖς λίθοις πνεῦ-
μα ταχέως ὑπὸ πληγῆς ἐκτυροῦται διὰ τὴν πρὸς ταύ-
την τὴν μεταβολὴν ἐτοιμότητα, τὸν αὐτὸν τρόπον
25 καὶ φύσις ἐμβρύου πέπονος ἥδη γεγονότος οὐ
βραδύνει τὸ μεταβάλειν εἰς ψυχὴν ἐμπεσοῦ-
σα τῷ περιέχοντι.

2 VDD¹ ὅθεν, VDD² ἀξιῶ | 3 ed. pr. & VDD¹⁻² πρῶτον, ed. pr. ἀρξαμένοις, VDD¹ ἀρξάμενον | 4 ed. pr. ἐμψύχων ἐστὶ, VDD¹ ἐμβρύων, quicquid ἐμπροσθεν | 7 ed. pr. & B-L¹⁻² οὐκέτι ἡρεμεῖ | 14 ed. pr. κεινόμενον | 19 ed. pr. ε [....]. B-L¹⁻² καὶ κατὰ τὸ πόσον, VDD¹⁻² τοιοῦτον, Moricca ἐγγύτερόν

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. I 1-27

1a *Si el animal se percibe a sí mismo (2)*

Considero que el mejor comienzo de los elementos de ética es la exposición acerca de lo primero que le es propio al animal (3). Sin embargo, admitiría que no estaría mal, empezando desde más atrás, tener en cuenta de qué tipo es la génesis de los seres animados y cuáles son los primeros acontecimientos que le suceden al [5] animal. Pues bien, el semen al caer en el útero en el momento oportuno y ser acogido a la vez por un receptáculo vigoroso, no permanece quieto en él, como hasta entonces, sino que, puesto en movimiento, da comienzo a sus actividades específicas y, obteniendo del cuerpo grávido la materia, conforma el embrión de acuerdo con ciertas secuencias [10] inexorables hasta que, precisamente, alcanza su fin y la obra queda completamente acabada y lista para el parto (4).

Ciertamente, durante todo este tiempo —me refiero al que va desde la concepción hasta el parto— permanece como ‘naturaleza’, esto es, ‘pneuma’, el cual se transforma a partir del semen y se [15] modifica metódicamente desde el comienzo hasta el final. En la primera parte de este tiempo, la ‘naturaleza’ es ‘pneuma’ más bien espeso, muy lejos aún de ser alma; no obstante, después de esos momentos, cuando casi llega el parto, se hace sutil y, al ser ventilada por las continuas actividades, casi es alma.

[20] Por ello, una vez salida al exterior, se adapta al medio ambiente, de modo que, como templada en conformidad con éste, se transforma en alma. Tal como, en efecto, el ‘pneuma’ en las piedras se prende rápidamente por un golpe debido a la disposición para este cambio, de la misma manera, [25] también la naturaleza del embrión, maduro y ya nacido, no tarda en transformarse en alma al caer en el medio ambiente.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. I 27-53

I 27 ταύτῃ δὲ πᾶν τὸ ἐκπεσὸν ύ-
 στέρας εὐθέως ἐστὶ ζῷον, καὶν τὰλλα τῶν οἰκεί-
 ων* ἀπολείπηται ρυθμῶν, ὡς δὴ* μυθολογεῖται περὶ
 30 τῶν τῆς ἄρκτου ἐκγόνων καὶ ἄλλων ὁμοίων*. ταυτῇ
 δὲ ἐντεῦθεν* ἐνθυμητέον ἐστὶν ὅτι τὸ* ζῷον
 τοῦ μὴ ζῷου δυοῖν ἔχει διαφοράν, αἰσθήσει
 τε καὶ ὄρμῇ ὧν θατέρου μὲν οὐδὲν πρὸς τὸ παρὸν δε-
 όμεθα, βραχέα δὲ δοκεῖ γε περὶ τῆς αἰσθήσεως εἰ-
 35 πεῖν· φέρει γὰρ εἰς γνῶσιν τοῦ πρώτου οἰκείου,
 δὸν δὴ λόγον ἀρχὴν ἀρίστην ἔφαμεν ἔσε-
 σθαι τῆς ἡθικῆς στοιχειώσεως. οὐκ ἀγνοητέον ὅτι

χ τὸ ζῷον εὐθὺς ἄμα τῷ γενέσθαι αἰσθάνεται ἑαυ-

τοῦ καὶ δεῖ μὲν ἔνεκα τῶν βραδυτέρων λεχθῆ-
 40 ναί τινα πρὸς ὑπόμνησιν τούτου· παρεμπίπτων
 δὲ ἔτερος λόγος ἐφ' ἔαυτὸν ἡμᾶς καλεῖ πρό-
 τερον· οὕτω γὰρ αὖ βραδεῖς καὶ πόρρω συνέσεως ἔ-
 νιοι τυγχάνοντες ἀστεῖοι τοῖς ὄλοις ἀπιστεῖν*
 εὶ τὸ ζῷον αἰσθάνεται ἑαυτοῦ. δοκοῦσι γὰρ τὴν αἰσθησιν
 45 ὑπὸ τῆς φύσεως αὐτῷ δεδόσθαι πρὸς τὴν τῶν ἐκτὸς ἀν-
 τίληψιν, οὐκέτι δὲ καὶ πρὸς τὴν ἑαυτοῦ. διὰ δὴ
 τοὺς οὕτως ἀποροῦντας ὅπως τοιοῦτ' ἀν* γένοιτο, χρὴ
 προκαταστήσασθαι μὲν τὸ τῶν μερῶν ἑαυτῶν αἰσθανεσθαι*
 τὰ ζῷα, πειράσθαι δὲ ἐπαγαγεῖν ὅτι καὶ ἄνω-
 50 θεν αὐτοῖς τοῦτο γίνεται. δεῖ τοίνυν συννοεῖν ὅτι
 τὰ ζῷα πρῶτον μὲν μερῶν τῶν ἴδιων αἰσθάνεται. ταύτῃ δὲ καὶ
 τὰ μὲν πτηνὰ τῆς τῶν πτερύγων πρὸς τὸ ἵπτασθαι παρασκευ-
 ἡς κἀπιτηδειότητος ἀντιλαμβάνεται, τῶν δὲ χερσαίων

29 *ed. pr.* δικαίων, VDD¹ οἶον καὶ δὴ, VDD² οἶα δή, B-L² οὕτω δὲ δή, *nosotros*: ὡς δὲ καὶ | 30 VDD¹ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν ἀτελείων | 31 *ed. pr.* τούντεῦθεν, VDD¹ ἀλλ' ἐντεῦθεν, *ed. pr.* & VDD² πᾶν | 43 *ed. pr.* ἀγνοεῖν | 47 VDD¹ ἀν προσενόῖτο, μὴ προκαταστησαμένου τοῦ | 48 VDD² τοῖς ὄλοις ἑαυτῶν αἰσθάνεσθαι

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. I 27-53

Así, entonces, todo lo que sale del útero es inmediatamente <un> animal, aun cuando, por lo demás, falten configuraciones que le son propias, como, de hecho, se fabula de [30] los oseznos (5) y de otros casos semejantes.

Por eso, a partir de aquí se ha de tener en cuenta que el animal tiene dos diferencias respecto a aquello que no es animal: la percepción y el impulso (6). De una de las dos no requerimos <hablar> por el momento; en cambio, parece enteramente oportuno [35] referirse brevemente a la percepción, pues conduce al conocimiento de ‘lo primero que es propio’, cuya exposición, dijimos, sería el mejor comienzo de los elementos de ética.

No se ha de desconocer que

χ ελ ανιμαλ ταν προντο κομο νακε σε περκιβε α σι μισμο

y es preciso, en atención a los más lentos, [40] dejar dichas palabras para recordarlo. No obstante, se presenta otro argumento que nos reclama por sí mismo antes la atención, ya que algunos resultan en su caso tan lentos y tan alejados de comprensión que incluso pondrían enteramente en duda si el animal se percibe a sí mismo. Creen, en efecto, que la percepción le fue dada [45] por la naturaleza para la captación de las cosas externas y, de ninguna manera, también para la de sí mismo (7). En razón de los que tienen esta duda sobre cómo tal cosa llegaría a suceder, es necesario establecer primamente que los animales perciben sus partes, y, luego, tratar de probar que esto [50] les sucede desde el comienzo. Es preciso, entonces, comprender que los animales, en primer lugar, perciben sus propias partes (8).

Así, los alados captan la disposición e idoneidad de sus alas para volar; entre los terrestres, a su vez,

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. I 54-II 20

- I 54 ἔκαστον τῶν ἑαυτοῦ μερῶν καὶ ὅτι ἔχει καὶ πρὸς ἥν ἔχει
 55 χρείαν, ἡμεῖς τε αὐτοὶ ὁφθαλμῶν καὶ ὤτων καὶ τῶν ἄλλων. τῆ-
 δε γοῦν κἀπειδὰν μὲν ἵδεῖν ἐθέλωμέν τι, τοὺς ὁφθαλμοὺς ἐν-
 τείνομεν ὡς ἐπὶ τὸ ὀράτον, οὐχὶ δὲ τὰ ὡτα, κἀπειδὰν
 ἀκοῦσαι, τὰ ὡτα παραβάλλομεν καὶ οὐχὶ τοὺς ὁφθαλμούς, καὶ περι-
 πατήσαι μὲν ἐθέλοντες, οὐ χερσὶν ἐπὶ τοῦτο χρώμε-
 60 θα, ποσὶν δὲ καὶ τοῖς ὅλοις σκέλεσιν, καὶ κατά γε τὰ αὐτὰ
 δὴ οὐ σκέλεσιν ἀλλὰ τοῖς χερσίν, ἐπειδὰν λαβεῖν
- II 1 ἦ δοῦναί τι βουλώμεθα. διὸ πρώτη πίστις τοῦ αἰ-
 σθάνεσθαι τὸ ζῷον ἀπαν τὸν ἑαυτοῦ ἡ τῶν μερῶν καὶ τῶν ἔργων, ὑπὲρ
 ὧν ἐδόθη τὰ μέρη, συναίσθησις. δευτέρα δ' ὅτι* οὐδὲ
 τῶν πρὸς ἄμυναν παρασκευασθέντων αὐτοῖς ἀναισθήτως διά-
 5 κειται. καὶ γὰρ ταῦροι μὲν εἰς μάχην καθιστάμενοι ταύροις
 ἐτέροις ἦ καί τισιν ἐτερογενέσι ζῷοις τὰ κέρατα προϊσχον-
 ται, καθάπερ ὅπλα συμφυά πρὸς τὴν ἀντίταξιν. οὗτω δ' ἔχει
 καὶ τῶν λοιπῶν ἔκαστον πρὸς τὸ οἰκεῖον καί, ἵν' οὗτως εἴπω, συμ-
 φυές ὅπλον. τὰ μὲν γὰρ ὅπλαῖς, τὰ δὲ δόδοντι, τὰ δὲ χαυλι-
 10 οδοῦντι, τὰ δὲ κέντροις, τὰ δὲ ιοῖς οἷον ὠχυρωμένα τού-
 τοις ἐν ταῖς πρὸς ἐτερα διαιμύλλαις ἐπὶ τὴν ἄμυναν
 χρῆται. τὸ δὲ δὴ τῆς πτυάδος καλούμενης ἀσπίδος
 οὐδὲ ἴστορίας ἀπάξιον*: τοσαύτῃ γὰρ ἅρα χαλεπότη-
 τι περίεστι τὸ θηρίον τῶν ὄμωνύμων τε καὶ ὄμογενῶν, ὥστε ἄνευ
 15 δήγματος, οἶον βέλος ἀφιεῖσα τὸν ιὸν ἐφ' ὅ, τι* ἀν θέλῃ τῶν
 ζῷων, οὐκ ἔλαττον τῶν ἐτέρων ἀναιρεῖν ἀσπίδων· ἦ δὴ καὶ
 πόρρωθεν, ἐπειδὰν κατά τινος παροξυνθῆ, προσπτύουσα
 τὸν ιὸν οὐδὲν δεῖται δήγματος ἐμβολῆς. καὶ μὴν τί-
 να τε ἀσθενῆ τῶν ἐν αὐτοῖς καὶ τίνα ρώμαλέα καὶ δυ-
 20 σπαθῆ συναισθάνεται τὰ ζῷα.

Col. II 3 ed. pr. δὲ ὅτι || 13 ed. pr. & B-L¹ ἀνάξιον || 15 B-L¹ ἐφ' ὅτι

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. I 54-II 20**

[54] cada uno de ellos capta sus propias partes, que las tienen y el [55] uso para el cual las tienen; nosotros mismos, igualmente, captamos los ojos, los oídos y las demás partes. Por ello, de hecho, cuando queremos ver algo dirigimos los ojos hacia lo visible, pero no las orejas, y cuando queremos oír dirigimos las orejas y no los ojos, y al querer pasear no nos [60] servimos para ello de las manos sino de los pies y las piernas al completo, y de conformidad con esto, ciertamente no nos servimos de las piernas sino de las manos, cuando queremos coger [Col. II] o dar algo.

Así, la primera prueba de que el animal entero se percibe a sí mismo es la conciencia de las partes y de las funciones para las que estas le han sido dadas. La segunda prueba es que tampoco se [5] hallan carentes de percepción de aquello que les ha sido provisto para su defensa (9). Los toros, en efecto, dispuestos a la batalla contra otros toros o incluso contra animales de otra especie, presentan los cuernos como armas congénitas para el enfrentamiento. De igual manera está también cada uno de los demás animales en relación con su arma propia y, por así decirlo, congénita. Unos, con miras a su defensa, se sirven de garras, otros, de dientes, [10] otros, de colmillos, otros, de agujones, y otros, de veneno, como fortificados con estas <armas> en sus luchas contra otros animales. Sin duda, el caso del áspid denominado escupidor no es desdeñable de reseñar (10). En verdad, esta fiera supera tanto en ferocidad a los homónimos e igualmente a los de la misma especie <hasta el punto de> que, sin necesidad de [15] morder, lanzando su veneno cual flecha contra cualquier animal que desea, mata con no menor eficacia que los otros áspides, de modo que, en cuanto se irrita con algún animal, arrojando a distancia su veneno, en absoluto requiere inyectarlo con la mordedura.

Y, ciertamente, los animales tienen conciencia de cuáles son sus partes débiles y cuáles son las fuertes y [20] menos vulnerables.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. II 20-47

- II 20 ταύτῃ καὶ ταῦρος μέν, ὅπότε
 φράττοι πρὸς τὴν ἐπιβουλήν, τάττει πρὸ παντὸς τοῦ λοι-
 ποῦ σώματος τὰ κέρατα. χελώνη δὲ συναισθανομένη τινὸς ἐπι-
 θέσεως τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς πόδας τῷ ὀστρακώδει μέρει
 ἑαυτῆς ὑποστέλλει, τῷ σκληρῷ καὶ δυσμεταχει-
 25 ρίστῳ τὰ εὐάλωτα. τὸ δὲ παραπλήσιον ποιεῖ καὶ ὁ κοχλίας
 κατειλούμενος εἰς τὸ κερατῶδες, ὅπότε κινδύ-
 νου συναίσθοιτο. ἡ γε μὴν ἄρκτος οὐκ ἀμαθής
 ἔοικεν εἶναι τῆς περὶ τὴν κεφαλὴν εὐπαθίας, ὅθεν, παιομένη
 ξύλοις ἡ τισιν ἑτέροις θραῦσαι τοῦτο δυναμένοις
 30 τὸ μέρος, ταύτῃ ἐπιτίθησι τὰς χεῖρας ἀποδεξομένας τὴν
 τῶν πληγῶν βίαν· κανεὶς εἴποτε διωκομένη* δεηθείη τοῦ
 βαλεῖν ἑαυτὴν [±15]* κατὰ κρημνοῦ,
 πάλιν ὑπ. [...]¶[±12]* ἐφίησιν ἐ-
 αυτήν. ποιεῖ δὲ τὸ τοιόνδε καὶ ὁ σκίουρος*. πηδῆσαι μὲν
 35 γάρ ἐστιν εὐπρεπέστατον* ζῷον οὐδενὸς δήπου* λειπό-
 μενον ἑτέρου τῶν ισομεγεθῶν ἐν τῷ ἀλλεσθαι καὶ*
 δῆτα καὶ αὐτοῦ* τοῦ πόσον* ἐκτείνεται* τὸ διάστημα
 συναισθάνεται· εἰ δ' οὖν διωκομένη κατὰ* ρήγματος
 μὴ θαρρήσειεν ἑαυτῇ ὡς εἰς τὸ καταντικρὺ δυ-
 40 νησομένη διαλέσθαι, ρίπτει ἑαυτὴν εἰς τοῦδα-
 φος, ρίπτει δ' οὐχ ὡς ἔτυχεν, ἀλλ' ἐμψυσήσασα
 γάρ ἑαυτὴν, ἐφ' ὅσον οἴατ' ἐστί, κατὰ τὸ ἐνδεχόμενον ἀσκῷ ποι-
 ἄσασα πεπνευματωμένῳ παραπλησίᾳν καταφέρε-
 ται, τὰ σκέλη καὶ τὴν κεφαλὴν ἐπαίρουσα καὶ τοῖς ἐμπεφυ-
 45 σημένοις μέρεσι μηχανωμένη τὰ χαλεπὰ τοῦ πτώμα-
 τος ἐκλύσαι. τὰ δὲ τῆς ἐλάφου τίς οὐκ ἀν θαυμάσει-
 εν;

31 VDD¹ εἴπερ ἐκδιώκεται | 32 VDD¹ ὑπὸ τῆς μεγάλης ἀνάγκης | 33 B-L¹⁻² ὑπάργουσα τὴν κεφαλὴν ἀσφαλῶς, VDD¹ ὑποπροθεῖσα τὰς χεῖρας εἰς τὸ κάτω | 34 ed. pr. [.....], B-L¹⁻² φρύνη, VDD¹⁻² ἵκτις | 35 ed. pr. & VDD² εὐπετέστατον, VDD¹ καὶ οὐ κατὰ κρημνοῦ | 36 VDD ἀλλά | 37 VDD¹⁻² αὖ τούτου, ed. pr. ὅπόσον, Moricca τοῦ ὅπόσον ἐν μέσῳ, VDD¹ ἐπιμετρεῖ | 38 ed. pr. τοῦ, VDD² ἐπί

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. II 20-47

[20] Por eso, el toro, cuando hace frente a un ataque, dispone los cuernos en lugar del resto del cuerpo. La tortuga, en cambio, consciente de algún ataque, oculta la cabeza y las patas en su parte dura, es decir, esconde las partes fáciles de capturar en el caparazón, que es [25] difícil de atacar. Lo mismo hace también el caracol, recogiéndose en la concha, cuando es consciente de un peligro.

El oso, particularmente, no parece ser desconocedor de la sensibilidad en torno a su cabeza; de ahí que, al ser golpeado con leños o con otros objetos capaces de quebrar [30] esa parte, pone sobre ella las patas anteriores con el propósito de recibir la violencia de los golpes. Y, si en alguna ocasión, al ser perseguido, requeriría lanzarse [± 15] desde un risco [± 12] se arroja él mismo.

De igual modo hace la ardilla voladora, [35] un animal, en efecto, habilísimo para saltar, no inferior, sin duda, a ningún otro de los del mismo tamaño al momento de saltar y, en verdad, consciente de cuánto se extiende la distancia *<ante ella>* (11). Si, por tanto, perseguida hasta una abertura, no se siente confiada de que [40] será capaz de llegar con su salto hasta el borde opuesto, se arroja ella misma hacia el fondo; ahora bien, no se arroja de cualquier manera sino que tras hincharse a sí misma cuanto puede, haciéndose en lo posible semejante a un odre inflado, se precipita alzando las patas y la cabeza, ingeniándose las de este modo para amortiguar la crudeza de la caída con las partes [45] ya hinchadas.

¿Quién, por otra parte, no se maravillaría con lo del ciervo?

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. II 47-III 11

- II 47 δῶμεν γὰρ ἀνίσως ἔχειν κατά τε τὰ σκέλη καὶ τὰ κέ-
ρατα καὶ ταῦτα μὲν ὑπερφυῶς εὐμεγέθη καὶ
θαυμάσια τὴν ὄψιν εἶναι, τὰ δὲ σκέλη κομιδῆ λεπτὰ καὶ
50 ράδια καταφρονθήναι· ἀλλ’ ὅμως, κρείττονα
τῆς ὄψεως διδάσκαλον τῶν καθ’ ἑαυτὴν* ἔχουσα τὴν φύσιν,
τοῖς μέν, καίπερ οὖσι λεπτοῖς, πιστεύει καὶ οὕτε πρὸς ὑ-
περβολὰς τάχους οὔτε πρὸς μεγέθη πηδημάτων
ἀπέγνωκεν αὐτῶν· τῶν δὲ κεράτων καὶ μάλα σφόδρα
55 τῆς ἀσυμμετρίας κατέγνωκεν, ὡς παρ’ αὐτὸν
τοῦτο δυσχρήστων πρός τε τὴν ἄλλην διάζησιν καὶ πο-
λὺ δὴ διαφερόντως ὥποτε κατεπείγοι τὸ φεύγειν.
ταύτῃ μὴν καὶ τῆς αὐξήσεως τῶν κεράτων τὴν ἀμετρί-
αν ἐπιτίνουστε* ἀφικομένη πρὸς κρημνοὺς ἢ τινας
60 πέτρας ἐξόχους, ἐκ διαστήματος ἐπιφερο-
μένη περιρράσσει τὰ κέρατα, οὐ τοῖς μέσοις

- IIIa,b 1a εἰ αἰσθάνεται τὰ ζῷα τῶν ἐν ἑτέροις δυνάμεων
1b χ εἰ διηνεκῶς αἰσθάνεται ἑαυτοῦ τὸ ζῷον

- III 1 τῆς βίας χρωμένη, μετὰ δὲ πάσης σφοδρότητος, ἔστ’ ἀν
ἀποκαυλίση τὰ πλεονάζοντα. πρὸς τούτοις τοίνυν ἡ ἀσπὶς
ὅτι μὲν εὐπαθέσι καὶ τῆς τυχούσης ἐπιβουλῆς ἥττοι κέ-
χρηται τοῖς οὐραίοις μέρεσι, ὅπλον δ’ ἐπὶ τὴν ἑαυ-
5 τῆς σωτηρίαν πεπόρισται τὸ στόμα, σαφῶς εὑρε-
θήσεται κατειληφūνα. διωκομένη γοῦν εἴ τινι φω-
λειῷ προστυχῆς γένοιτο, τῆς καταδύσεως ἀπὸ τῶν κατ’ οὐρὰν
ἄρχεται μερῶν, ὕστατα* ἀποκρύπτουσα τὴν κεφαλήν, τέως
δ’ αὐτὴν ἐπ’ ἀσφαλείᾳ τῶν λοιπῶν προΐσχομένη. τὸ
10 δὲ τοῦ κάστορος ἔτι θαυμασιώτερον· ζῷον δ’ ἐστὶ ποτά-
μιον ἐπιεικῶς τε περὶ τὸν Νεῖλον πλεονάζον.

51 VDD¹⁻² τῶν ἑαυτῆς | 59 B-L¹⁻² ἐπιγνοῦσ’ | Col. III 8 ed. pr., B-L¹ ὕστάτην

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. II 47-III 10

Concedamos, desde luego, que es desproporcionado de patas y cornamenta, pues ésta es extraordinariamente grande y admirable a la vista; las patas, en cambio, son extremadamente delgadas y [50] fáciles de menospreciar. Ahora bien, por tener en la naturaleza a un maestro de 'lo que le es propio' más poderoso que el aspecto exterior, confía en ellas aun siendo delgadas, y no las desestima ni en vista de velocidades excepcionales ni de grandes saltos. De la cornamenta, en cambio, condena muy severamente su [55] desproporción en tanto que, por desproporcionada, resulta inútil frente a diversas situaciones y muy especialmente cuando está obligado a huir. Por ello, castigando la desmesura del crecimiento de su cornamenta, llegado ante un precipicio o unas [60] rocas prominentes, arrojándose en contra desde una cierta distancia, hace pedazos la cornamenta, no empleando una fuerza [Col. III] moderada,

- 1a *Si los animales perciben las capacidades en los otros <animales>*
- 1b *Si el animal se percibe continuamente a sí mismo*

sino con toda violencia, hasta eliminar el exceso <de su cornamenta>.

Otro ejemplo más: el áspid será reconocido claramente con la aprehensión de que, por un lado, cuenta con partes extremas sensibles e inferiores para un eventual ataque y está dotado, en cambio, de la boca como arma para su propia [5] salvación. En consecuencia, si, perseguido, se topara con alguna cavidad, inicia el descenso de sus partes a partir de la cola, ocultando, por último, su cabeza, manteniéndola entre tanto delante para la seguridad de las otras <partes>.

[10] Lo del castor es aún más admirable. Es un animal de río muy abundante en los alrededores del Nilo.

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. III 11-36

III 11 οὗτος

- γάρ δοκεῖ μοι μηδὲ ὧν εἴνεκα διώκεται μορίων ἀγνο-
εῖν. πρόφασις γάρ αὐτοῦ τῆς θήρας ἀνθρώποις οἱ ὅρχεις,
ἐπειδὴ τὸ παρὰ τοῖς ιατροῖς περιβόλητον καστόρειον ταῦτ' ἔστι
- 15 τοῦ ζῷου τὰ μόρια. διωκόμενος δ' οὖν* πρὸς πολὺ μάλιστα μὲν ἔστιν* ἀπο-
δρᾶναι μηχανώμενος ὑγιῆς καὶ ἄρτιος· εἰ δὲ φαίνοι-
το κρείττων ἡ ἀνάγκη, τοῖς ὁδοῦσι τοῖς αὐτὸς αὐτοῦ τοὺς
ὅρχεις ἀποσχίσας* ρίπτει· καὶ τοῦτο γίνεται τοῖς μὲν διώκου-
σι πέρας τῆς θήρας, ἐκείνῳ δὲ αἴτιον σωτηρίας. ἥ*
- 20 μὴν ἔδει ταῦτα λέγειν, ὅπου γε τὰ ζῷα καὶ τῶν ἐν
ἔτεροις ἀσθενειῶν καὶ δυνάμεων ἀντίληψιν ἔχει,
καὶ τίνα μὲν αὐτοῖς ἐπίβουλα, πρὸς τίνα δ' αὐτοῖς ἀνοχαὶ καὶ
οἷον σύμβασις ἀδιάλυτος. λέων μὲν γοῦν, εἰ μὲν ταύρῳ μά-
χοιτο, εἰς τὰ κέρατα δέδορκεν αὐτοῦ, τῶν δ' ἄλλων τοῦ ζῷου
- 25 μερῶν καταπεφρόνηκεν ἐν δὲ ταῖς πρὸς τὸν ὄναγρον δια-
μίλλαις παντοῖος ἔστι προσέχων τοῖς λακτίσμασι καὶ τὰς ὄπλας
φεύγειν σπεύδων. ὃ γε μὴν ἴχνεύμων τὸν πρὸς τὴν ἀσπί-
δα πόλεμον οὐκ ἀστρατηγήτως διατίθεται, τό τε τῶν
δηγμάτων τοῦ θηρίου φυλαττόμενος ὀλέθριον καὶ ὡς ἔστι*
- 30 [.....].[..]α [±12.....] ἔαυτόν*. εἰθ' ἥ [..]
ο[±17.....] κυλίσας* πλεονάκις, ὥσ-
τε [..].[±16.....] καθίησιν τισιν*
...λα [±18.....] τησας ἐπῆρε
οὐρὰν* [±13] τὴν ἀσπίδα ἀντορθιάσαι
- 35 τῷ στερεῷ ζ.* [±9..... τοῦ ἵχν]εύμονος μέρει,
[..]ομένου* δὲ [±13.....].ον* ἐπὶ τὸν τράχηλον

15 B-L¹⁻² δὲ, ed. pr. δηλοῖ ॥ 18 ed. pr. σχίσας ॥ 19 ed. pr. τί ॥ 29 ed. pr. ὡς ἔστι τάχους ॥ 30 B-L¹
αυτον ॥ 31 B-L¹ ο[±21.....]σας ॥ 32 ed. pr. τισι ॥ 34 B-L¹ υρα ॥ 35 B-L¹ τω...ερεω[.].ζ ॥ 36 ed. pr.
λυομένου, ed. pr. πηλοῦ ... ἀλλόμενον

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. III 11-36**

Este, en efecto, me parece, tampoco desconoce por causa de qué partes es perseguido, pues los testículos son para los hombres el motivo de su caza, ya que el castóreo, célebre entre los médicos, está en estas partes [15] del animal. Así, perseguido, se las ingenia para huir indemne e intacto durante el mayor tiempo posible, pero si la necesidad se mostrare más fuerte, él mismo, desgarrándose con los dientes sus testículos, los arroja; y esto da a lugar, por un lado, al término de la cacería para quienes lo persiguen y para él, en cambio, es causa de salvación.

[20] En verdad era necesario mencionar estos casos, en los que los animales tienen captación tanto de las debilidades como de las capacidades de los otros animales y, asimismo, de cuáles, por un lado, son para ellos una amenaza y con cuáles, por otro, les es posible establecer treguas, a modo de un acuerdo indisoluble.

Por lo tanto, si un león combate contra un toro, mantiene fija la mirada (12) en sus cuernos, pero desdeña [25] las restantes partes del animal. Sin embargo, cuando lucha con el onagro, está completamente atento a las patadas, esforzándose en evitar sus cascos. La mangosta, por su parte, no se dispone al combate contra el áspid desprovisto de estrategia, poniéndose en guardia ante el carácter funesto de las mordeduras de la fiera. Y como es

Línea 30: [±12] a sí mismo

Línea 31: [±21] revolcándose muchas veces, de

Línea 32: [±21] modo que ... se precipita en algunos

Línea 33: [±18] alzaba

Línea 34: la cola [±13] el áspid se yergue en contra

Línea 35: con firme... [±9] de la mangosta ... (la) parte

Línea 36: [±9] hacia el cuello

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. III 37-IV 2

- III 37 τοῦ θηρίου καὶ [±8.....]ον[.....] διὰ τὸ περὶ τὸν τράχηλον διατ....η.εσ. κρείττων δὲ γενόμενος* τούτου ράστα τοῦ θηρίου* περιγίνεται παρὰ τ.....ας· ἀλλὰ* δήπου 40 καὶ τὰ κατοικίδια νεόττια ὡς περιχωρήσαντος* μὲν λαγίου* ἢ ταύρου κατευνάται οὐδὲ πτοεῖται*, γαλῆς δὲ ἢ ιέρακος τέτριγέν τε καὶ ὡς ἔχει τάχους ὑπὸ τὰς μητρῷας καταδύεται πτέρυγας. καὶ μὴν ὁ λέων γυνοῦ μὲν ἀνδρός ράιον καταφρονεῖ σιβύνην δέ ἐν χε- 45 ροῖν ἔχοντι μεθ’ ἥττονος ἐπιτίθεται θράσους. δοκεῖ δέ μοι καὶ σύμπαν τὸ γένος τῶν ἀλόγων, οὐ τῶν ἀφυεστέρων μόνον, ἀλλὰ καὶ τῶν τάχεσιν ἢ μεγέθεσιν ἢ δυνάμεσιν ὑπερφερόντων ἡμᾶς ὅμως* αἰσθόμενον τῆς περὶ τὸν λόγον ὑπεροχῆς ἀποτρέπεσθαι καὶ ἐκ- 50 κλίνειν τὸν ἄνθρωπον, οὐκ ἀν εὶ μὴ καὶ τῶν ἐν ἑτέροις προτερημάτων ἀντιληπτικῶς εἶχε τὰ ζῶα τούτου οὕτω γενομένου. ἀλλὰ γὰρ λοιπὰ μέν ἐστιν, ἀ συνηγορεῖ τῷ τὸ ζῷον αἰσθάνεσθαι ἔαυτοῦ, καθ’ ὅσον δέ* εἰς τὸ παρὸν ἥρμοτεν, ἀποχρήσει τὰ λεγόμενα. καὶ ἐφεξῆς οὐ χεῖρον ὀλί- 55 γα καὶ περὶ τοῦ διανεκῆ καὶ ἀδιάλειπτον εἶναι τῷ ζῷῳ τὴν ἔαυτοῦ συναίσθησιν ἐπελθεῖν. πρῶτον τοίνυν οὐκ ἀγνοητέον ὡς, χαθάπερ τὸ σῶμα τοῦ ζώου θικτόν ἐστιν, ἵν' οὕτως εἴπω, καὶ ἀπότον, οὕτως ἐστὶ καὶ ἡ ψυχή καὶ γὰρ αὐτὴ τοῦ γένους ἐστὶ τῶν σωμάτων —ἀλλ᾽ ἐν* τοῖς οἰκείοις τοῦτο παρίσταται λό- 60 γοις ἀνηκέστους ἀποφαίνουσι* τὰς τῶν ἀλλων ὑπὲρ τῆς ψυχῆς ἀτοπίας λεγόντων φοράς. σῶμα
- IV 1 δὲ οὖσα θίξιν, ὡς ἔφην, καὶ* προσέρεισιν καὶ ἀπέρεισιν καὶ βολὴν καὶ πρόσβλησιν καὶ πᾶν εἴ τι τούτοις παραπλήσιόν

38 B-L¹ η[.]εικες [...]ενόμενος | 39 B-L¹ τ[.].[.].[θ]ρι() π(αρα)[.....]ας, VDD¹⁻² δὲ | 40 ed. pr.,.....ρ.αντος | 41 B-L¹⁻² μὲν ἀλλομένου, VDD¹⁻² λαγώ, ed. pr. κατ’ οὐδέτερον τούτων φοβεῖται, VDD² οὐδέ γε ἀλεῖται | 48 VDD¹ ὄμογενὲς μὲν εἶναι τὸ τῆς, VDD² ὅμως γε μὴν ἐκ τῆς | 53 ed. pr. ὄσα δὲ, B-L¹ ἐφ’ ὄσα δὲ | 59 ed. pr. ὠσπερ | 60 ed. pr. παραδόξους ἀποφαίνουσι | Col. IV 1 ed. pr. οἶν

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. III 37-IV 2

Línea 37: del animal [±8] ... alrededor del cuello

Línea 38: habiéndose hecho más fuerte supera esa fiera facilísimamente

Ciertamente, también los pollitos caseros, cuando un lebrato o un toro los ronda, permanecen tranquilos y, en absoluto, se espantan; cuando se trata, en cambio, de una comadreja o de un halcón pían y tan rápido como pueden se esconden bajo las alas maternas. Y también el león desdeña fácilmente a un hombre inerme, pero se lanza con menor confianza ante un hombre con una lanza en las [45] manos.

Me parece que el género entero de los irracionales, no solo los menos dotados por la naturaleza, sino también los que nos superan en velocidad, tamaño y fuerza, percibiendo, no obstante, la superioridad que implica la razón, se retiran y [50] evitan al hombre, lo cual no sucedería así, si los animales no tuvieran también captación de las superioridades de los otros animales. Sin duda, hay otros casos que hablan en favor del hecho de que el animal se percibe a sí mismo; no obstante, en cuanto ajustados a la presente <exposición>, serían suficientes los ya señalados.

A continuación no es inoportuno avanzar unas [55] pocas palabras también acerca del hecho de que el animal tiene continua e ininterrumpidamente conciencia de sí mismo (13). En primer lugar, entonces, no se ha de desconocer que

χ *así como el cuerpo del animal es tangible y, por así decirlo,
palpable, de la misma manera también lo es el alma.*

Esta, en efecto, pertenece al género de los cuerpos —como precisamente [60] está establecido en las exposiciones propias (14) que muestran las tendencias inaceptables de quienes hablan en defensa del carácter excepcional del alma—. Por ser, entonces, como dije, cuerpo, admite contacto, tanto presión y resistencia como proyección e impacto, y cualquier otra calificación similar a estas.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. IV 3-31

- IV 3 ἐστιν ἐπιδέχεται. δεύτερον δὲ ἐπὶ τῷδε προσενθυμητέον ὡς οὐχὶ καθάπερ ἐν ἀγγείῳ τῷ σώματι περιείργεται ἡ
- 5 ψυχὴ κατὰ τὰ περιυσχόμενα ταῖς πιθάκναις ὑγρά, συμ-
πεφύραται δὲ δαιμονίως καὶ συγκέκραται κατὰ πᾶν, ὡς μηδὲ τοὺλάχιστον τοῦ μίγματος μέρος τῆς ὄποτέρου αὐτῶν ἀ-
μοιρεῖν μετοχῆς· προσφερεστάτη γάρ ή κράσις τοῖς ἐπὶ τοῦ διαπύρου σιδήρου γινομένοις· ἐκεὶ τε γάρ ομοίως κάνταῦ-
- 10 θα δὶ’ ὅλων ἐστὶν ἡ ποράθεσις ταύτῃ καὶ τὰ τῆς συμποθείας ἐστὶν ἀμ-
φοῖν κατακορῆ. Θάτερον γάρ ἐστι τῷ ἐτέρῳ συμπαθές καὶ οὕτε τῶν σωματικῶν παθῶν ἀνήκοος ἡ ψυχὴ οὔτε αὖ τέλεον ἐκ-
κεκώφηται πρὸς τὰ τῆς ψυχῆς δεινὰ τὸ σῶμα. διὸ τοῦτο κα-
θάπερ φλεγμοναῖς τῶν καιρίων τοῦ σώματος τόπων ἔπεται
- 15 παρακοπὴ καὶ ἀλλόκοτος φορὰ τῆς διανοίας ἡ καὶ πάσης* τῆς φαν-
ταστικῆς παραποδισμὸς ἔξεως, οὕτω καὶ λύπαις φόβοις τε*
- ὁργαῖς καὶ ὅλως τοῖς τῆς ψυχῆς πάθεσι συνδιατίθεται τὸ σῶμα μέχρις ἐτεροχροίας καὶ τρόμου σκελῶν προέσεως τε οὐ-
ρου* καὶ συνγκρούσεως ὁδόντων ἔτι δὲ φωνῆς ἐπισχέσεως καὶ τοῦ ὅλου
- 20 προσώπου* μεταμορφώσεως. οὐ γάρ ἂν οὕτως ἦν εὐτρεπῆ πρός μετά-
δοσιν καὶ μετάληψιν παθῶν, εἰ μὴ τρόπον ἀλλήλοις, διν ἔ-
φαμεν, συνεκέκρατο. τρίτον γε μὴν ἐπὶ τούτοις οὐκ ἀν
οὐδὲ τὸν Μαργίτην ἀντειπεῖν νομίζω, ὡς οὐκ ἐστιν ἡ ψυ-
χὴ δύναμις αἰσθητική ταύτῃ γὰρ καὶ φύσεως πλεο-
- 25 νάζει καὶ προσέτι τῷ ὄρμητικῇ τυγχάνειν· ἐπεί τοι λελείψεται φύσις μόνον ὀντὶ ψυχῆς ὄρμῆς καὶ αἰσθή-
σεως στερομένη. τίνος μὴν ἔτι δεῖ τετάρτου τὰ
παρόντα*; ἢ δῆλον ὡς δὸν τρόπον εἴληχεν ἡ ψυχὴ τῆς κινή-
σεως παραστῆσαι*. κινδυνεύει δ' οὐκ* ἴδια αὐτῆς κατά γε τὴν
- 30 πιθανωτάτην δόξαν εἶναι τῆς αἰρέσεως οὐδὲ ἄφετος ἀλλὰ κοι-
νὴ ψυχὴ τε καὶ σώματι.

15 ed. pr. ὅλης | 16 ed. pr. λύπαις καὶ φόβοις καὶ | 19 VDD¹ οὔρων | 20 ed. pr.ον, B-L¹⁻² καταπληκτικῆς, VDD¹ προσώπου (Pohlenz), VDD² τοῦ εἰδούς | 28 ed. pr. ...ντα; B-L¹ λεγόμενα; VDD¹ παρόντα (Schenkl) | 29 ed. pr. παραστῆσαι; B-L¹ δὲ οὐκ

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. IV 3-31**

En segundo lugar, además de esto, se ha de considerar asimismo que de ningún modo [5] el alma está encerrada en el cuerpo como en un recipiente, tal como los líquidos contenidos en tinajas, sino que, por el contrario, ha sido fundida divinamente y enteramente mezclada a tal punto que ni la parte más pequeña de la mezcla queda exenta de participar de los dos: la mezcla, en efecto, es parecidísima a lo que sucede cuando el hierro está al rojo vivo. Tanto allí [10] como aquí, ciertamente, la yuxtaposición es total. Por eso, también, ambos cumplen plenamente lo requerido para la simpatía, pues cada una de las partes es simpatética con la otra y ni el alma es sorda a las afecciones corporales ni el cuerpo, a su vez, permanece completamente sordo a las afecciones extremas del alma. En virtud de esto, así como a las inflamaciones de las partes vitales del cuerpo acompaña [15] el delirio y un inusual movimiento de la mente o, incluso, el impedimento de todo hábito representativo, así también, con las aflicciones, temores, rabias y, en general, con las afecciones del alma, el cuerpo es conjuntamente afectado hasta el punto de que cambia de color, tiemblan las piernas, se expelle orina, castañetean los dientes e, incluso, se pierde el habla y se transfigura totalmente [20] el rostro. Sin duda, no estarían tan dispuestos para el intercambio y participación de las afecciones si no hubieran estado mezclados entre sí al modo que dijimos.

Además de estos argumentos, en tercer lugar, tampoco creería que ni siquiera Margites pondría en entredicho que el alma es una facultad perceptiva. Por esto, y por tener además capacidad de impulso, [25] el alma supera a <lo que es solo> naturaleza, puesto que, privada de impulso y percepción, habrá de quedar solo <como> naturaleza en lugar de alma. ¿Acaso lo presente requiere aún de un cuarto argumento? Ciertamente, es evidente que sí: mostrar el modo mediante el cual el alma está en participación del movimiento. Parece, no obstante, no ser exclusivo de ella de conformidad, al menos, con el parecer más [30] probable de la escuela, pero tampoco ajeno, sino, por el contrario, común a alma y cuerpo.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. IV 31-60

- IV 31 οὐ γάρ ἐκ τῶν μέσων ἀν' ἄκρον* συνείχετ' ἀν πάντα τὰ σώματα διὰ τόνον δὴ καὶ τὴν τονικὴν κίνησιν, εἰ μὴ πάντως ὑπῆρχε τρόπος οὗτος τῆς κινήσεως πασῶν συνεκτικῶν δυνάμεων. ἦν δ' ἄρα καὶ ἡ ψυχὴ δύναμις συνεκτικὴ καὶ κινοῦται ἀν καὶ αὐτὴ τὴν τονικὴν κίνησιν [± 9] ἐφ' ἐκάτερ*. [...] .
..[νσι[.....]αυ.δ.....ιδίους καθηρημένων α[..]ην[....]ται[..] την [± 10].] κινήσεις. ἐπεὶ τοίνυν οὐδὲν ἔτερόν* ἐστι τὸ ζῷον ἢ τὸ σύνθετον ἐκ σώματος καὶ ψυχῆς, ἀμφοτέροις δὲ τοικαὶ τοικαὶ πρόσβλητα καὶ τῇ προσερείσει δὴ ὑπόπτωται, ἔτι δὲ δὶς ὅλων κέκραται, καὶ θάτερον μέν ἐστιν αὐτῶν δύναμις αἰσθητική, τὸ δὲ αὐτὸ τοῦτο καὶ τρόπον, δὲν ὑπεδείξαμεν, κινεῖται, δῆλον ὅτι διανεκῶς αἰσθάνοιται ἀν τὸ ζῷον ἑαυτοῦ. τεινομένη γάρ ἔξι καὶ ἡ ψυχὴ μετ' ἀφέσεως προσβάλλει πᾶσι τοῦ σώματος τοῖς μέρεσιν, ἐπειδὴ καὶ κέκραται πᾶσι, προσβάλλουσα δὲ ἀντιπροσβάλλεται ἀντιβατικὸν γάρ καὶ τὸ σῶμα καθάπερ καὶ ἡ ψυχὴ· καὶ τὸ πάθος συνερειστικὸν ὅμοιον καὶ ἀντερειστικὸν ἀποτελεῖται. καὶ ἀπὸ τῶν 50 μερῶν τῶν ἄκρων* εἴσω νεῦνον ἐπὶ τὴν ἡγεμονίαν τοῦ στήθους* εἰσαναφέρεται*, ως ἀντίληψιν γίνεσθαι μερῶν ἀπάντων τῶν τε τοῦ σώματος καὶ τῶν τῆς ψυχῆς· τοῦτο δέ ἐστιν ἵσον τῷ τὸ ζῷον αἰσθάνεσθαι ἑαυτοῦ. μαρτύρια δὲ οὐκ ἀπιστὰ* τῶν λόγων τὰ συμβαίνοντα· πιθανὸν μὲν γάρ, εἴ-55 περ* ὅλως ποθ' ἑαυτοῦ γίνεται τὸ ζῷον ἀνεπαίσθητον, ἐν τῷ ὑπνου πάντως χρόνῳ μάλιστα τοῦτο συμβαίνειν. ὁρῶμεν δὲ ὡς καὶ τότε, οὐ μάλα μὲν τοῖς πολλοῖς εὐπαρακολουθήτως, συναναφέρεται δὲ οὖν ἑαυτοῦ τὸ ζῷον. ἀπόχρη δὲ πρὸς τὴν ὑπὲρ παντὸς τοῦ γένους διάληψιν τὰ 60 ἐφ' ἑαυτῶν ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων* ἀπαντῶντα παραθέσθαι.

31 VDD² ἐκ τοῦ μέσου ἀν' ἄκρα | 36 ed. pr. ἐφ' ἐκάτερα | 39 ed. pr. Ἐπεὶ τοίνυν ἔξι ἀμφοτέρων, VDD¹ ἐπεὶ τοὶ γε οὐδὲν ἔτερόν ἐστι, B-L^{1,2} ἐπεὶ τοίνυν γένος οὐδὲν ἔτερόν ἐστι | 50 ed. pr. τῶν ἀκροτάτων μερῶν, B-L¹ τῶν ἔξι τῶν μερῶν | 51 ed. pr. τ....θονς, VDD^{1,2} τὸ τοῦ πάθονς, ed. pr. ἀναφέρεται, B-L¹ συναναφέρεται | 54 ed. pr. ἐ....πιστὰ | 55 ed. pr. & B-L¹ γάρ ἐστιν | 60 ed. pr. ἐφ' ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων, B-L¹ εἰς δὲ διάγομεν βίον, B-L² εφ' δὲ διάγομεν βίον

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. IV 31-60

Todos los cuerpos, en efecto, no se mantendrían cohesionados desde las partes centrales hasta la parte extrema en virtud del tono, a saber, concretamente a causa del movimiento tónico, a no ser que se diera completamente ese movimiento de todas las fuerzas sinécticas. También [35] el alma, entonces, es una fuerza sinéctica y se movería igualmente en términos del movimiento tónico [± 9] ... [± 10] movimientos. Puesto que, en consecuencia, el animal no es otra cosa que el compuesto de [40] cuerpo y alma, y ambos son tangibles, impactables y, ciertamente, sujetos a presión, además de estar enteramente mezclados, y uno de estos es facultad perceptiva que, precisamente, se mueve al modo en que hemos mostrado, es evidente que el animal se percibe continuamente a sí mismo.

El alma, en efecto, tensándose hacia [45] afuera, impacta con su expansión todas las partes del cuerpo y, puesto que, ciertamente, está mezclada con todas, al impactar es contraimpactada, pues la capacidad de ofrecer resistencia pertenece tanto al cuerpo como al alma. Y la afección se cumple en términos de presión conjunta al mismo tiempo que de contrapresión, y es transmitida desde las partes extremas hacia adentro, accediendo al comando del [50] pecho; así sucede la captación de todas las partes, tanto las del cuerpo como las del alma. Esto, entonces, es igual al <hecho> del percibirse el animal a sí mismo (15).

Las cosas que acontecen son testimonios no poco valederos de estos argumentos. Desde luego, resulta convincente que, [55] si precisamente en algún momento el animal se encuentra desprovisto enteramente de percepción de sí, esto ocurre sobre todo a lo largo de toda la fase del sueño. No obstante, vemos que incluso entonces, si bien no resulta muy fácil de seguir para la mayoría, el animal, de hecho, se percibe a sí mismo. Baste, sin embargo, para la consideración concerniente a todo el género <animal>, [60] pensar en lo que nos sucede a nosotros mismos, los hombres.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. IV 60-V 28

- IV 60 καὶ γὰρ περὶ χειμῶνος
 ὥραν παραγμυνωθέντες μέρη τινὰ τοῦ σώματος,
 V 1 εἰ καὶ βαθυτάτῳ πεπιεσμένοι τύχοιμεν ὑπνῳ, ὅμως
 ἐφελκόμεθα τὰ ἐνεύναια καὶ περισκέπομεν τὰ ψυ-
 χόμενα, τὰ τε ἔλκη φυλάττομεν ἀπρόσκρουστα καὶ ἄθλιπτα*
 κοιμάμενοι βαθέως, ὡς ἀν ἐγρηγορύιᾳ, ἵν' οὕτω φῶ, χρώ-
 5 μενοι τῇ προσοχῇ, τῇ τε προτεραίᾳ συνταξάμενοι τισι
 νύκτωρ ἐπαναστήσεσθαι διεγρόμεθα τῆς ὥρισμένης
 ὥρας ἡκουόσης. ἴδοις δ' ἀν καὶ τὰς σπουδὰς τὰς περί τινα
 μέχρι τῶν ὑπνων ἐπακολουθούσας: ὁ μέν γε φίλοινος
 καταδαρθάνει πολλάκις οὐκ ἀφιεῖς ἐκ τῆς χειρὸς τὴν λάγυ-
 10 νον· ὁ δὲ φιλάργυρος ἀπρὶξ ἐχόμενος τοῦ βαλλαντίου
 κοιμάται· τῆδε μέντοι καὶ τὸν ἱκανῶς ἔχοντα πρὸς ἐπίκρι-
 σιν ἥθων οὐκ ἀπελπίζω κοιμαμένοις ἐπιστάντα δυ-
 νατῶς ἔξειν ἐκ τοῦ τρόπου τῆς κοιμήσεως γνῶναι, ποί-
 α τις ἡ τοῦ καθεύδοντος διάθεσις, πότερον ἐρρωμένη καὶ
 15 τόνου πλήρης ἢ μαλθακωτέρα καὶ ἄτονος*. οὐ γάρ*
 δὴ τεθνήξεσθαι μὲν προσδοκῶντες οἱ βραχεῖς χρόνους ἔχοντες
 πρόνοιαν ποιοῦνται τοῦ καὶ νεκροὶ πεσεῖν εὐσχημόνως
 κατὰ τὴν τραγικὴν παρθένον, οὐχὶ δὲ πολλῷ μᾶλλον εἰς τὰ τῶν
 κοιμωμένων σώματα διίξεται τὰ τεκμήρια τῆς διαθέσεως,*
 20 οὕτω* δὴ καὶ ὁ Ἡρακλῆς εὗδει πιέζων χειρὶ δεξιᾷ ἔγκλον. ταῦ-
 τ' οὖν ἀπαντα καὶ τὰ τούτοις ἐοικότα —μυρία δ' ἐστὶ τὸ πλῆθος—
 ἐχεγγυωτάτη πίστις εἶναι μοι δοκεῖ τοῦ κάν τοῖς ὑπνοῖς αἰ-
 σθάνεσθαι ἡμᾶς ἑαυτῶν. καὶ οὐκ ἐφ' ἡμῶν μὲν ἀληθῆς ὁ
 λόγος, οὐχὶ δὲ καὶ τῶν ἄλλων ζώων μὴ γὰρ καὶ λεπτο-
 25 τέρων ἐκεῖνα προσδεῦ εὑροιμεν ἀν ὑπνων, ἀτε ρώμῃ
 σωμάτων πρὸς πέψιν εὐφυεστέρως ἔχοντα καὶ διὰ τοῦθ
 ἥττον μακρῶν καὶ βαθέων ὑπνων χρῆζοντα, ἵνα μὴ
 πάγχυ* λέγω τὸ συχνόν*.

Col. V 3 ed. pr. ἄθλητα || 15 ed. pr. & B-L¹⁻² τοῦ δέοντος, VDD¹ εἰ γὰρ || 19 ed. pr. & B-L¹⁻² || 20 ed. pr. ὡς || 28 ed. pr. ..ν.ν, VDD¹ καὶ οὖν μὴ ρήμάτων λέγω τὰ συχνά:

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. IV 60-V 28**

Así, en invierno, habiendo quedado expuestas algunas partes del cuerpo, [V] a pesar de que estuviéramos realmente inmersos en un sueño muy profundo, tiramos, sin embargo, de las mantas y nos cubrimos las partes que están frías; y, también, estando profundamente dormidos, cuidamos de que las heridas no reciban golpes o presiones, [5] sirviéndonos, por así decirlo, de una atención característica de la vigilia. Asimismo, habiendo concertado con algunos de víspera levantarnos de noche, llegada la hora fijada, nos despertamos. También verías, además, los afanes que, en torno a algunas cosas, nos acompañan hasta en el sueño.

El borracho, por ejemplo, duerme a menudo sin soltar [10] el frasco de la mano. El avaro, por su parte, duerme sosteniendo firmemente la bolsa. Por esto, ciertamente, incluso yo no esperaría en vano que aquel que esté suficientemente capacitado para juzgar el modo de ser de las personas, colocado ante quienes duermen, pueda reconocer a partir de su modo de dormir cuál sería la índole del que duerme: si fuerte, es decir, [15] lleno de tono, o muy débil y distónico.

¿Acaso no es cierto que los que están con certeza a la espera de morir y disponen de poco tiempo, se preocupan incluso de caer muertos decorosamente, tal como la muchacha de la tragedia (16)? ¿No aflorarán, entonces, aun en mayor medida en los cuerpos de quienes duermen los testimonios de su índole? [20] Así, también, Heracles reposa apretando con su mano derecha la maza. En consecuencia, todos estos casos y los similares —pues en cantidad son infinitos— me parecen ser prueba muy fidedigna de que incluso durante el sueño tenemos percepción de nosotros mismos.

Y no es que el argumento sea verdadero respecto a nosotros pero no lo sea respecto al resto de los animales. Encontraríamos, en efecto, que estos necesitan de un sueño [25] muy ligero debido a que están más favorablemente dispuestos para la digestión en virtud del vigor de sus cuerpos y, en razón de ello, sienten menor necesidad de períodos de sueño largos y profundos, para no extenderme ya mucho.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. V 28-54

- V 28 ἀλλὰ* γὰρ καὶ ὁ τοῦ κοιμάσθαι
τρόπος πίστις οὐχὶ τῆς λεπτότητος μόνον τῆς αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ
30 τῆς ἑαυτῶν ἐν τῷ κατοδαρθάνειν ἀντιλήψεως. ἀπὸ γὰρ
[.....]σ[....][±13]θεῖναι καιρ[...]
[±25][όμενον π[...]]
[±25] μαλεν[....]
[±25] τοῦ τοιούτου τὸ ζῷον αἰσθή-
35 [±23] αἰσθάνεται ἑαυτοῦ
[....]π[±18].καιρω[.]
[...] καὶ.[.][....]σ[.][.]αν[±10].διο[..]
[....]σαι πρῶτον μέντοι. [±10] ταπο*
κατὰ τὰ προαναλεχθέντα* ἡμῖν καὶ αἰσθάνεται τῶν μερῶν καὶ
τῶν ἔργων τὸ ζῷον
40 ἄπαν* ἀδιαλείπτως, δῆλον ὅτι τὸ ζῷον ἑαυτοῦ* αἰσθάνεται καὶ ἀ-
π' ἀρχῆς* καὶ γὰρ αὐτὴ μέρος ἐστὶ τοῦ χρόνου τὸ πρῶτον· δι' ὃ
τοῦτο μὲν ἴσχυρότατον δν ἔξ ἐτοίμου φαίνεται πρὸς
συνηγορίαν εἰλήφθαι. φέρε δὲ μετὰ τοῦτο ἐννοη-
θῶμεν τίνι τῶν χρόνων ἀναθεῖναι πρέποι ἀν τὸ συμβαῖ-
45 νον, ἀφελομένους τοῦ πρώτου· καὶ μοι τῶν ἀντιλεγόντων
τις ἀποκρινάσθω· ἐν τίνι τῶν χρόνων ἄρχεται τὸ ζῷον τῆς ἑα-
υτοῦ ἀντιλήψεως; δν γὰρ ἀν εἴπῃ τις, οὐδὲν ἔρει περιτ-
τότερον ἔχοντα τοῦ πρώτου· τὴν γοῦν αἰσθητικὴν δύ-
ναμιν, ἥς δεῖ πρὸς τὸ αἰσθάνεσθαι τὸ ζῷον ἑαυτοῦ, οὐκ ἐν
50 μὲν τῷ δευτέρῳ τῶν χρόνων ἢ τῷ τρίτῳ ἢ τινι τῶν ἄλλων ἔχει
τὸ ζῷον, ἐν δὲ τῷ πρώτῳ ταύτης ἐστέρηται, ἀλλ' ἀ-
φ' οὖ ἀν ἦ χρόνου ζῷον, εὐθὺς αἰσθητικόν ἐστι. μετὰ ταῦτα
τοίνυν οὐκ ἀν μοι δοκεῖ τις ἀντειπεῖν, ὡς οὐχὶ
πάντως τινὸς τῶν ἐκτὸς αἰσθάνεται τὸ ζῷον·

28 VDD¹ ὡς || 38 *ed. pr.* τὴν ἀπο..., B-L¹⁻² τὰ πρῶτα || 39 *ed. pr.* κατὰ τὰ λεχθέντα, B-L¹⁻²
διαλεχθέντα || 40 VDD¹ αἰσθάνεται ἑαυτοῦ πᾶν ζῷον καὶ δὴ ἀδιαλίπτως, *ed. pr.* τὴν ἀπότεξιν·
|| 41 VDD¹ δῆλον ὅτι τοῦτο συμβαίνει καὶ ἀπ' ἀρχῆς

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. V 28-54

En consecuencia, pues, también el modo de dormir es prueba no sólo de la ligereza del sueño de ellos sino también [30] de la captación de sí mismos mientras están durmiendo.

Línea 31: [± 13]

Línea 32: [± 25]

Línea 33: [± 25]

Línea 34: [± 25] de tal animal

Línea 35: [± 25] se percibe a sí mismo

Línea 36: [± 18]

Línea 37: [± 10]

Línea 39: conforme a lo que ya hemos dicho anteriormente, a saber, que [40] el animal entero percibe ininterrumpidamente sus partes y sus funciones, es evidente que el animal se percibe a sí mismo incluso desde el comienzo.

Este, en efecto, es el primer momento del tiempo. Por ello se muestra, sin duda, como el más consistente para ser acogido en vista de una defensa. Entonces, adelante, consideremos luego de esto en qué momento del tiempo convendría que fuese situado este [45] suceso, sustrayéndolo del primero.

Que me responda alguno de los que se oponen: ¿en qué momento del tiempo inicia el animal la captación de sí mismo? Pues bien, cualquiera que respondiera, no podría decir que está más allá del primero. En efecto, la facultad perceptiva, la cual requiere el animal para percibirse a sí mismo, no la tiene el animal [50] en un segundo o tercer momento del tiempo, o en alguno de los sucesivos y, en cambio, está privado de ella en el primero, sino que desde el momento en que es animal, inmediatamente está provisto de facultad perceptiva.

Luego de estas consideraciones, por tanto, nadie, me parece, objetaría de ningún modo el hecho de que el animal percibe algo de las cosas externas,

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. V 54-VI 19

- V 54 καὶ γὰρ ὥρâ, ὅ-
- 55 σα γε μὴ ὑπότυφλα τίκτεται, καὶ ἀκούει· εἰ δὲ μή,
γεύεται μὲν καὶ ἀπτεται· διὰ τοῦτο καὶ τὰ μὲν ἐπὶ θηλὰς
μητρῷας ὄρμήσαντα ἀποσπᾶ* τὸ* γάλα, τὰ δ' ὑπὸ¹
πτέρυξι τῆς γειναμένης καταδύεται, τὸ ἀπηνὲς ἐκτρεπό-
μενα τοῦ περιέχοντος, τὰ δὲ κλαυμυρίζεται οἶον τυπτόμενα
- 60 καὶ βαλλόμενα ὑπὸ τοῦ ἀέρος*. εἰς τί ποτ' οὖν φέρει οὗτος ὁ λό-
γος; εἰς πάνυ καλὴν καὶ ἀναντίλεκτον ὑπό-
- VIIa,b 1a εἰ αἰσθανόμενον ἔαυτοῦ τὸ ζῶον*
- 1b καὶ οἰκειοῦται ἔαυτῷ
- VI 1 μνησιν τοῦ προκειμένου· καθόλου γὰρ οὐ συντε-
λεῖται τῶν ἐκτός τινος ἀντίληψις δίχα τῆς ἐ-
αυτῶν αἰσθήσεως. μετὰ γὰρ τῆς τοῦ λευκοῦ φέρει εἰπεῖν
αἰσθήσεως καὶ ἔαυτῶν αἰσθανόμεθα λευκαινομένων καὶ μετὰ
- 5 τῆς τοῦ γλυκέως γλυκαζομένων καὶ μετὰ τῆς τοῦ θερμοῦ
θερμαινομένων κάπτε τῶν ἄλλων τάναλογον· ὥστ' ἐπει-
δὴ πάντως μὲν γεννηθὲν εὐθὺς αἰσθάνεται τινος
τὸ ζῶον, τῇ δ' ἐτέρου τινὸς αἰσθήσει συμπέφυκεν ἡ ἔαυ-
τοῦ, φανερὸν ὡς ἀπ' ἀρχῆς αἰσθάνοιτ' ἀν ἔαυτῶν τὰ
- 10 ζῶα. τοῖς δ' ὅλοις οὐκ ἀγνοητέον, ὡς ἡγεμονικὴ πᾶ-
σα δύναμις ἀφ' ἔαυτῆς ἀρχεται· ταύτῃ καὶ ἡ μὲν ἔξις,
συνέχουσα τὸ καθ' ἔαυτήν, πρότερον ἔαυτῆς ἐστι συνε-
κτική· καὶ γὰρ οὐδὲ ἀν συνίχειν* ἄλλο τι πρᾶγμα*, τὰ
μόρια παραδεδεγμένη*, εἰ μὴ τοῖς ἔαυτής τοῦτο προ-
- 15 παρεῖχε μορίοις· ἡ τε φύσις δὴ*, συνέχουσα καὶ σώζουσα καὶ
τρέφουσα καὶ αὔξουσα τὸ φυτόν, αὐτῶν τούτων πρότε-
ρον αὐτὴ μετέχει παρ' αὐτῆς. ὁ δὲ παραπλήσιος λόγος
κατὰ πάσης ἀρχῆς, ὥστε καὶ ἡ αἰσθησις, ἐπειδὴ καὶ* αὐ-
τὴ δύναμις ἐστιν ἀρχική,

57 ed. pr. σπᾶ, VDD¹ τὰ | 60 VDD¹⁻² βίαι ὑπὸ τοῦ ἀέρος | Col. VIIa ed. pr. εἰ αἰσθανόμενον
ἔαυτοῦ χαίρει τὸ ζῶον | 13 ed. pr. & B-L¹ συνεῖχε, VDD¹ συνεῖχε μὲν τὸ πνεῦμα, VDD²
συνεῖχε ἄλλως πνεῦμα | 14 ed. pr. εἰσπαραδεδεγμένη, B-L¹⁻² προσπαραδεδεγμένη, VDD¹⁻² τοῦ
παραδεδεγμένου | 15 ed. pr. & B-L¹ ἡ, VDD¹ δὲ | 18 VDD¹⁻² γὰρ

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. V 54-VI 19

pues ven, al menos, [55] aquellos que no nacen medio ciegos, y oyen, y si no, gustan o tienen tacto. Por eso, unos, precipitándose hacia el pezón de la madre, sorben la leche, otros se esconden bajo las alas de su madre, evitando lo rudo del medio ambiente, otros gimen como si fueran batidos [60] y golpeados por el aire.

¿A qué, entonces, conduce consecuentemente esta exposición? A un [VI] recuerdo enteramente conveniente e incontrovertible de lo ya establecido.

- 1a *Si el animal, percibiéndose a sí mismo,*
- 1b *también se apropiá de sí mismo.*

En general, pues, la captación de algo de los objetos externos no se cumple sin la percepción de sí mismos. Así, entonces, con la percepción de lo blanco, permítase decirlo, también nosotros mismos nos percibimos siendo emblanqueados, [5] con la de lo dulce, siendo endulzados, con la del calor, acalorados, y de forma análoga en los demás casos (17). De modo que, sin duda, en todos los casos el animal tan pronto como nace inmediatamente percibe algo, pero puesto que a la percepción de algo distinto está naturalmente unida la de sí mismo, es evidente que [10] los animales se percibirán a sí mismos desde el comienzo.

En absoluto se ha de ignorar que toda facultad hegemónica comienza a partir de sí misma. Por ello también ‘el tenor’, al cohesionar lo que propiamente le corresponde, es primeramente cohesionador de sí mismo. Y, en efecto, tampoco cohesionaría ninguna otra cosa, habiéndose encargado de sus partes, a no ser que hubiera procurado primeramente [15] esto para las propias partes.

Y la naturaleza, ciertamente, cohesionando, preservando, alimentando y haciendo crecer lo vegetal, participa de esto mismo desde sí misma. Un argumento similar, entonces, vale para todo principio, de modo que es evidente que también para la percepción, puesto que, esta es, asimismo, una facultad rectora,

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VI 19-43

- VI 19 καὶ συνεχέστερον δεῖ* χρῆ-
- 20 μα ἡ ἔξις τε καὶ φύσις εἶναι, δῆλον ὅτι ἄρχοιτ' ἀν ἀ-
- φ' ἑαυτῆς καὶ πρὶν ἡ ἐτέρου τινὸς* ἀντιλαβέσθαι, ἐ-
- αυτῆς αἰσθάνοιτο. παντὸς οὖν τοῦ προγεγονότος
- λόγου κοινὸν θώμεθα κεφάλαιον, ὡς ἅμα τῇ
- γενέσει τὸ ζῷον αἰσθάνεται ἑαυτοῦ. μετὰ ταῦτ' οὖν δῆλόν
- 25 ἐστιν ὅτι* φαντασίας τινὸς ἑαυτοῦ γενομένης αὐτῷ
- τὸ πιθανόν* ἵσχει —πῶς γὰρ ἀν ἄλλως δύναιτο;— περὶ
- τῆς* φαντασίας καὶ τούτῳ συγκατατίθεται*. δεῖ γε μὲν*
- περὶ τρίων* ἐπιστήσαι πάντως· ἡ μέντοι εὐαρεστεῖ τῇ
- φαντασίᾳ, ἥν ἑαυτοῦ εἴληφεν, ἡ δυσαρεστεῖ
- 30 ἡ ἀρρεπῶς ἵσχει· τὴν γὰρ .α.[±10]* ν οὐδέν ἐστι [...]
- [±26]ας τῶν ἐκ τ[....]
- [±26] ζῷον* τῇ ἑαυτοῦ
- [±24] εὐαρεστοῦν γ[....]
- [±26] ἡλλοτρίωται δὲ
- 35 [±28] διαμένει χρόνον
- [±26] ρτε..κατης
- [....].[±26] τιοι.α.*
- [.]εο[...].[±10]θο[...] ἀλλ' ἐκ τῶν ε-
- ..τ...[.]μεν....[.]ερ[.]μενο[...] σώζειν δύ-
- 40 να[...].[±8]. ἔχοι δ' ἀν τὴν αἰτίαν καὶ ἡ
- φύσις ὡς μάτην τὰ τοιαῦτα καμοῦσα πρὸ γε-
- νέσεως*, εἰ μὴ μέλλει τὸ ζῷον εὐθὺ γενόμενον ἀρέ-
- σειν ἑαυτῷ.

19 *ed. pr.* προσεχέστερον δέ ἐστι, VDD¹ προσεχέστερον¹ ἐγχίρημα | 21 *ed. pr.* & B-L¹ τῶν ἐτέρων τινὸς | 25 *ed. pr.* δῆλον ὅτι | 26 VDD¹ τὴν αἰσθησιν | 27 VDD¹ αὐτῆς, VDD² τῆς αὐτῆς φα...?, *ed. pr.* & VDD¹ πείθεται, *ed. pr.* ἐπ' αὐτὴν ...ν, VDD¹ ἐπ' αὐτὴν νοῦν | 28 VDD² ἐπὶ διάθεσιν | *ed. pr.* ἑαυτοῦ | 32 B-L¹ ζῷ() | 37 *ed. pr.* τι οἰκεία | 42 *ed. pr.* φαίνεσθαι

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. VI 19-43

y es preciso que sea una [20] instancia más cohesionante que el tenor y la naturaleza, regiría a partir de sí misma y antes que captar algo distinto se percibiría a sí misma.

En consecuencia, otorguemos un título común a toda la exposición ya establecida: el animal tan pronto como nace se percibe a sí mismo. Después de esto, entonces, [25] es evidente que, al surgir cierta impresión de sí, retiene el carácter persuasivo —¿pues cómo podría ser de otra manera?— de la impresión, y a ello da asentimiento (18).

Es preciso, especialmente, asegurarse respecto a tres posibilidades en total: o bien se complace, en verdad, con la impresión que recibe de sí, o bien la aborrece, o bien le es indiferente.

Línea 30: [±10]

Línea 31: [±26]

Línea 32: [±26] el animal <a la> de sí mismo

Línea 33: [±24] complaciéndose

Línea 34: [±26] <se> extrañare, en cambio

Línea 35: [±28] permanece <un> tiempo

Línea 36: [±26]

Línea 37: [±26]

Línea 38: [±10]

Línea 39: salvar

Línea 40: Ahora bien, también la naturaleza sería acusada de haberse afanado en vano respecto a tales cosas antes del nacimiento si el animal tan pronto como nace no está destinado a estar complacido consigo mismo.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VI 43-VII 11

- VI 43 διὰ ταῦτα δ' οὐκ ἄν μοι δοκεῖ τις,
 οὐδὲ Μαργίτης ὡν, εἰπεῖν ὥς τε γεννη-
 45 θὲν τὸ ζῷον ἔαυτῷ τε καὶ τῇ φαντασίᾳ τῇ
 ἔαυτοῦ δυσαρεστεῖ· καὶ μὴν οὐδ' ἀρρεπῶς ἦ-
 σχει· οὐχ ἥττον γὰρ τῆς δυσαρεστήσεως καὶ αὐ-
 τὸ τὸ μὴ εὐαρεστεῖν πρός τε ὅλεθρον τοῦ ζῷου
 καὶ πρὸς κατάγνωσιν φέρει τῆς φύσεως· ὅθεν ὁ συλ-
 50 λογισμὸς* οὗτος ἀναγκάζει ὀμοιογεῖν ὅτι
 τὸ ζῷον, τὴν πρώτην αἴσθησιν ἔαυτοῦ λαβόν, εὐ-
 θὺς ὠκειώθη πρὸς ἔαυτὸν καὶ τὴν ἔαυτοῦ σύστα-
 σιν. φαίνεται δὲ ἔμοιγε καὶ αὐτὰ τὰ γινόμενα βεβαιοῦν τὸν
 λόγον. τί γάρ; οὐχὶ δὲ κατὰ* τὴν ἔαυτοῦ δύναμιν ἔ-
 55 καστον ποιεῖ τὸ ἐπιβάλλον ὑπὲρ τῆς ἔαυτοῦ συντηρή-
 σεως, ἐκκλίνον μὲν πᾶσαν ἐπιβουλὴν πόρ-
 ρωθεν καὶ διαμένειν* μηχανώμενον ἀπαθὲς ἐκ τῶν
 σφαλερῶν, ἀττον* δὲ ἐπὶ τὰ σωτήρια καὶ παντα-
 χόθεν* ποριζόμενον τὰ πρὸς διαμονήν*; οὐ γάρ δὴ
 60 τὰ θαυμαστοῖς κάλλεσι* καὶ μεγέθεσιν ὑπερ-
 ἔχοντα μόνα καὶ τισιν ἀλκαῖς ἢ τάχεσι δια-
 VII 1 φέροντα τοιαῦτα περὶ τὴν ἔαυτῶν ὅντα συντηρησιν
 εῦρομεν ἄν, ἀλλὰ καὶ τὰ μικρὰ καὶ εὐτελῆ καὶ τὴν ἄλλως
 εἰδεχθῆ δεινὴ γάρ ή φύσις καὶ τοῖς τοιοῦσδε σφῶν αὐτῶν
 ἐντῆξαι σφοδρὸν ἴμερον, τῷ τὴν σωτηρίαν ἄλλως
 5 ἀπορον ὑπάρχειν. ταύτῃ ἄρα δοκεῖ μοι καὶ τὰ νεαρὰ
 παιδάρια μὴ ῥάδίως φέρειν κατακλείομενα ζοφεροῖς οἴ-
 κοις καὶ πάσης φωνῆς ἀμετόχοις· ἐντείνοντα γάρ τὰ αἰσθητή-
 ρια καὶ μηδὲν μῆτ' ἀκούσαι μῆτ' ίδειν δυνάμενα φαντασί-
 αν ἀναιρέσεως αὐτῶν λαμβάνει καὶ διὰ τοῦτο δυσανασχε-
 10 τεῖ. διὸ καὶ φιλοτέχνως αἱ τίθαι παρεγγυῶσιν αὐτοῖς
 ἐπιμύειν τοὺς ὄφθαλμούς.

50 ed. pr. συνλογισμὸς | 54 ed. pr. οὐχὶ κατὰ | 57 ed. pr. διαφεύγειν | 58 VDD¹ (Giusta) ἄνυτον | 59 ed. pr. πάντ' ἀγαθὰ καὶ, ed. pr. (.), VDD¹ (-) | 60 ed. pr. μόνον τὰ τοῖς κάλλεσι | 61 ed. pr. ὑπερβάλλοντα καὶ, VDD² ὑπερβάλλοντα ζῷα vel ὑπερθαύμαστα vel ὑπερφερέστατα

*Elementos de Ética
de Hierocles*

Col. VI 43-VII 11

En virtud de esto, nadie, me parece, ni aun siendo Margites, diría que el animal, [45] ya nacido, se aborrece a sí mismo y <aborrece> la impresión que tiene de sí; y, mucho menos diría tampoco que se mantiene indiferente hacia sí mismo, pues, no en menor medida que el aborrecimiento, también el no complacerse lleva tanto a la ruina del animal como a la condena de la naturaleza.

De ahí que este [50] razonamiento fuerza a convenir que el animal, recibiendo la primera percepción de sí, queda inmediatamente apropiado de sí y de su propia constitución.

En lo que a mí respecta, me parece que lo que propiamente sucede consolida la exposición ¿Por qué? ¿Acaso cada animal, de conformidad con su propia capacidad, no hace [55] lo que le toca para su propia preservación, tanto apartando desde lejos cualquier amenaza e ingeniándose las para permanecer indemne en las situaciones peligrosas como precipitándose a los medios de salvación, es decir, procurándose como sea los que contribuyen a su continuidad?

Y, en verdad [60], tales comportamientos respecto a la propia preservación no los encontraríamos exclusivamente en los animales que [VII] sobresalen por su admirable belleza y tamaño, y se distinguen por su fuerza o velocidad, sino también en los animales pequeños, insignificantes y, en general, desagradables. En efecto, la naturaleza es habilísima para infundir, incluso en tales animales, un intenso amor por ellos mismos, siendo de otro modo [5] impracticable la salvación.

Por eso, entonces, me parece que también los niños pequeños no soportan fácilmente estar encerrados en recintos oscuros y carentes de voces. En efecto, al aguzar los sentidos y no lograr ni oír ni ver, reciben una impresión de su propia destrucción y, por ello, les resulta [10] intolerable. De ahí que, hábilmente las nodrizas les mandan cerrar los ojos,

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VII 11-35

- VII 11 παρηγορεῖ γάρ τὸν φόβον τὸ ἔθελον-
σίᾳ* καὶ μὴ ὑπ’ ἀνάγκης στερεῖσθαι* τῆς ἀντιλήψεως τῶν ὄρατῶν.
τινὰ δ’ αὐτῶν καὶ δίχα παρεγγυήσεως τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐπι-
μύει, τῷ πληκτικῷ ἀντίστασθαι τοῦ σκότους*
- 15 οὐκ ἔξαρκούντα. τοσαύτη δ’ ἄρα περιουσία τεκμηρίων
ἐστὶ τῷ τὸ ζῷον οἰκειούσθαι ἔαυτῷ, ὥστ’ ἡδη καὶ ἀπὸ τῶν*
παρὰ φύσιν ἔξεστιν ὑπομιμήσκειν ὑγιὲς ὃν τὸ ἀξιούμενον.
[...]φιλ.[.].φιλ.[.] πρᾶγμα χαλεπόν*. καὶ τοῦ μὴ θερα-
πεύειν ἔαυτοὺς* ἀιτιώτατον· ὅμως τὴν καταρχήν
- 20 γε ἡ πρὸς ἔαυτοὺς οἰκείωσις παρέχει, δι’ ἣν οἰστός ἐστιν ἔ-
καστος ἔαυτῷ, καὶ ἄλλοις ἀφόρητος ἦ. ἔλκη γοῦν
τὰ δυσοισμώτατα* καὶ πρὸς τὴν ὄψιν ἀπηνέστατα φέρο-
μεν ἔαυτῶν καὶ τὴν ἄλλην ἀγδίαν ὑπὸ τῆς φιλαυτίας ἐπι-
σκοτονύμενην. τὸ δὲ θαυμασιώτατον· τί γάρ ἐστιν εἰδεχθέστερον
- 25 .ακίας*, εἴγε καρκινώματα μὲν καὶ ὄχθωδεις ἔ-
παναστάσεις* σαρκῶν, μελανίαι τε καὶ σηπεδόνες
καὶ λοιπὰ πρὸς ὄψιν ἀτερπῆ [...]το[.].ει[...]
[.....]π.ειανε.αλ() .[±9].σουτ[..]
[.....]περὶ τούτων ὥστε οὖ...δυνατὸν* εἶναι τῶν
- 30 [.....].(.) .[±13] οὖν ἀ ρέπει [...]
[±25]. τὴν γε(?)¶[.]
[±25]. αι σφῶν α[ψ-]
[τῶν ±24] ἡδοναῖς
[±26] φιλαυτία*
35 [±30].μεν

12 VDD¹ (Crönert) ¹ ἔθελουσία, ed. pr. & B-L¹ γενέσθαι, VDD¹ στέρεσις | 14 ed. pr.τα | 16 ed. pr. καὶ τοῖς | 18 ed. pr. nota p. 34 τί γάρ ἐστι φιλαύτῳ πρᾶγμα χαλεπόν; | 19 B-L¹ [θε]ραπεύ[ν...][...]τοὺς | 22 ed. pr., δυσοισμώτατα | 25 ed. pr. nota p. 34-35 φακίας | 26 ed. pr. ἐπανξήσεις | 29 B-L¹ ὥστε ο[±8]ατον | 31 ed. pr. γίνεται | 34 B-L¹ φιλαυτί

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. VII 11-35**

pues apacigua su temor el hecho de estar voluntaria, y no forzosamente, privados de la captación de objetos visibles (19). Algunos, no obstante, incluso sin pedírselo cierran sus ojos al [15] no poder hacer frente a lo impactante de la oscuridad.

Tan grande, en consecuencia, es la abundancia de testimonios de que el animal se apropiá de sí mismo que, en verdad, incluso a partir de situaciones contrarias a la naturaleza es posible reparar en que es sensato lo que está siendo considerado. [...] Asunto difícil. Y muy culpable del no cuidarse a sí mismo. Sin embargo, la apropiación hacia sí mismo ofrece, [20] precisamente, el fundamento en virtud del cual cada uno es soportable a sí mismo, aun cuando resulte insopportable a los demás. Las úlceras, en efecto, las más fétidas para el olfato y más crueles a la vista, nosotros mismos las soportamos y así también cualquier otra repugnancia es opacada por el amor a sí mismo.

Pero lo más admirable aún: ¿qué es, en efecto, más horroroso que las [25] ...? Si, precisamente, carcinomas, excrecencias, abultamientos de la carne, melanomas, gangrenas y otras cosas desagradables a la vista...

Línea 28: [±9]

Línea 29: respecto de esos, de modo que [±8] no... posible

Línea 30: [±13] entonces, lo que tiende

Línea 31: [±25]

Línea 32: [±25]

Línea 33: [±24] placeres

Línea 34: [±26] amor a sí mismo

Línea 35: [±30]

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VII 36-57

VII 36 [±26].[....]

[±27] βεβαίωσις*

[.....][±11]ν[±9]χουν φηγόν*

[.] [±14].[....]ον..των ἥδη

40 [.]...[±12]ζωτης κατεστηκό-

τος [....]. ἄμα τῇ γενέσει

τὸ ζῶον ο[.....]...[....]κ[.]*ην ἀν ὅτι [....]

το...γα.[.].ν()*...[....].[.] πρώτους χρόνους ἀπὸ

γενέσεως ὑπὲρ* τοῦ διασώζειν καὶ συντηρεῖν ἔαυ-

45 τὸ προβῆναι [..].α.[....]. τὴν εἰρημένην οἰκείω-

σιν εὐθὺς α[.].το.[.].* ὄρμὴ καὶ τὸ σω-

τηριον* ἐπι.....* ἐστὶν ἡ λελεγμένη οἰκεί-

ωσις· διὸ φαίνεται τὸ ζῶον ἄμα τῇ γενέσει αἰσθάνε-

σθαί τε αὐτοῦ καὶ οἰκειούσθαι ἔαυτῷ καὶ τῇ ἔαυ-

50 τοῦ συστάσει. ἐνταῦθα δὴ* τοῦ λόγου γενόμενος οὐ-

κὰν ἀκαίρως διασαφησάμην* τῆς φαντασίας τὸν τρόπον.

οὐ γὰρ ἐπειδὰν πρῶτον γένηται τὸ ζῶον, ἀλλὰ χρόνον μὲν

τὸν καίριον .. γενομένης* ἥδη τῆς διαρθρώσεως, τρα-

νῆς ἡ φαντασία* γίνεται καὶ διηκριβωμένη ητ...

55 ..ον.[....]ότητα τρανότητος μό-

νον ἀλλὰ* καὶ [±8] μετὰ ρώμης διατετορευμένη* πως*

καὶ διὰ σαφῶν* τύπων ἀντίληψις τῶν ἴδιωμάτων ἀποτελεῖται.

37 ed. pr. ο.βαιω, B-L¹ βεβαιω || 38 ed. pr. & B-L¹ φη || 42 VDD¹ οἰκεούσθαι ἔαυτῷ || 43 VDD¹ τὸ ζῶον τὰ δέοντα || 44 ed. pr. ἀπὸ || 46 VDD¹ ἐστι μετὰ τοῦ αἰσθάνεσθαι καὶ ἡ, VDD² ἐστι ἄμα τῇ αἰσθήσει καὶ ἡ | 47 B-L^{1,2} τοῦ πρὸς τὸ σωτήριον, VDD¹ τὸ ἔαυτοῦ συντηρεῖν, VDD² τὸ ἔαυτοῦ τὸ συντηρεῖν, B-L^{1,2} ἔαυτοῦ συναίσθησίς, VDD¹ εὐνοεντικῶς, τοντ', VDD² ἐπὶ τὰ βέλτιστα, τοντ' || 50 ed. pr. ἐνταῦθα μὲν οὖν, VDD¹ ἐντὸς μέντοι || 51 ed. pr. διασαφοίην || 53 B-L¹ οὕτως οὖν ἐπειδὰν πολὺ ἀιδένηται τὸ ζῶον ἀνὰ χρόνον μὲν [.]και.ο. [.]η[....]ς || 54 ed. pr. || 56 VDD¹ γὰρ ἵνα, ed. pr. διατετορευμένην, ed. pr. ὡς || 57 VDD¹ διασαφεῖν

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. VII 36-57**

- Línea 36: [±26]
Línea 37: [±27] aseguración
Línea 38: [±11] encina
Línea 39: [±14]
Línea 40: [±12]
Línea 41: tan pronto como nace el animal

Línea 42-43: que... durante los primeros momentos luego del nacimiento con vistas a la conservación y preservación de sí mismo [45] avanzar [±8] la ya mencionada apropiación, inmediatamente [...] el impulso y la salvación hacia [...] la denominada apropiación.

Por ello, es manifiesto que el animal al nacer se percibe a sí mismo y se apropiá de sí mismo y de su propia [50] constitución. Llegada, ciertamente, la exposición a este punto, no sería inoportuno que mostrara claramente el modo de la impresión.

No es, en efecto, en el primer momento cuando nace el animal, sino con el tiempo adecuado <cuando>, devenida ciertamente articulada, la impresión resulta clara y ya acabada (20). [55] No [...] solo de claridad, sino también grabada en cierta manera con fuerza y mediante improntas claras, la captación de las cualidades propias se lleva a término.

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VII 57-VIII 11

VII 57 τὸ

δὲ κατ’ ἀρχὰς καν τῇ πρώτῃ γενέσει οὐχ οὐ-
τός ἐστιν ὁ τρόπος οὔτε τῆς φαντασίας οὔτε τῆς αἰσθήσεως ἀλλὰ
60 ἀσαφής ἐστιν ἔτι* καὶ συγκεχυμένος ὀλοσχερεῖ τε τῇ
τυπώσει* χρώμενος· καὶ μάλ’ εἰκότως· αὐτή τε γὰρ

1a [...].θ[...]. [±10]*

1b εὐνοητικῶς ἑαυτῷ τὸ ζῷον

VIII 1 ἡ ἐκτύπωσις* ἔτι παχεῖα καὶ [±8ον]σα* τα

[..].[....]. οὐκ* ἵσχυράν δὲ* [.....]φ[....]σκαθ[.]
τῶν πραγμάτων* διὰ τὴν σύγχυσιν [±8]στησις*
ἀτριβῆς καὶ* ἀγνύμναστος ωσ[.....]α[...]σην τὸ

5 αἰσθητὸν τιαναυ[.]ου* περιδράξασθαι ὡς* ἀκριβῶς ἐν-
τὸς γενέσθαι πραγμάτων διὰ ταῦτα τοίνουν ἡ φαντασία ἀο-
ριστώδης μένει. τηνικαῦτα η[±10].νν[.]. αἴ-
σθησις, ἀνὰ μ.ον* ἔχουσα καὶ δι[.....]* ὡς τοιά-
δε καὶ ὡς πρὸς τοιόνδε. εἰκασίαις δὲ διαιφόροις περὶ τοῦτο τοῦ

10 συμβαίνοντος ἐμβαλοῦσι* δύ’ ἄνδρες γενναῖοι* τῆς αἱρέσεως, Χρύ-
σιππός τε καὶ Κλεάνθης, ὃν ὁ μὲν Χρύσιππος [±12] λέγει*.

60 B-L¹ [±12] || 61 *ed. pr.* || Col. VII1a VDD¹ εἰ εἶναι δοκεῖ φιλάλληλον τὸ ζῷον || 1 VDD¹ οἰκείωσις, VDD¹ ἀοριστώδης ἐστί || 2 *ed. pr.* φαντασίαν, VDD¹ διὰ τὴν ἀσαφῆ ἑαυτοῦ φαντασίαν, *ed. pr.* & B-L¹ δεύτερον || 3 B-L¹ Ι.Ι..Η..ματῶν, quizá más acorde al contexto resultaría τῶν ἴδιωμάτων (VII 57-58), así también en VIII 6, VDD¹ ἀλλὰ μέντοι καὶ αἰσθησις || 4 *ed. pr.* & B-L¹ τρίτον δὲ || 5 *ed. pr.* ὅπαν αὖτοῦ, B-L¹ Ι.Ι..αὖτοῦ, *ed. pr.* καὶ ὡς || 8 *ed. pr.* ἀλλὰ μεῖον, B-L¹ ἀνὰ μέσον, B-L¹ δίχα ἐπιρρέπει || 10 *ed. pr.* ἐμβάλλουσι, *ed. pr.* ἀπὸ || 11 B-L¹ [±12][....]

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. VII 57-VIII 11**

No obstante, respecto a este, en sus primeros momentos y con su primer surgimiento, ese no resulta ser el modo ni de la impresión ni de la percepción, sino que es [60] poco clara e incluso confusa, valiéndose de una impronta enteramente general. Y esto es muy verosímil. En efecto,

1a [...]

1b *El animal benévolamente consigo mismo,*

[VIII] el cincelado mismo todavía torpe y [± 8] ...no robusta. No obstante, ... de los objetos a causa de la confusión ... [± 8] carente de roce y no ejercitada.

[5] Lo perceptible ... agarrar y con exactitud hacerse dueño de los objetos. En virtud de esto, entonces, la impresión permanece indefinida. Hasta este momento [± 10] la percepción ... con y ... como tal y como respecto a tal.

Ahora bien, con imágenes diferentes respecto a esto que [10] ocurre se enfrentarán dos hombres notables de la escuela, Crisipo y Cleantes, de los cuales Crisipo dice ... [± 12]

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VIII 12-49

- VIII 12 ...αν* μέρος τι τῶν ἔαυτοῦ* [±18]
μὲν γὰρ ἀλεεινὸν [...][±20]
[.]η σάρκινον[....]η[.][±18]
- 15 [...]ερ* ..δε.αι[...]πουση ετε*
[..] τούτων ἀοριστώδης ή τε φαντασία καὶ ή ἀντίληψις
[.]με.νστ[..].εται τὸν [.] [±8].[...] τὴν πρώ-
την ..ν· ό δὲ [....]εγα [±12] καθάπερ
γὰρ [±30]τυγχα-
- 20 ν[.].[....][±20]ωσιν τοῦ
[.]...[.][±20].[.]. νεοττός
[.].[.][....]ενη [....]ησ[.].ιδέαν καὶ μορ-
φὴν [.]..μ[....].. πρὸς [.....] κατ' ἀρχὰς ή
[.] φαντασία τε καὶ ἀντίληψις ὀλοσχερής τίς
- 25 ἐστι [.] δια[....]. καὶ ώς ἔθος ήμîν ὄνομάζειν δ[.]
ο[.]κ[±8]τα(.) ἐπὶ τοσον [±10]νο[...]
καὶ περὶ τῆς ἀοριστώδονς φαντασίας*
[±15]α[....].
[±14]εχ
- 30 [±10].[...].ε.
vv. 31-37 omnino dep.
- οσ
...
40 .δ[.].
τησ[.].
μεν....
σθ.....
χ α.....
- 45 ό αὐτὸς καὶ
..ιν.... [±25].
....αν. [±20][....]χεν
ἀρχειν ουσ [±18]ων[....].
τησ με.... [±21]υτησ [....]

12 ed. pr. «οὐκ ἂν, ed. pr. σαυτοῦ | 15 ed. pr. ἐτέρου δὲ, ed. pr. ή ἐτέρα | 27 B-L¹: [...] [...]». ἀοριστώδονς [±10]α[....]

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. VIII 12-49**

Línea 12: alguna parte de <las de> sí mismo [±12]

Línea 13: en efecto, expuesta al sol [±20]

Línea 14: carnal [±18]

Línea 15: ...

Línea 16: <de> esas cosas tanto indefinida la impresión como la captación

Línea 17: ... [±8] la primer

Línea 18: éste (sc. Cleantes) [±8] como precisamente

Línea 19: en efecto [±30]

Línea 20: ...

Línea 21: [±20] <un> pollito

Líneas 22-23: ... idea y forma en los primeros momentos la impresión así como la captación [25] es algo enteramente general ... como es nuestra costumbre denominar

Línea 26: ... [±8] ... [±10]

Línea 27: y respecto de la indefinida impresión

Línea 28: ... [±15]

Línea 29: ... [±14]

Línea 30: ... [±10]

Líneas 31-37 enteramente deterioradas.

Líneas 38-44: ...

Línea 45: <él> mismo también

Líneas 46-47: ...

Línea 48: iniciar

Línea 49: ..

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. VIII 50-IX 11

- VIII 50 ταδ... [±18]νεγενε[...]ο
 τηε..φ* [±18]ασυστη[...] πρὸς
 δὲ τὰ απ[±20].() .α.[...] ἄρ-
 χεται ἔαντ[...].φ[±11]. οἰκείων [...]
 τυγχαν[...].[±12]οτι ..() καὶ οι..ν
 55 τε..λ..[...]. [±12].σιν... ταύτην ἀ-
 πο[...]. δευτερ[±12] τῆς οἰκειώσεως
 η.ωμεν.ν[±17]ρια[..]τεισιν
 τ[.]α[...].[±17]ἐνθυμηθῆ τι
 ω[.][.].[±18]οι οἰκειοῦται*
 60 καὶ[±25]οικε[....].
 [±28]. γὰρ ω[....]

1a τί τὸ τέλος

- IX 1 ν..[±8]σωτηρίων τῆς συστάσεως [±8]
 [.ιστ* [...].α[....]().οις καὶ ὅλοις γένεσι ... οἱ-
 κεῖον*[.].τι* ἡ μὲν πρὸς ἔαντὸ εὐνοητική, στερ-
 κτική δὲ ἡ συγγενική· καλεῖται γὰρ ἡ οἰκείωσις*
 5 πολλοῖς ὀνόμασιν. ἡ δὲ πρὸς τὰ ἐκτὸς χρήματα αἱ-
 ρετική. καθάπερ οὖν στερκτικῶς μὲν καθόλου* οἱ-
 κειούμεθα τοῖς τέκνοις, αἱρετικῶς δὲ τοῖς ἐκ-
 τὸς χρήμασιν, οὕτω καὶ τὸ ζῷον ἔαντῷ μὲν εὐνο-
 ητικῶς, τοῖς δὲ πρὸς τίρησιν* τῆς συστάσεως* συμφέ-
 10 ρουσιν* ἐκλεκτικῶς ..ανη κοινὸν* [.....]
 ματος[.]αισε[...].[.]σ[..]..ν..ε.[±10]

51 VDD¹ τί γὰρ ἡ φαντασία || 59 VDD¹ οἱ οἰκειώσεις || Col. IX 2 VDD¹ ὥστε || 3 ed. pr. οἰκειωτικά, ed. pr. ὅτι || 4 ed. pr. || 6 ed. pr. κατὰ τοῦτο || 9 ed. pr. τὴν χρῆσιν, VDD¹ πρὸς τὴν τίρησιν, ed. pr. τὴν συστηματικὴν || 10 ed. pr. & VDD¹ φέρουσιν, ed. pr. κοινοῦ

*Elementos de Ética
de Hierocles***Col. VIII 50-IX 11**

Líneas 50-51: ...

Líneas 52-53: comienza [±10] <de los> propios

Líneas 54-55: ...

Línea 56: <de> la apropiación

Línea 57: ...

Línea 58: considere algo

Línea 59: se apropia

Líneas 60-61: ...

1a Cuál <es> el fin último (21)

[IX] <de> los medios de salvación de la constitución [±8] y en todos los géneros ... propio ...

En relación con uno mismo, la <apropiación es> benévolas, y, en cambio la parental es afectiva, pues la apropiación se designa con [5] muchas denominaciones. En relación con los bienes externos es electiva.

Así como, entonces, afectivamente nosotros como género nos apropiamos de los hijos y, en cambio, electivamente de los bienes externos, así también el animal se apropia de sí mismo benévolamente y, en cambio, selectivamente de lo que [10] contribuye a la conservación de su constitución. ... común ... (22)

Línea 11: ...

Ιεροκλέους ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. IX 12-59

- IX** 12 [.....].να...[....] καὶ γὰρ ἡ μέν ἐστι κηδεμονική*
 [.....]κ...[....]την, ἡ δὲ πρὸς[±10]
 [.....].ν[...] ἀγωγήν πω [±10]

15 [.].θ[...]οισ[....].στων ἐστιν .μ[..].[±10]
 προ[±12]..[.]ομεν [±16]
 του. [±20] προτ[±10]
 ζη[±18]αστικ[±12]

σ

20 .
 γει
 τογ
 [.].ρ
 [.]. μεν

vv. 25-37 omnino dep.

- 40 ωv
 $\delta[.] \dots \omega$
 $\alpha \dots$

- 45 .
...
..ετοσ
...ιον ἔσαντ

[±12]..ονδε

50 ... [±12]..τ..
[.]() [±12] εὐαρεστ
[.].[±12].. καὶ.
οδ() [..]ων[±8]....ει
[.]() {±12}.

55 [±16]ντ
[..]ν[±12]...το.[..]. [±9]
[±16]ται ταῦται αἱ φύσεις ν[±8]
[±16]ῳ[...]α[...]...[.....]
[±18]...[.....]σε[±8]

12 B-L² (Prächter (1909) p. 249).

Elementos de Ética
de Hierocles

Col. IX 12-59

Línea 12: y, en efecto, una es solícitamente afectiva

Línea 13: pero otra está dirigida a...

Línea 14: <la> dirección

Líneas 15-24: ...

Líneas 25-37 enteramente deterioradas.

Líneas 38-56: ...

Línea 57: esas naturalezas

Líneas 58-59: ...

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. IX 60-XI 18

IX 60 [...] .[±18]...[...]ο[....]
[.]. [±22]...[.....]

X

minima vestigia 24(?)

47(?) .(.)ολ..ιασε[..][...].
.ειν [.].ν[....].

...τρ...[...].

50(?) [.].[.]δε ταυ[.].
.υ.υ.[..].

όνομάζεται καὶ ...ντης
τῆς ποίησεως .

.π. .τινυτ

55(?) ταμεν τῷ
ς ἀπορίαν
ἀπο.

1a .φ[.].[...]αλ

1b ..σα[.].ο.....ν

XI 1 [...] σι....[±10][±8]καὶ

[...].[...][.][....][....]στ[...][....]α

[.][..],ασ.ν..ἐστι ...[.....].ο.λον[....].δε

[..]...α[.](...)φε...[....].[.]χασ[....].α

5 [...] .[....][.][....].εσουδ() π[..]τοι

[..][.][.][....].λ[....].[....].

[..]..[....].[....]θ[±10]..ισ[..]το

[..]δ[..].δ. [±8].μ[...].[...]οι..[.]τρε

[..].[....].[..]ο[....]ε παραπ[..].ο

10 ...τ[±9]εω[...].[.]υτων [...]χοντων [...]. τὸ γὰρ

παλι[....] κ...η[.][..].() τοῦ τῆς πατρίδος

.() καλω[±9]φως κ[±15] τῆς φύ-

σεως η[±9]ρισθαι λοι[...].[..].[....]τον ὑπο

[..]η..λε[.....].κ. αγωνια[....]ον... πρῶτον μὲν

15 ἐνθυμητέον δτι ἐσμὲν ζῶον, ὀλλὰ συναγελαστικὸν καὶ

δεόμενον ἐτέρου· διὰ τοῦτο καὶ κατὰ πόλεις οἰκοῦμεν· οὐ-

δεὶς γὰρ ἀνθρωπος δῖς οὐχὶ πόλεώς ἐστι μέρος· ἔπειτα

ράδιως συντιθέμεθα φιλίας· ἐκ γὰρ τοῦ συνεστια-

Elementos de Ética
de Hierocles

Col. IX 60-XI 18

Líneas 60-61: ...

X _____
mínimos vestigios (?)

* * * *

* * * *

* *

*

1a ...

1b ...

[XI]

Líneas 1-10: ...

Línea 11: de la patria

Líneas 12-13: de la naturaleza

Línea 14: Primeramente se ha de [15] considerar que somos <un> animal, pero gregario y necesitados del otro. Por esta razón, también habitamos en ciudades, pues no hay hombre alguno que no sea parte de una ciudad. De ahí que fácilmente establezcamos amistades. En efecto, del comer juntos,

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. XI 19-XII 4

- XI 19 θῆναι ἢ τοῦ συγκαθίσαι ἐν θεάτρῳ ἢ εἰς τὸ αὐτὸ κατα-
- 20 στῆναι αἱ φιλίαι γίνονται· τὸ δὲ θαυμασιώτατον· πολλάκις γὰρ
[...]τουδ[...]ε[.....]λαβόντες γὰρ παρὰ τῆς μάχης*
[..] δηλούσιν [± 10]ν εὐνοίας κατα[.....]
[...].ασι.[± 10]. δυνάμει
[....]..

25

..

..

vv. 27-40 omnino dep.

.

.

.

- 45 [.....].κ. [± 12].[± 8]
[...]πρω[± 18]ττο[.]
[..]ἢπο[...].[± 16]διδασκε
[....].[± 19]πρὸς ἄλ-
λλους α[.][± 18]σεως αο
50 [...]εσ.. [± 18].αμησ
[....]...[± 10].[.....]σανα
[....].[± 13].ν[.][...]αι φα
[....]ο.... [± 10].[....].[.]
[..]δε[.]α..ο. [± 18].[....].[....]
55 [...]χενε[.].ε[.....].[....]
[....].αντων[....].[.].[..] καὶ τ[...]
[....]π.ν.[....].[.]λ...μενον...
[± 8]αντ[....]ν[.].ε[...]των .ξ[...]α
[....]...[± 13].απ[..]
60 [...]..μ[± 11]ξ[.....]ταδε
[....].[± 13].ε[....].τῷ
1a εἰ αι
- XII 1 [....]...
.....ων ἀρχῆς
[..]. τῶν λοιπῶν
τατων ἐν ἡμ

21 ed. pr. τὴν μάχης ὥραν

Elementos de Ética
de Hierocles

Col. XI 19-XII 4

del estar sentados al lado en el teatro o por [20] encontrarse en la misma situación, surgen las amistades. Pero lo más admirable aún, con frecuencia, ... al tomar parte en una batalla ... manifiestan benevolencia (23).

Líneas 23-24: ...

Líneas 25-26: ...

Líneas 27-40 enteramente deterioradas.

Líneas 41-47: ...

Líneas 48-49: hacia los demás

Líneas 50-61: ...

[XII]

Línea 1: ...

Línea 2: principio

Línea 3: <de> las restantes

Línea 4: ...

‘Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. XII 5-49

- XII 5 τοις αλ.ν
 .αντων περιτ
 κενος ύλη
 ως ἐνταῦθα
 δον ἔτεμε
- 10 αις ἔτι καὶ τ.
 τοῖς φιλοσόφοις
 δὲ μία μὲν φύσις
 ἀντίπροξιν
 τὸν ἀκαρῆ δ
- 15 μένη τὴν κατάλυσιν
 ἔχουσα καὶ προσκα
 ἀνατεταμένη
 μὴ καλῶν ώς ἀγ μεγα-
 λόψυχον καὶ κατ
- 20 τοτε τῶν πράξεων
 τι καὶ λαμπηδ
 κατε αἵρω ηα
 σ..ασμοστε
 ἀλλ' οὖνος
- 25 [....]λ[.]ω
 [±8].
- vv. 27-32 omnino dep.
- .
- .
- 35 .
- κω
- μεν[...].
- μεν[....].[.]
- [....]τε τέχνης α
- 40ω ἵνα μὲν οδο
 καὶ τοὺς βουλήματος
 η...γασαμε() τ
 ν[...].τερου
 μ[...].[].[..]οδ
- 45 η[.].[.]
- αὐτὴ τονα
- εύρεθῆναι δ[..].
- θρώπων καὶ [..]το.
- κατασκεύασεν

ἀν-

Elementos de Ética
de Hierocles

Col. XII 5-49

Línea 5-10: ...
Línea 11: <para> los filósofos
Línea 12: una naturaleza
Línea 13: oposición
Línea 14: corto
Línea 15 disolución
Línea 16: ...
Línea 17: extendida
Línea 18-19: magnanimidad y ...
Línea 20: <de> las acciones
Línea 21-26: ...

Líneas 27-32 enteramente deterioradas.

Líneas 33-38: ...
Línea 39: <de> la técnica
Línea 40: ...
Línea 41: <de> la resolución
Líneas 42-46: ...
Línea 47-48: <haber sido> encontrado ... <de> los hombres
Línea 49: ...

Ιεροκλέους
ἡθικὴ στοιχείωσις

Col. XII 50-61

XII 50 κρωματ
 ηφ[...].
 ως τέλος
 το προσενθυμητέον
 τὸ τέλος ἡμῖν κ
 55 τέλος καὶ [...]ατ
 δ' ἐπίνοιαν .v.
 οὐ ἐπειδὴ καὶ
 κρατιστ
 βαλεῖν
 60 τησεπ
 σιως ορχησ.

*

Elementos de Ética
de Hierocles

Col. XII 50-61

- Líneas 50-51: ...
- Línea 52: <el> fin último
- Línea 53: asimismo se ha de considerar
- Línea 54: <el> fin último para nosotros
- Línea 55: <el> fin último
- Línea 56: proyecto
- Líneas 57-61: ...

*

