Curso de apoyo a la elaboración de la tesis: la biblioteca y archivo universitarios. Recursos y servicios para doctorandos

Maribel Manzano García

Elena Cuadrado del Arco

10 de marzo de 2023



PARTE I



- . Introducción
- . Autoría, filiación. Perfiles investigador
- . Acceso abierto
- . Licencias acceso abierto
- . Fuentes de información especializadas
- . Fondo ACE en el archivo de la UPSA.
- . Recursos de información en abierto y otros "amigos"
- . Fuentes de datos abiertos. Investigar con datos
- . Ultimísimas ¿fuentes?.





Fases investigación	Servicios*	Recursos*
1. Delimitación del objeto de estudio. Definición o ideación del tema, establecimiento de objetivos e hipótesis de trabajo	Formación de usuarios, referencia y búsqueda bibliográfica. Selección y valoración de fuentes	Fondos disponibles en biblioteca y archivo. Colecciones especializadas y de especial valor, colecciones digitalizadas. Buscadores.
2. Revisión de lo que se ha hecho hasta el momento. Revisión de fuentes, revisión bibliográfica	Formación de usuarios, referencia y búsqueda bibliográfica, gestores bibliográficos. Préstamo bibliotecario, acceso documento, servicios a domicilio	Bases de datos, portales, agregadores, recursos especializados de información, gestores bibliográficos, software especializado, equipos, espacios
3. Nueva aportación. Recolección de la documentación, datos, presentación, interpretación, discusión de resultados y conclusiones.	Formación usuarios, manejo de datos, como hacer presentaciones Honestidad académica, cita, no plagio, licencias	Personas, infraestructuras, servicios y recursos de biblioteca y archivo.









SOBRE LA BIBLIOTECA

- Quiénes somos
- Horarios y calendario
- Opina sobre nosotros
- Archivo
- Taller de Restauración y Conservación
- · Extensión cultural y social
- Biblioteca accesible y sostenible
- Centros asociados y bibliotecas eclesiásticas

APOYO AL INVESTIGADOR

- Formación
- Reserva de espacios
- Búsqueda información especializada
- Guía del investigador novel
- · Personal investigador UPSA
- · Acreditaciones y sexenios
- Colecciones Especializadas
- Innovación

SERVICIOS

- Búsqueda de información
- Préstamo de portátiles y otros equipos
- Préstamos, renovaciones y reservas
- Salas de grupos y otros espacios

Préstamo interbibliotecario

- Wifi y acceso a Internet
- Competencias digitales para alumnos de grado

AYUDA

 Respuestas a las preguntas más frecuentes

Tweets de @BibliotecaUPSA



En el #DiaInternacionalDeLaMujer descubrimos, gracias a @ArchivosEst, a las pioneras de la administración española. En 1913 ingresó la 1º mujer en el Cuerpo Facultativo de Archiveros.

Servicio de Biblioteca y Archivo de la Universidad Pontificia de Salamanca © 2017 | biblioteca@upsa.es — 📞 923 277 118 💆 🎯 😥





Tompetencias digitales para alumnos de grado

Competencia 1: Información y tratamiento de datos

Competencia 2: Comunicación y colaboración Competencia 3: Creación de contenido digital

Competencia 4: Seguridad

Competencia 5: Resolución de problemas

El objetivo de estas presentaciones y vídeos elaborados por REBIUN y con adaptaciones propias, es integrar de forma progresiva la **Competencia digital** en los diferentes estudios de la universidad como estrategia educativa para el desarrollo de **capacidades válidas para toda la vida**. También te recomendamos este **MOOC sobre alfabetización informacional** (ALFIN), elaborado en el marco de la Unión Europea.

Además periódicamente se realizarán sesiones de formación online o presenciales que se anunciarán oportunamente. **Abierta inscripción para sesiones de formación** nivel iniciación con el objetivo de dotar a los usuarios de conocimientos de los servicios y recursos imprescindibles de la Biblioteca UPSA.

Competencia 1: Información y tratamiento de datos

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales.
- a. Definición y contextualización del tema



Tompetencias digitales para alumnos de grado

Competencia 1: Información y tratamiento de datos

Competencia 2: Comunicación y colaboración Competencia 3: Creación de contenido digital

Competencia 4: Seguridad

Competencia 5: Resolución de problemas

El objetivo de estas presentaciones y vídeos elaborados por REBIUN y con adaptaciones propias, es integrar de forma progresiva la **Competencia digital** en los diferentes estudios de la universidad como estrategia educativa para el desarrollo de **capacidades válidas para toda la vida**. También te recomendamos este **MOOC sobre alfabetización informacional** (ALFIN), elaborado en el marco de la Unión Europea.

Además periódicamente se realizarán sesiones de formación online o presenciales que se anunciarán oportunamente. Abierta inscripción para sesiones de formación nivel iniciación con el objetivo de dotar a los usuarios de conocimientos de los servicios y recursos imprescindibles de la Biblioteca UPSA.

Competencia 1: Información y tratamiento de datos

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales.
- a. Definición y contextualización del tema
- b. El catálogo de la Biblioteca
- C Buscar recursos de información
- d. PsycInfo
- e. Bases de datos multidisciplinares: WoS y Scopus
- f. Vídeo presentación
- 1.2 Evaluación de información, datos y contenidos digitales.
- a. La necesidad de evaluar la información
- b. Evaluación de las fuentes de información
- C. Criterios de evaluación de sitios web
- d. Criterios de evaluación de las publicaciones científicas
- e. Vídeo presentación
- 1.3 Gestión de información, datos y contenidos digitales.
 - a. Presentación
 - b. Almacenar, organizar y recuperar la información
 - c. Citas y referencias bibliográficas
 - d. Cómo citar. Estilos de cita
 - e. Gestores bibliográficos
 - f. Gestores bibliográficos: Mendeley
 - q. Vídeo presentación







SOBRE LA BIBLIOTECA

- · Quiénes somos
- · Horarios y calendario
- Opina sobre nosotros
- Archivo
- Taller de Restauración y Conservación
- · Extensión cultural y social
- · Biblioteca accesible y sostenible
- Centros asociados y bibliotecas eclesiásticas

APOYO AL INVESTIGADOR

- Formación
- · Reserva de espacios
- · Búsqueda información especializada
- Guía del investigador novel
- · Personal investigador UPSA
- · Acreditaciones y sexenios
- · Colecciones Especializadas
- Innovación

SERVICIOS

- Búsqueda de información
- · Préstamo de portátiles y otros equipos
- · Préstamos, renovaciones y reservas
- Salas de grupos y otros espacios
- Préstamo interbibliotecario
- Wifi y acceso a Internet
- · Competencias digitales para alumnos de grado

AYUDA

 Respuestas a las preguntas más frecuentes

Tweets de @BibliotecaUPSA



Bibliotecas UPSA @BibliotecaU... · 1h



En el #DiaInternacionalDeLaMujer descubrimos, gracias a @ArchivosEst, a las pioneras de la administración española.

En 1913 ingresó la 1ª mujer en el

PRIMERO, LO PRIMERO.



. Autoría.

No normalizar la firma supone falta de visibilidad, y dificulta recuperación de publicaciones y citas

Firmar siempre igual y añadir identificador unívoco como ORCID..

En el caso de nombres compuestos y cuando usamos los dos apellidos

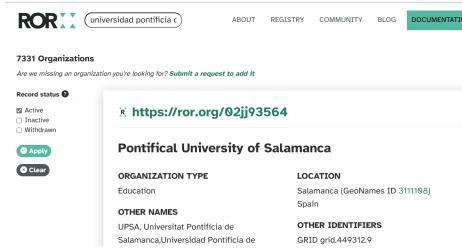
Ejemplo: Juan J. Gil-Gil o Juan-José Gil-Gil

Criterios de firma | Iralis

.Afiliaciones (instituciones).

Hacerlo también siempre de la misma forma, siguiendo el esquema del ejemplo: Facultad de Teología, Universidad Pontificia de Salamanca Facultad de Comunicación, Universidad Pontificia de Salamanca Existen también identificadores para instituciones. P. e. ROR

La autoría y la filiación son determinantes para la correcta Identificación y recuperación de la producción intelectual de un Investigador en las diversas fuentes y bases de datos.





PRIMERO, LO PRIMERO.

. Crear un perfil de investigador.

Identificador unívoco, que permite reunir toda la labor profesional y científica de investigadores. Es una página web con diversas informaciones del autor. Pueden crearse por iniciativa del autor o hay sistemas que los crearn automáticos una vez tus publicaciones son indizadas en él (dialnet, scopus..)

Recomendable ORCID. ORCID

Se incluye en la firma, los formatos de firma normalizados ya incluyen el identificador Nombre autor Institución Orcid

Timothy Berners-Lee Massachusetts Institute of Technology: Cambridge, MA, US

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0003-1279-3709



PRIMERO, LO PRIMERO.

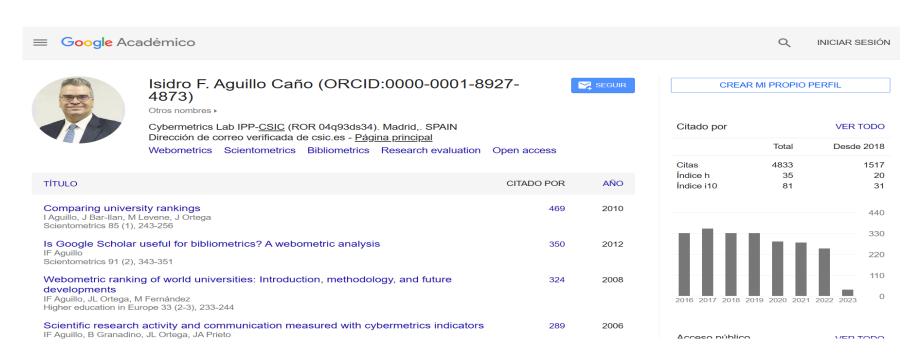
. Crear un perfil de investigador.

Recomendable tener también el de Google Scholar, por la inmensa capacidad de capturar de manera automática toda la producción científica y crear métricas de uso de las mismas.

Se crea a partir de la herramienta google scholar citations. https://scholar.google.com/citations

Se puede alimentar de manera manual o automática. También es una url:

https://scholar.google.com/citations?user=pgAOUi8AAAAJ





Por último, lo último.

Ofrecemos asesoramiento sobre dónde publicar y difundir: recomendaciones en revistas de calidad revisadas por pares, editoriales de prestigio, congresos especializados..., información sobre revistas depredadoras..., redes de investigadores...

Te aconsejamos sobre la utilización de una buena praxis de publicación, siguiente recomendaciones internacionales como COPE http://publicationethics.org/

Te ayudamos sobre metadatos del documento, licencias posibles, derechos de autor.



ACCESO ABIERTO. NUEVO MODELO DE COMUNICACIÓN CIENTÍFICA.

El compromiso con la ciencia abierta está recogido en todas las instituciones de investigación. El modelo de comunicación científica tradicional en el que investigadores publican y revisan de manera gratuita los artículos científicos para revistas de editoriales de prestigio, y cuyas suscripciones cuestan miles de euros a las instituciones que en las que trabajan precisamente esos autores que dan su trabajo gratis, está llegando a su fin. Sin embargo la evolución hacia el acceso abierto de la ciencia está tardando más de lo que se esperaba y las grandes editoriales han encontrado la manera de seguir ganando todavía mas dinero con el acceso abierto que con el modelo tradicional. Revistas hibridas, acuerdos transformativos, pueden ser un paso a las revista diamante, totalmente en abierto y en las que no haya que pagar para publicar. El acceso abierto va muy en paralelo y como una de las consecuencias del desarrollo de internet. La cuestión es que la comunicación científica y la propia ciencia tienen que ser libres, sostenibles, reutilizables y para todos, y la única manera de conseguir esto es el acceso abierto. Naturalmente se debe garantizar la calidad de la publicación, pero eso también es posible cuando las revistas son electrónicas y en acceso abierto. Por desgracia, los sistemas de evaluación de la ciencia y la resistencia de las grandes editoriales, no facilitan el paso a la ciencia abierta. Pero se están dando pasos. Vía verde, vía dorada..., acuerdos transformativos...



ACCESO ABIERTO. NUEVO MODELO DE COMUNICACIÓN CIENTÍFICA.

https://es.wikipedia.org/wiki/Acceso_abierto#Declaraciones_internacionales_de_Acceso_Abierto

Definiciones [editar]

Acceso abierto significa que cualquier usuario individual pueda leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los artículos científicos y usarlos con cualquier otro propósito legítimo, como hacer minería de datos de su contenido digital, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma. Es decir, es una manera gratuita y abierta de acceder a la literatura científica. También se extiende a otros contenidos digitales que los autores desean hacer libremente accesible a los usuarios en línea. El acceso libre es una necesidad primaria hecha evidente por el advenimiento de Internet.

El acceso abierto tiene tres puntos clave,

- 1. Hacer que la literatura científica se encuentre disponible en línea
- 2. Eliminar las barreras económicas
- 3. Eliminar la mayoría de las barreras de permisos de reutilización²

COPYLEFT VS COPYRIGHT. AÑOS 80/90. Cesión de derechos autor para que también las obras derivadas sean libres.

Declaraciones internacionales de Acceso Abierto [editar]

- Iniciativa Budapest para el acceso abierto (2002)
- Declaración de Berlín sobre acceso abierto (2003)
- Declaración de San Francisco sobre la evaluación de la investigación (DORA) (2012)

- - - -



ACCESO ABIERTO. NUEVO MODELO DE COMUNICACIÓN CIENTÍFICA.



Algunas opiniones en contra del acceso abierto se centran en la cuestión del plagio y la posible falta de calidad de los contenidos en abierto.

Ninguna de las dos cuestiones es cierta. Presuponiendo una rectitud ética de los investigadores, el plagio no se debería producir, pero si se produce, sería fácil demostrar la autoría real de algo que está en abierto y todo el mundo puede ver, la visibilidad actúa de protección. Y para proteger contra el plagio y defender los derechos de autor, están los modelos de licencia "creative commons".

También la tecnología digital facilita la revisión por pares tradicional en la ciencia abierta y la mayor visibilidad, también proporciona un mayor número de citas y otro tipo de métricas como descargas, lecturas..., que tarde o temprano serán tenidas en cuenta en la evaluación de la investigación.

En el caso de la UPSA, se firmó la declaración de Berlín, y se redactó una política de acceso abierto, que

marca unas recomendaciones al respecto.



- Carrera investigationa en España
- Springer Author Academy y «Escritura científica, por Nathalie Jacobs. Desde la estructura que debe tene
 eficaces para publicar, hasta cómo mandar el manuscrito a una revista.
- Todo sobre la publicación en acceso abierto REBIUN.
- Política de Acceso Abierto UPSA.
- Estado del seguimiento del Acceso Abierto en UPSA.
- Cómo publicar un artículo científico con impacto, por Julio Alonso Arévalo
- Dónde publicar con impacto en derecho canónico y ciencias eclesiásticas.
- Dónde publicar con impacto en filosofía de la ciencia e historia de la filosofía.
- Dónde publicar con impacto en otras materias.
- Elegir la revista adecuada. Think-Check-Submit.





Aprobado en Junta Plenaria de Gobierno de 18/07/2018 (acta nº 309)

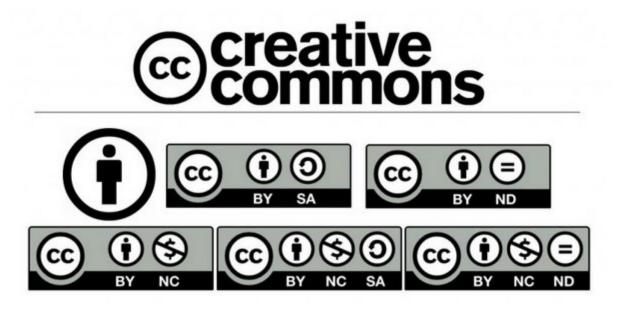
Rectorado



SEXTO.- Los estudiantes de Doctorado de la UPSA, según la normativa vigente del Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, deberán depositar su tesis doctoral en el Repositorio Institucional en un plazo no superior a seis meses desde su lectura. La tesis se publicará en abierto siempre que el doctorando lo autorice, suscriba el documento elaborado al efecto, cuente con el informe favorable del Comité de Ética de la Investigación (CEI) cuando proceda y no existan derechos de terceros que deban ser respetados.



Creative Commons



https://creativecommons.org/licenses/Plang=es_ES

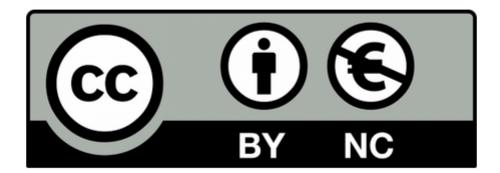






Se permite cualquier explotación de la obra, así como la creación de obras derivadas y su distribución.

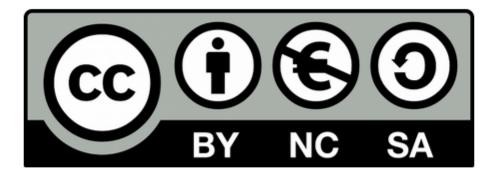
Reconocimiento - No comercial (by-nc)



Se permite cualquier explotación de la obra siempre que no tenga fines comerciales.

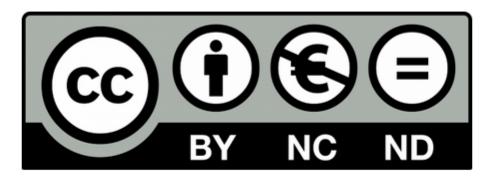
Reconocimiento - No comercial - Compartir Igual (by-nc-sa)





No se permite el uso comercial ni de la obra original ni de las derivadas. Además, la distribución se debe hacer manteniendo el tipo de licencia original.

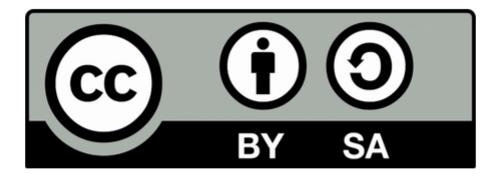
Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (by-nc-nd)



No está permitida la comercialización de la obra original ni la creación de obras derivadas, independientemente de su finalidad.

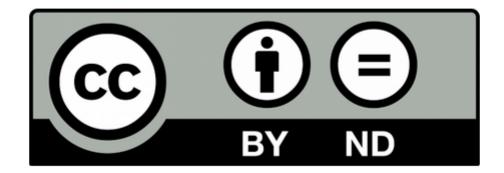
Reconocimiento - Compartir Igual (by-sa)





Se permite el uso comercial de la obra, así como de las obras derivadas, siempre que se mantenga la licencia que regula la obra original.

Reconocimiento – Sin Obra Derivada (by-nd)



Se permite el uso comercial de la obra pero no la creación de obras derivadas.





Dominio público. Expira el plazo de los derechos patrimoniales del autor: 70 año después muerte. ¿Obras huérfanas?

El autor, generoso, se deshace por propia iniciativa de esos derechos patrimoniales y pone su obra en dominio público para que se pueda reproducir..., sin límites...









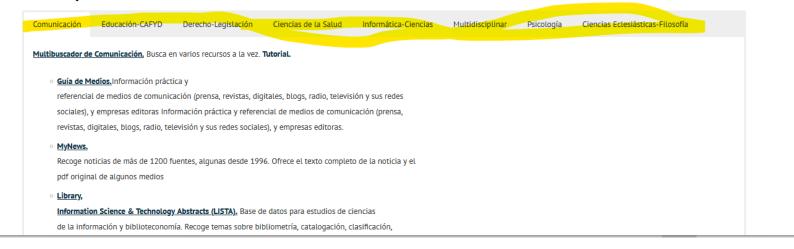
BIBLIOTECAS APOYO AL NUESTROS PREGUNTE AL SESIONES CUENTA BUZÓN Y HORARIOS INVESTIGADOR SERVICIOS BIBLIOTECARIO FORMACIÓN BIBLIOTECA 🗗 SUGERENCIAS

Bases de datos

Bases de datos, portales y otros recursos electrónicos suscritos y/o seleccionados por la Biblioteca de la UPSA

Para acceder a los recursos no gratuitos y contratados por la UPSA, incluidos en esta lista desde fuera de la Universidad puede hacerlo a través del acceso remoto. Para obtener más información de los requisitos necesarios: biblioteca@upsa.es.

Listado por materias







https://pares.culturaydeporte.gob.es/inicio.html



http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/archivodetail.htm?id=51494



- Presentación
- Información general

Directorio de Archivos

- Búsqueda España/Portugal
- Búsqueda Iberoamérica
- ▶ Búsqueda sencilla
- Búsqueda avanzada
- Búsqueda Archivo-Fondo
- Búsqueda en Mapa
- Fondos Documentales
- Fichero de Autoridades
- Enlaces de interés

ACCESO COLABORADORES

Usuario y contraseña

Detalle Archivo

✓ Volver al Listado

Cuadro de Clasificación

ARCHIVO DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA (ESPAÑA)



Área de Identificación



Identificador: ES. 37274. AUPSA

Forma(s) autorizada(s) del nombre: ARCHIVO DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA (ESPAÑA)

Forma(s) paralela(s) del nombre:

Tipo de Institución que conserva los fondos de archivo:

Titularidad: Archivos de titularidad privada

Categoría: Archivos Universitarios

Subcategoría:

Gestión: Administración Eclesiástica

Ciclo Vital:

- Archivo Histórico
- Archivo Intermedio
- Archivo de Gestión
- Archivo Central

https://biblioteca.upsa.es/archivo/





M Archivo

Archivo General

El Archivo General, dentro de la estructura del Servicio de Bibliotecas y Archivo, proporciona un marco normativo que permite desarrollar el sistema archivístico de la UPSA y su funcionamiento básico, las técnicas de tratamiento de los documentos y las condiciones para su acceso. Existe una **normativa** del mismo que enmarca los procedimientos básicos de gestión de la documentación generada en las oficinas y que se establecen con cada una de las oficinas y atendiendo al organigrama de la UPSA (acceso restringido). Este marco normativo se completará con las instrucciones y normas técnicas precisas para su desarrollo y ejecución, estableciendo los procedimientos para las transferencias, organización, descripción, valoración de las distintas series documentales, conservación, preservación, acceso y utilización de la documentación.

Para la gestión documental de los archivos de oficina, el Archivo General pone a disposición de las distintas unidades administrativas el repositorio **SUMMA**Interno. Algunas series documentales se pueden consultar en abierto y otras como la de **convenios** de manera autenticada con los permisos oportunos. Acceso restringido UPSA.

Archivo Histórico

El **Archivo Histórico** forma parte también de la estructura del Archivo General de la UPSA. En él se integran los documentos de la Universidad que sean de conservación permanente y los fondos documentales externos recibidos en concepto de donación, legado, cesión o cualquier otra forma jurídica.

Los fondos de este archivo pueden ser consultados de lunes a viernes, en horario de 09:00 a 14:30 h., en la Biblioteca Vargas-Zúñiga y previa autorización de la dirección de la Biblioteca.

Otros fondos

Además de los fondos propios, existen varios fondos personales como el de Lamberto de Echeverría, Melquíades Andrés, etc.

Archivo Acción Católica Española (ACE)

En julio de 2018 se firmó el convenio de cesión de los fondos de **Federación de Movimientos de Acción Católica Española** a la UPSA. Consulte la **normativa de consulta y acceso** y también algunos de los **inventarios parciales**. Para **más información** escriban a **archivo.ace@upsa.es**

https://biblioteca.upsa.es/archivo/



Archivo Acción Católica Española (ACE)

En julio de 2018 se firmó el convenio de cesión de los fondos de **Federación de Movimientos de Acción Católica Española** a la UPSA. Consulte la **normativa de consulta y acceso** y también algunos de los **inventarios parciales**. Para **más información** escriban a **archivo.ace@upsa.es**

Exposición virtual sobre el Archivo ACE.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación primera sesión (25-02-2021): **El Archivo ACE en la Universidad Pontificia de Salamanca», por Ana Isabel Huete y Ángeles Sánchez**.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación segunda sesión (01-03-2021): **«Del triunfalismo al positivismo. La Acción Católica en España desde los orígenes hasta 1936»**, por Enrique Berzal de la Rosa.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación tercera sesión (04-03-2021): «A vueltas con la secularización. Modernidad y catolicismo en la España del siglo XX», por Joseba Louzao.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación cuarta sesión (08-03-2021): «Los signos de unos tiempos de cambio. Catolicismo y sociedad en los años de la crisis de AC», por Julio de la Cueva.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación quinta sesión (11-03-2021): «Relaciones internacionales: las ACLI como modelo de referencia en la fundación de la HOAC», por Basilisa López García.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación sexta sesión (17-03-2021): «Mujeres y movimiento católico en España: del asociacionismo local a la Acción Católica de la Mujer (1901-1919)», por Inmaculada Blasco.

Ciclo de conferencias Acción Católica. Grabación séptima sesión (23-03-2021): «De la acción de las mujeres católicas a la Acción Católica Femenina (1919-1936)», por Rosa María Capel.

Proyecto Iberarchivos 2020 «**Mujeres trabajadoras cristianas**«. Subvencionado por Iberachivos, la Agencia Española de Cooperación Internacional y la Secretaría General Iberoamericana.

https://summa.upsa.es/results.vm?q=parent:0000048515





















RECURSOS EN ABIERTO PARA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.

A pesar de ser gratuitos son de calidad contrastada, tanto desde el punto de vista de la calidad de contenidos, autorías, responsabilidad del creador del producto, actualización..

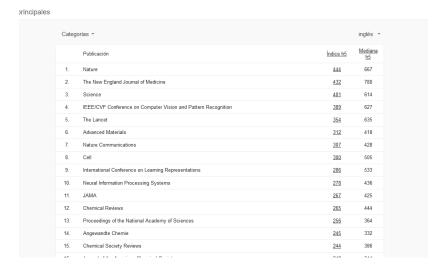
Qué podemos valorar de una plataforma de información científica para considerarla de calidad:

- . Procedencia de los contenidos, tipología documental que incluye
- . Nivel de metadatos que ofrece
- . Variedad de modos de búsqueda y navegación
- . Acceso a los documentos
- . Métricas
- . Perfiles
- . Alertas
- . Conectividad e interacción con los usuarios
- . Facilidad de acceso a plataforma. Usabilidad, accesibilidad y sostenibilidad.

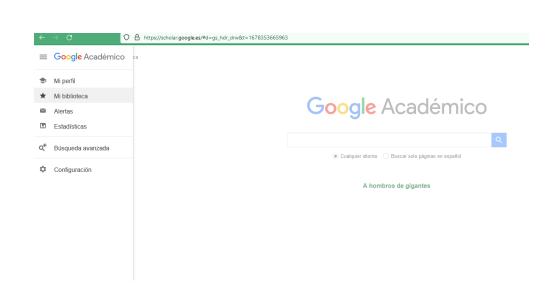


Universidad Pontificia de Salamanca Biblioteca

- .Base de datos gratuita y una de las mayores +200 millones registros
- .Incluye citas y campos buscables con operadores booleanos
- .Es parte de google, usa su algoritmo, pero además usa las citas
- . Muchos registros no proceden de robots de google, dominios .edu. Org...
- . Incluye redes como researchate
- . Incluye recursos seleccionados "a mano" y luego recorridos por los robots
- . Usa herramientas semánticas (NLP)
- . Colecciones revistas de editores privados y de pago (transparente al usuario.
- . Derivados: google scholar metrics, google scholar citations





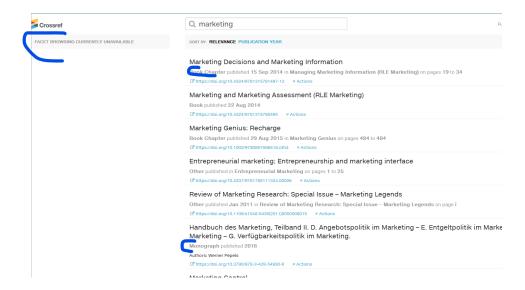


https://search.crossref.org/



Search the metadata of journal articles, books, standards, datasets & more

Q Title, author, DOI, ORCID iD, etc.





Busca sobre los objetos a los que ha generado el DOI. Crossref es la entidad encargada de dar los DOIs

https://www.dimensions.ai/



Dimensions

DATA PRODUCTS & SERVICES WHO WE SERVE ABOUT DIMENSIONS RESOURCES

Linked research data from idea to impact

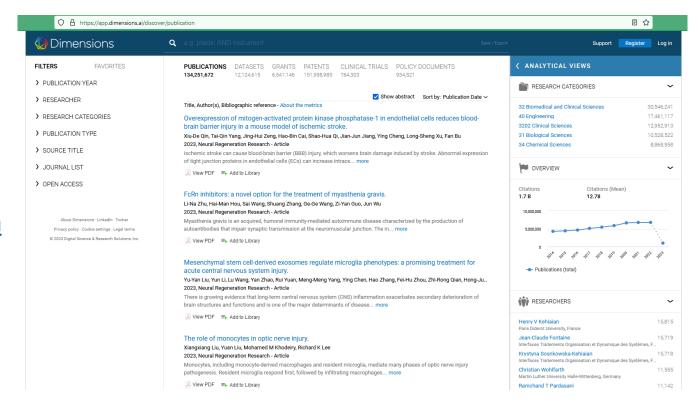
Dimensions data and solutions for discovery and analytics

The world's largest linked research database

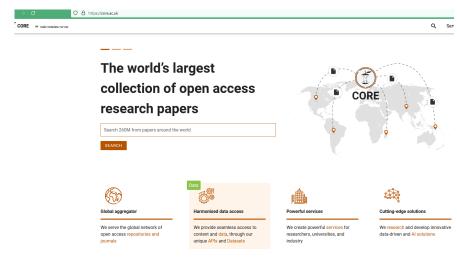
The world's largest linked research database

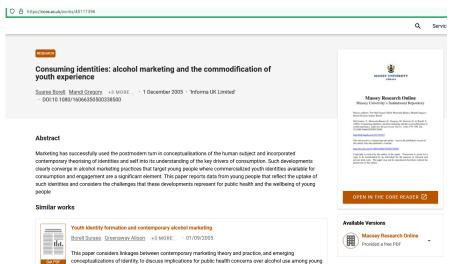
https://app.dimensions.ai/discover/publication

Incluye millones de publicaciones de investigación, conectadas por más de 1.700 millones de citas, subvenciones, conjuntos de datos, ensayos clínicos...

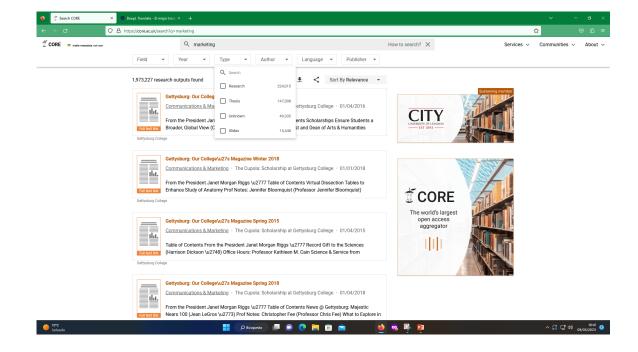


https://core.ac.uk/

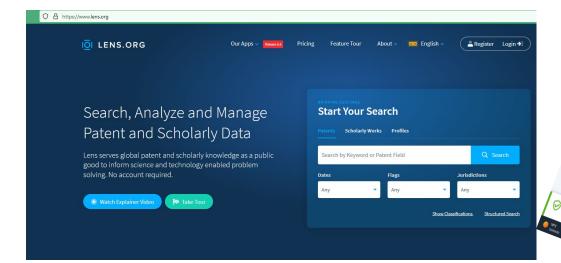




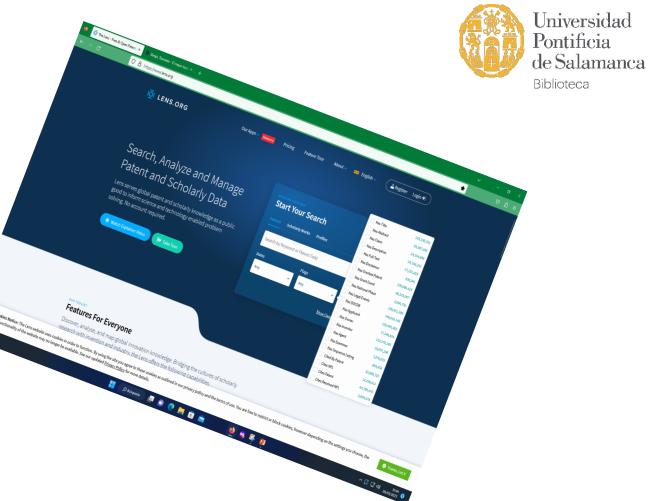




https://www.lens.org/

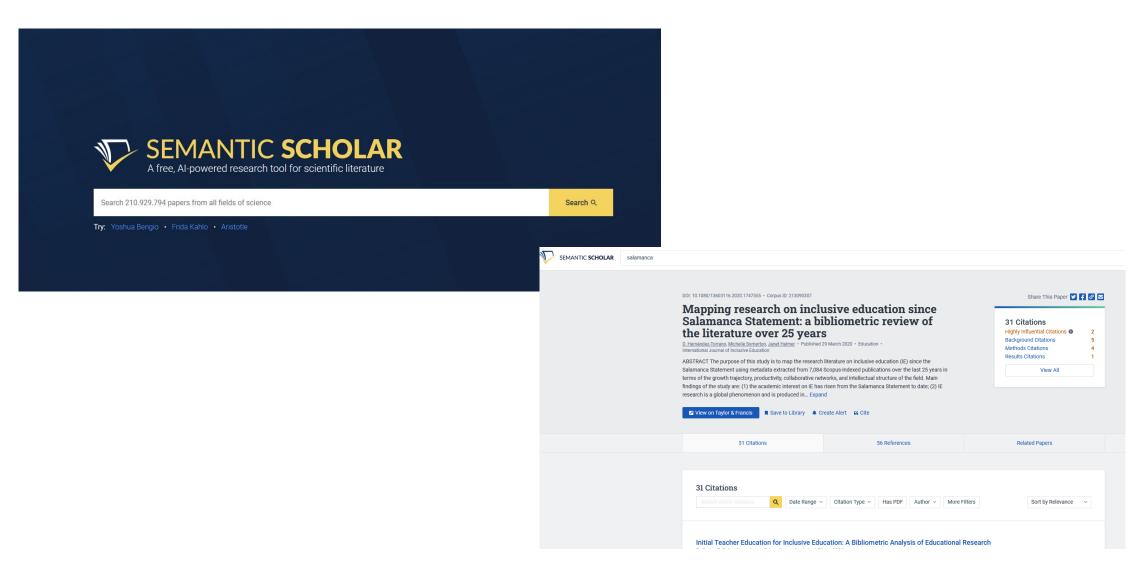






https://www.semanticscholar.org/





Y MUCHOS MÁS.....

https://www.ssrn.com/index.cfm/en/

http://repec.org/

https://law.bepress.com/

https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/

https://arxiv.org/

https://doaj.org/

https://www.lareferencia.info/es/

https://scielo.org/es/

https://www.redalyc.org/

https://dialnet.unirioja.es/



https://portalcientifico.upsa.es/



PORTAL DE LA INVESTIGACIÓN



¿Qué es el Portal de la Universidad Pontificia de Salamança?

La Universidad Pontificia de Salamanca tiene como uno de sus principales objetivos contribuir a la ampliación del conocimiento mediante la investigación y la formación de sus investigadores. Considera, además, que la investigación ha de ser el fundamento de su docencia y una de sus mayores aportaciones a la sociedad.

Buscar producción científica











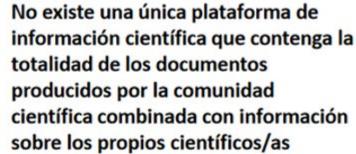




















IOI























Fuente: Ángeles Maldonado, 2019





https://twitter.com/CientificoenEsp

https://neoscientia.com/

https://phdcomics.com/



MINI-CURSO GRATUITO POR EMAIL

LOS 7 HÁBITOS

DE ESOS HÉROES QUE
ACABAN CON ÉXITO
SU DOCTORADO
SIN VOLVERSE LOCOS
POR EL CAMINO



https://datos.gob.es/es





Destacados.



https://datosabiertos.jcyl.es/web/es/datos-abiertos-castilla-leon.html





DATOS ABIERTOS DE CASTILLA Y LEÓN

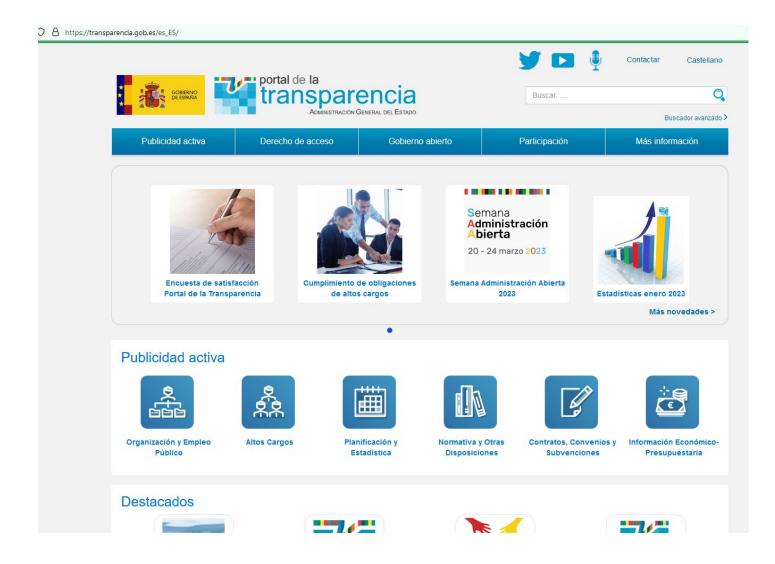


BÚSQUEDA DE DATOS



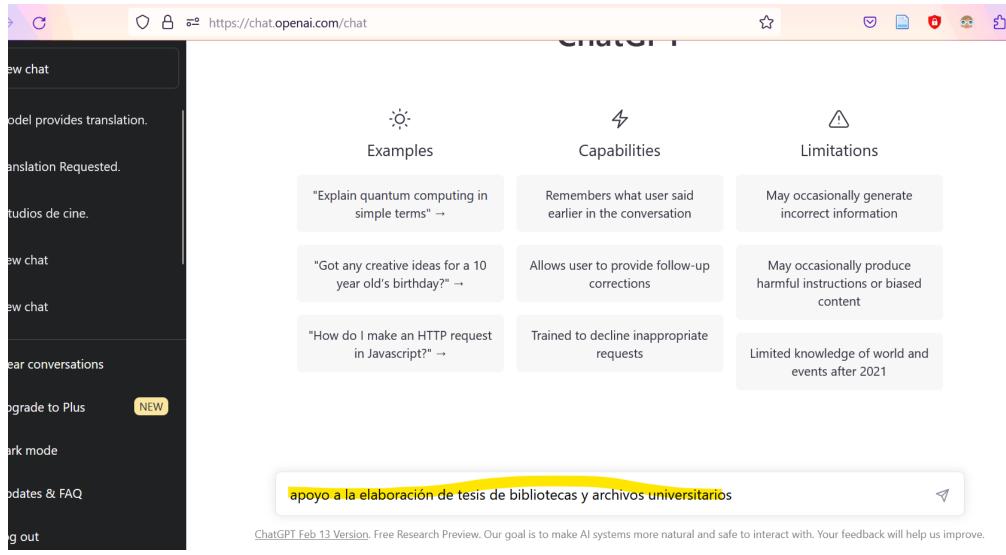


https://transparencia.gob.es/es_ES/



https://chat.openai.com











¡Hola! Estoy aquí para ayudarte en todo lo que necesites en relación a la elaboración de tesis sobre bibliotecas y archivos universitarios.

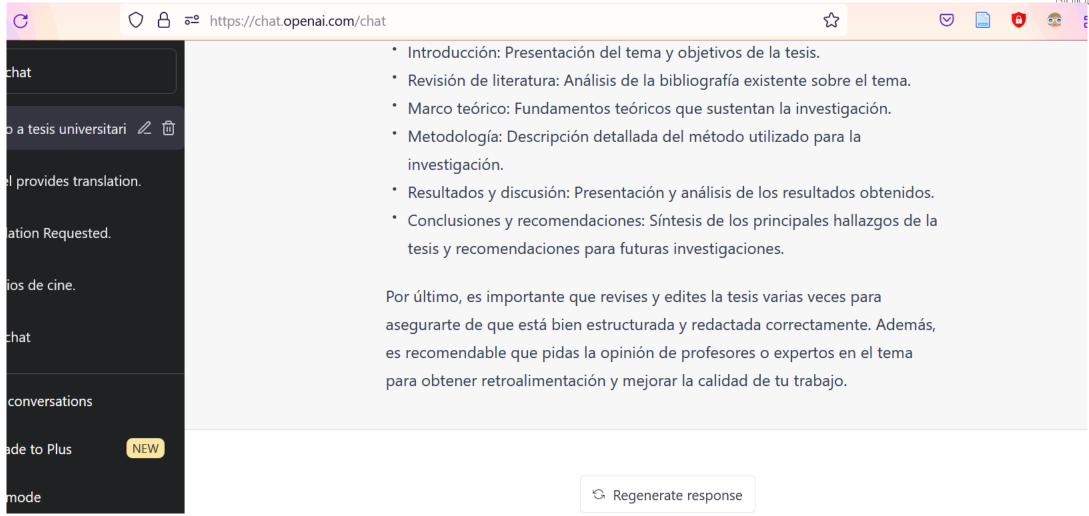


En primer lugar, es importante definir cuál será el tema de tu tesis. ¿Tienes alguna idea en mente o necesitas ayuda para definirlo? Algunos posibles temas podrían ser:

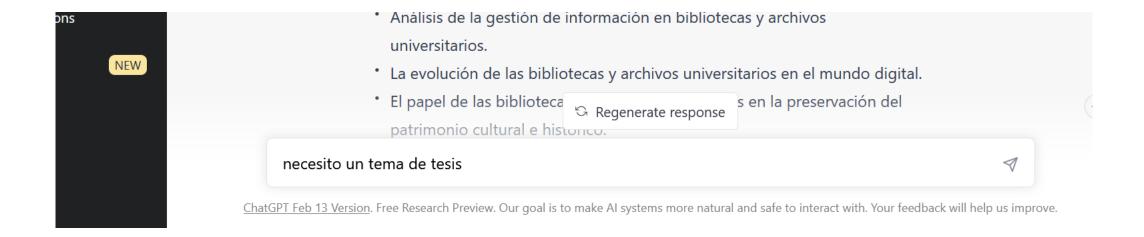
- La importancia de los archivos y bibliotecas universitarios en la investigación académica.
- Análisis de la gestión de información en bibliotecas y archivos universitarios.
- · La evolución de las bibliotecas y archivos universitarios en el mundo digital.
- El papel de las biblioteca Regenerate response patrimonio cultural e historico.



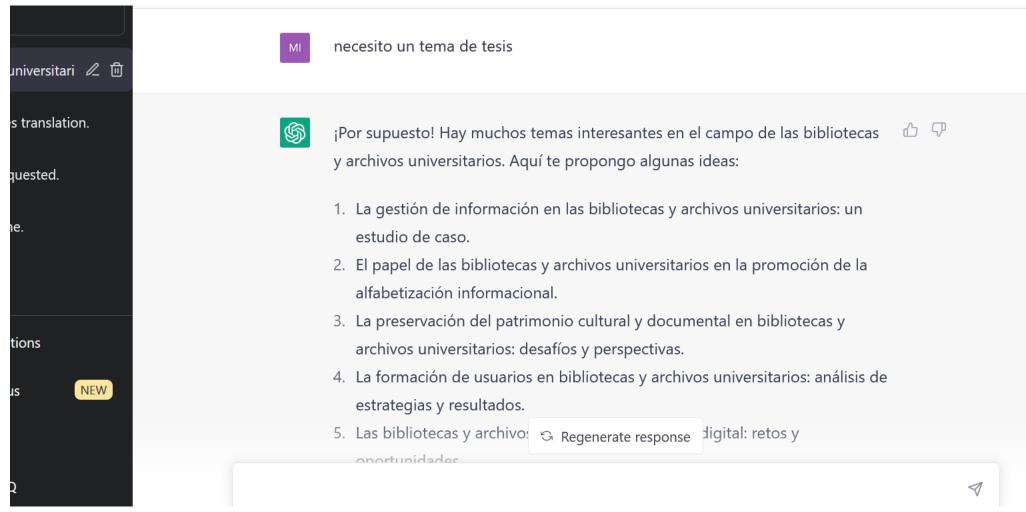




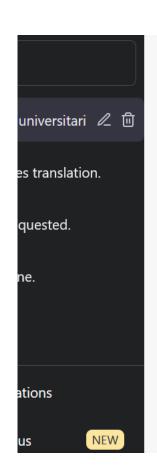










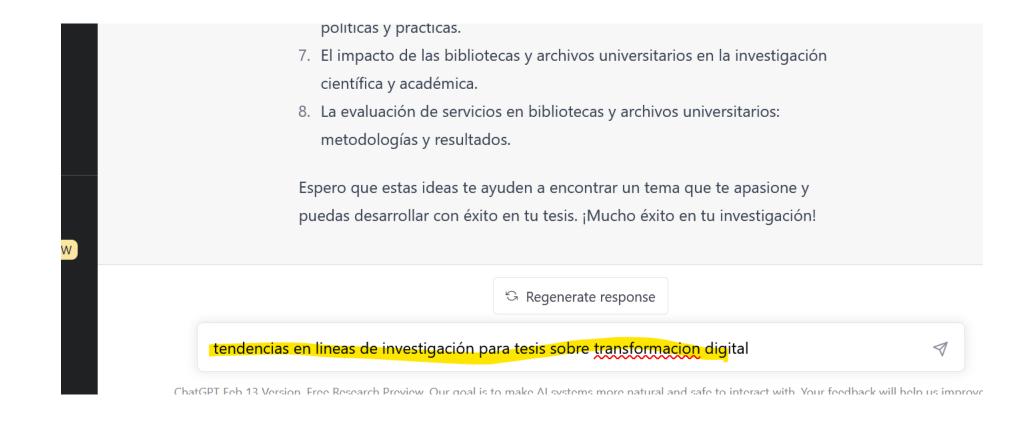


archivos universitarios: desafíos y perspectivas.

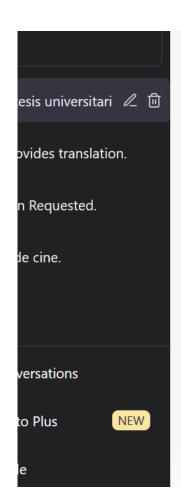
- 4. La formación de usuarios en bibliotecas y archivos universitarios: análisis de estrategias y resultados.
- 5. Las bibliotecas y archivos universitarios en la era digital: retos y oportunidades.
- 6. La inclusión y diversidad en bibliotecas y archivos universitarios: análisis de políticas y prácticas.
- 7. El impacto de las bibliotecas y archivos universitarios en la investigación científica y académica.
- 8. La evaluación de servicios en bibliotecas y archivos universitarios: metodologías y resultados.

Espero que estas ideas te ayuden a encontrar un tema que te apasione y puedas desarrollar con éxito en tu tesis. ¡Mucho éxito en tu investigación!











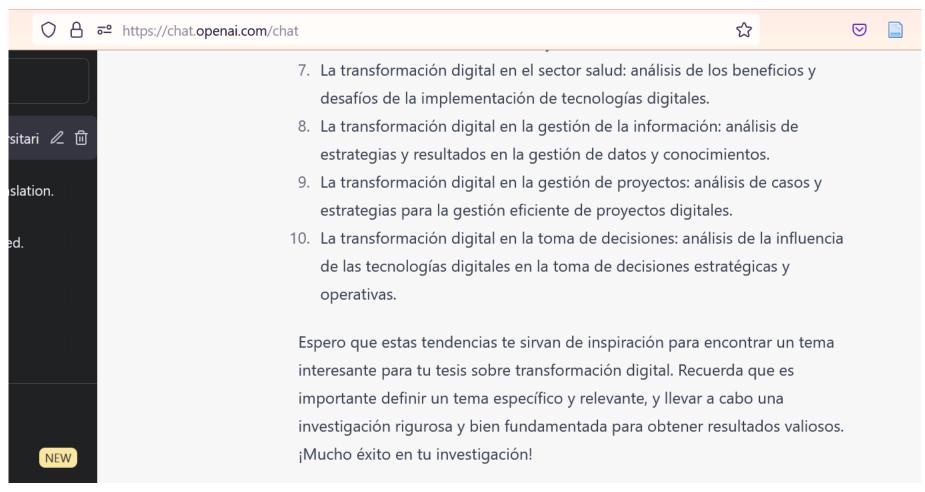
¡Claro! La transformación digital es un tema muy interesante y en constante evolución. A continuación, te presento algunas tendencias en líneas de investigación para tesis sobre transformación digital:

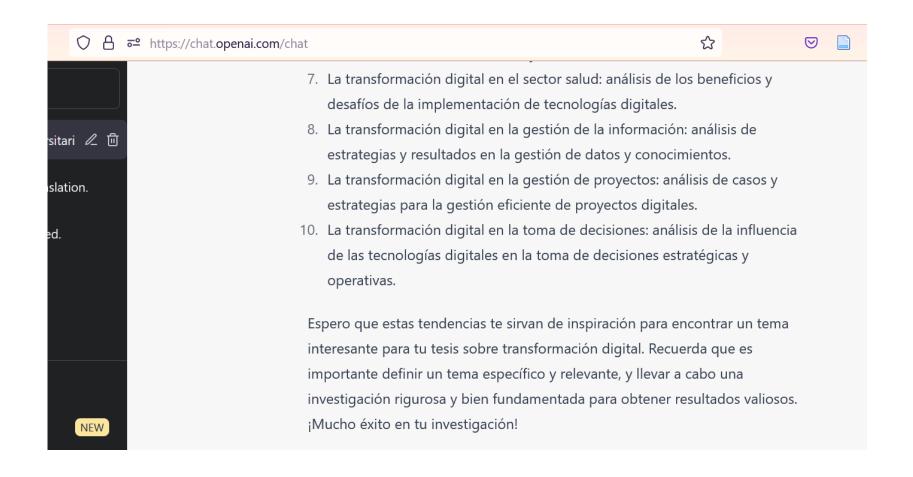




- 1. La adopción de tecnologías emergentes en la transformación digital: análisis de casos en empresas y organizaciones.
- 2. La transformación digital en la gestión de la cadena de suministro: un estudio de casos en diferentes sectores económicos.
- 3. El impacto de la transformación digital en la cultura y clima organizacional.
- 4. La transformación digital en la educación: estrategias y resultados en instituciones educativas.
- 5. La transformación digital en la atención al cliente: análisis de las experiencias de los clientes y su relación con la satisfacción y lealtad.
- 6. La transformación digital en la gestión del talento humano: estrategias y retos en la atracción, desarrollo y retención de talentos.
- 7. La transformación digita S Regenerate response sis de los beneficios y







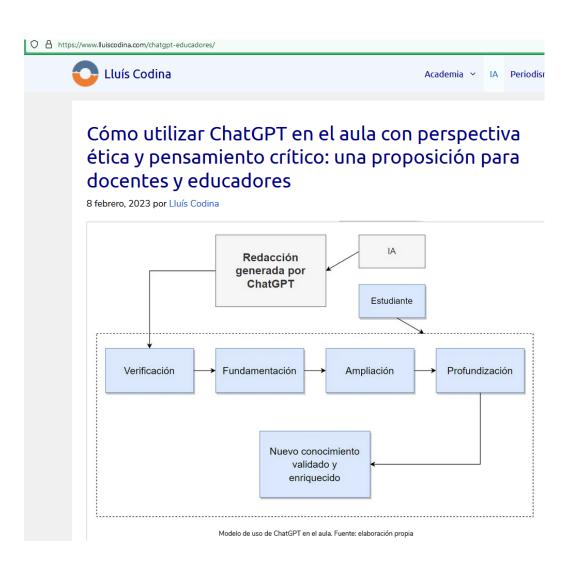
Y ahora qué? ChatGPT, autor?, ¿medio?...

Dos condiciones generales para el uso de la inteligencia artificial por parte de los investigadores y usuarios en general: pensamiento crítico y ética profesional.



https://www.lluiscodina.com/chatgpt-educadores/





https://repositori.upf.edu/handle/10230/55477





Citación:

Lopezosa C, Codina L. ChatGPT y software CAQDAS para el análisis cualitativo de entrevistas: pasos para combinar la inteligencia artificial de OpenAl con ATLAS.ti, Nvivo y MAXQDA. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Departament de Comunicació, 2023. 94 p. (Serie Editorial DigiDoc. DigiDoc Reports).

Enlace permanente:

http://hdl.handle.net/10230/55477

Resumen:

Este informe propone orientaciones prácticas a los investigadores para analizar cualitativamente entrevistas académicas mediante el uso combinado de software inteligencia artificial (IA) y de análisis cualitativo asistido por ordenador (CAQDAS). En concreto, mostramos la manera de combinar ChatGPT y programas de análisis cualitativo como ATLAS.ti, Nvivo y MAXQDA. En primer lugar, presentamos una introducción a las entrevistas académicas y a los programas CAQDAS. En segundo lugar, se presenta ... (+)

PARTE II





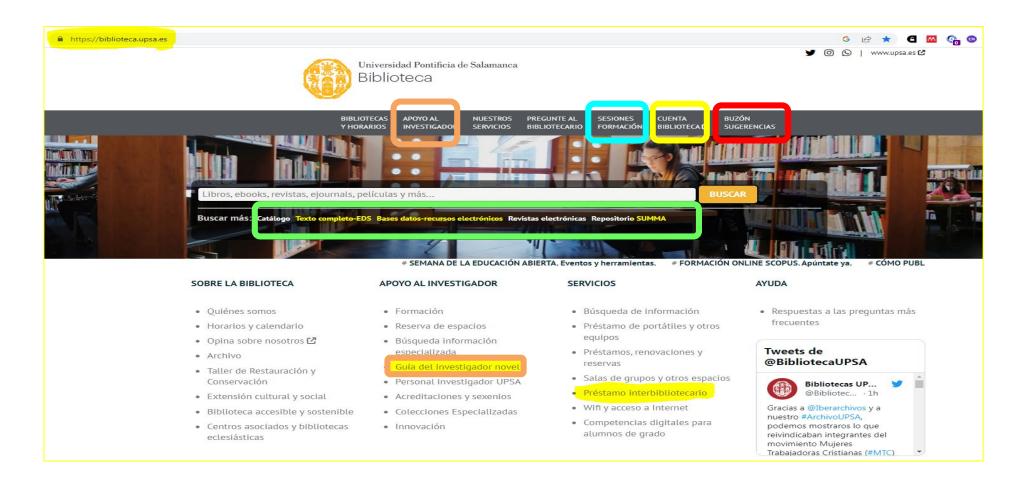
Búsqueda y organización de información

- Página web de la biblioteca
- Repositorio institucional: Summa
- Bases de datos de tesis doctorales
- Principales bases de datos multidisciplinares: Dialnet Plus, Scopus, Wos
- Bases de datos UPSA
- EDS multibuscador
- Estrategias de búsqueda
- Otras fuentes: Sage, Springerlink, Google Académico
- Otros recursos:
 - Catálogos: Worldcat, Rebiun
 - Gestores bibliográficos, Zotero



Página web de la biblioteca:

https://biblioteca.upsa.es/





SUMMAhttps://summa.upsa.es/advanced.vm

- ➤ Repositorio institucional UPSA.
- ➤ Documentación de la Universidad, trabajos de investigación, publicaciones UPSA...
- ➤ En él se pueden consultar tesis, TFG y TFM de años anteriores

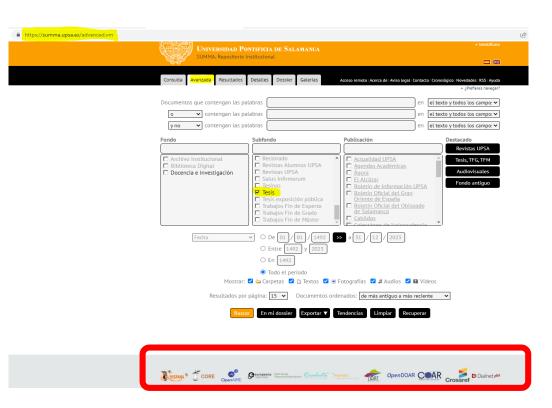
Nuestras tesis aparecen recogidas en:

TESEO, Tesis doctorales realizadas en universidades españolas.

Tesis doctorales en red:

DART, portal europeo de tesis en formato digital.

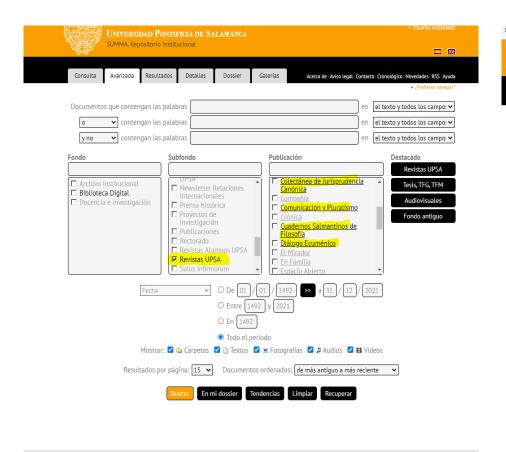
Open Access Theses and Disertations, recolector de tesis de todo el mundo

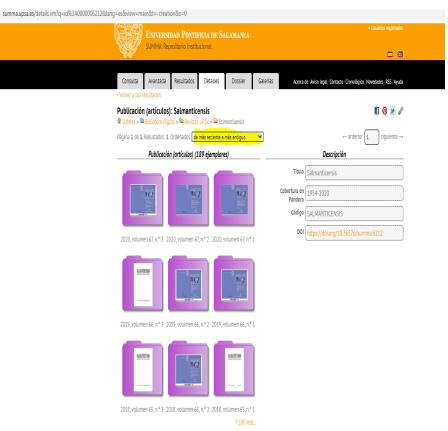


Acceso abierto



SUMMA: revistas UPSA







Bases de datos de tesis doctorales

- > **TESEO**: Base de datos de Tesis Doctorales del Ministerio de Universidades. https://www.educacion.gob.es/teseo/irGestionarConsulta.do
- DIALNET Plus. Tesis (universidades españolas): https://dialnet.unirioja.es/tesis
- Open Access Theses and Dissertations: Tesis y disertaciones de todo el mundo en acceso abierto.
 https://oatd.org/
- > EBSCO Open Dissertations: Base de datos gratuita con registros de más de 1,4 millones de tesis de más de 320 universidades de todo el mundo, principalmente americanas.

https://search.ebscohost.com/login.aspx?authtype=sso&custid=s4194169&profile=ehost&defaultdb=ddu&groupid=main



Principales bases de datos multidisciplinares



https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=300871



Web of Science[™]

https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=163392



Scopus

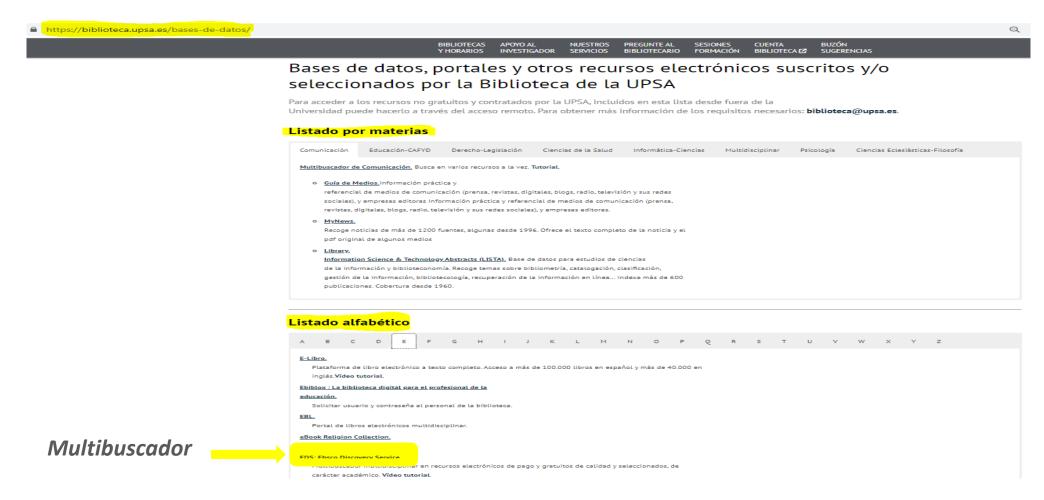
https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=318897

Material formación WOS y Scopus:

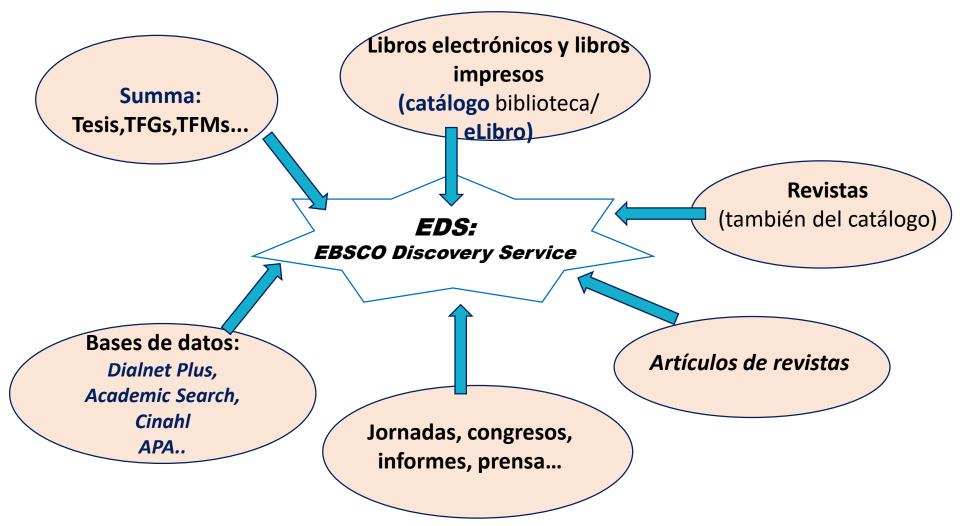
https://www.recursoscientificos.fecyt.es/servicios/formacion/material



Bases de datos UPSA https://biblioteca.upsa.es/bases-de-datos/

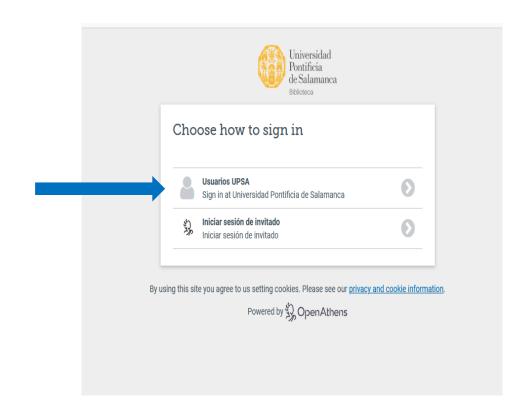


EDS multibuscador





Acceso a recursos electrónicos UPSA: credenciales UPSA



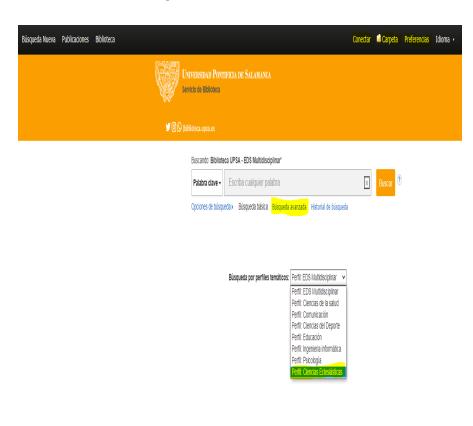


La siguiente pantalla, si es la 1º vez que se accede pedirá aceptar la política de privacidad.

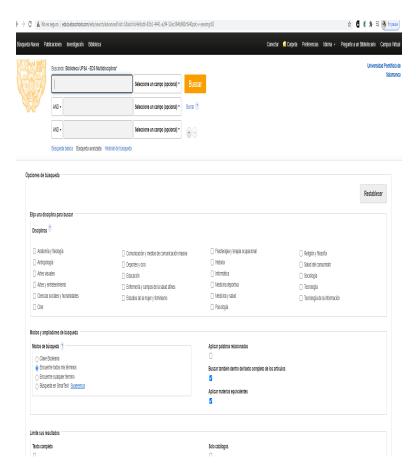


Bases de datos de EBSCO y EDS multibuscador

Búsqueda sencilla

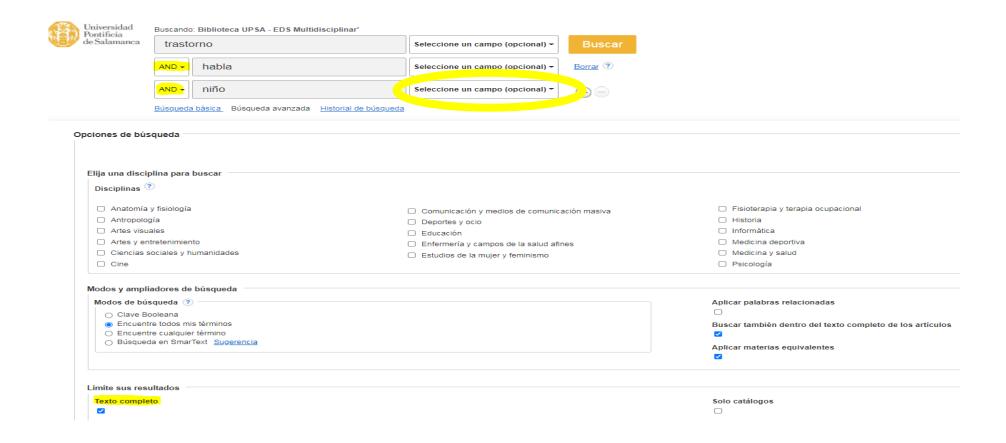


Búsqueda avanzada



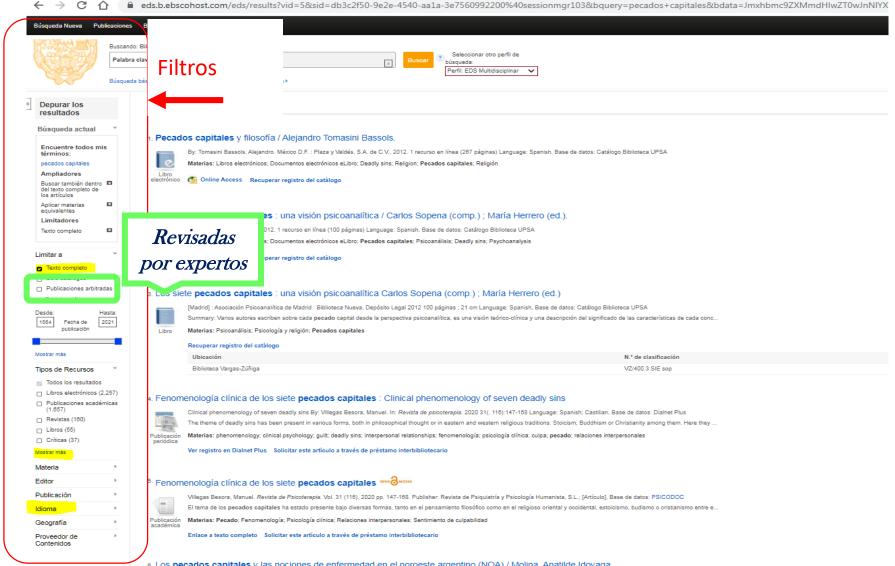


Búsqueda avanzada





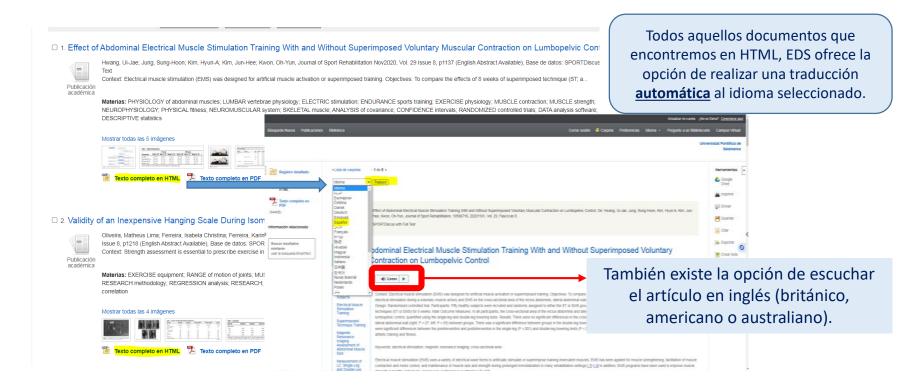
Filtros



6. Los pecados capitales y las nociones de enfermedad en el noroeste argentino (NOA) / Molina, Anatilde Idoyaga.



EDS: resultados: texto completo *HTML*



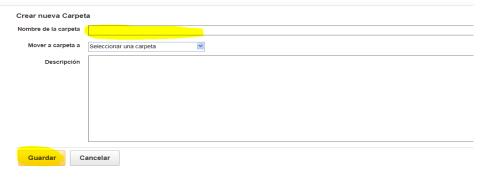


CARPETAS

- ✓ Para guardar referencias bibliográficas:
 CARPETAS.
- ✓ Clic en "NUEVO".
- ✓ Asignar un nombre a la carpeta y "guardar"



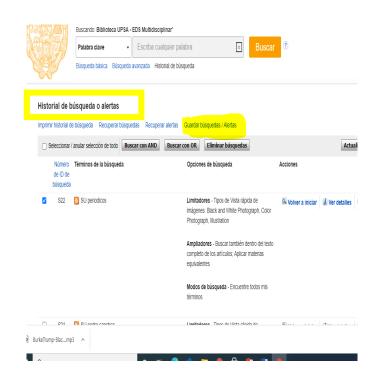


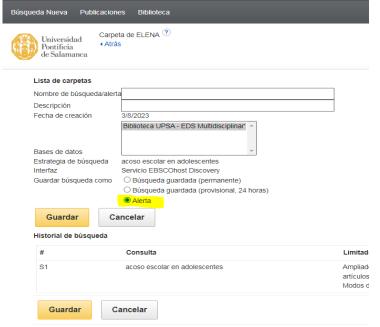




ALERTAS

Avisos de nuevas documentos incorporados en las bases de datos acorde a la estrategia de búsqueda seleccionada





- -Desde historial de búsqueda o alertas
- -Guardar búsqueda/alertas
- -Seleccionar alerta
- -Introducir el correo electrónico donde queremos que nos llegue
- -Establecer la frecuencia



Estrategias de búsqueda

- Modo de búsqueda : "Básica", "Avanzada" (la más recomendable)
- Seleccionar los campos de búsqueda: autor, título, resumen, palabras clave, descriptores, etc. (los resultados variarán mucho según el campo seleccionado) y filtrar resultados.
- Guardar los resultados (carpetas) y crear alertas
- Utilizar tesauros (vocabularios controlados): resultados más pertinentes
- Combinar los términos de nuestra búsqueda utilizando operadores booleanos y truncamientos
- Conceptos más significativos.

Si no encontramos suficiente información:

utilizar sinónimos: escuelas or aulas or colegios utilizar el término más génerico: inteligencia artificial (no ChatGPT) buscar en inglés

Si encontramos demasiada información:

Utilizar un término específico: ciberbullying no bullying Utilizar comillas "inteligencia artificial", "Universidad Pontificia de Salamanca"



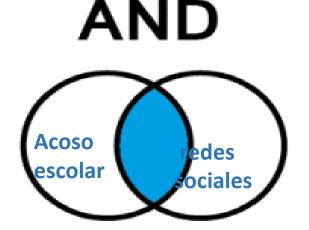
Estrategias de búsqueda

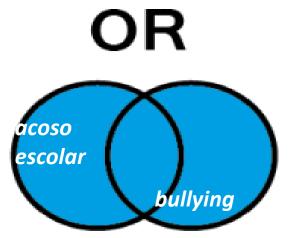
- ➤ El símbolo de comillas (" ") buscará resultados que solo contengan la palabra o frase exacta encerrada entre las comilla. "Universidad Pontificia de Salamanca", "San Marcos", "innovaciones tecnológicas"
- ➤ El asterisco (*) que puede usarse en una búsqueda de marcador de posición para cualquier término/s comodín o desconocido.
 Jesu* (Jesús, Jesucristo...)
 Alumn* (alumna/s, alumno/s, alumnado...)
- Máscara (?), trunca un solo carácter.
 M?ria? Cortés (buscará Miriam, Myriam, Miriam, Myrian)
 J?esu? (buscará Jeesu, Jhesu, Jhesus...)
 Interven?ion (buscará intervention, intervención...)



Estrategias de búsqueda: operadores booleanos

- AND [para restringir las búsquedas]. Selecciona documentos que contengan TODOS los términos introducidos.
 Ejemplo: "Acoso escolar" AND "redes sociales"
- OR [para ampliar nuestra búsqueda]. Selecciona documentos que contengan indistintamente uno de los dos términos.
 Ejemplo: "acoso escolar" OR "bullying"
- NOT [para excluir términos]. *Ejemplo: "redes sociales" NOT twitter*

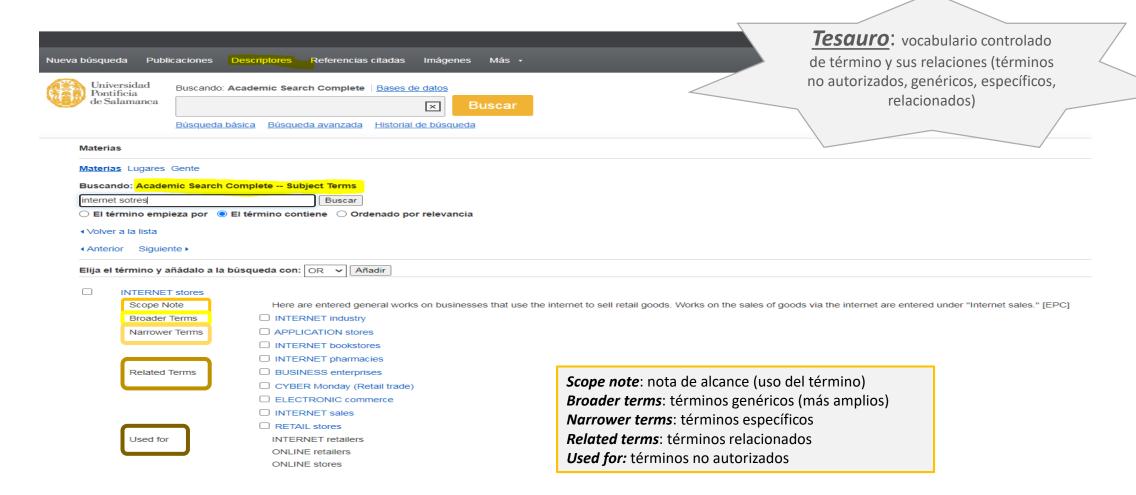






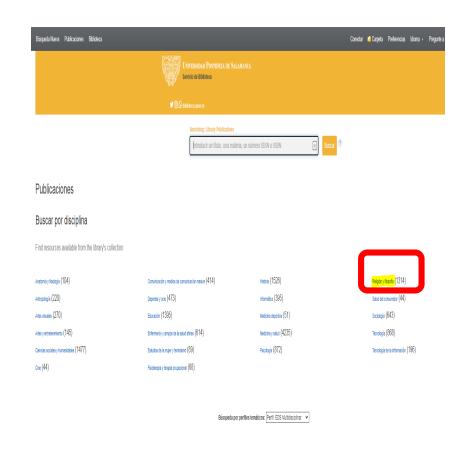


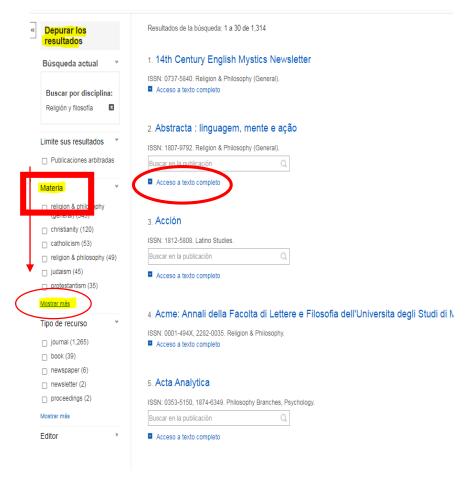
Búsqueda por descriptores / tesauros: resultados más pertinentes





REVISTAS ELECTRÓNICAS

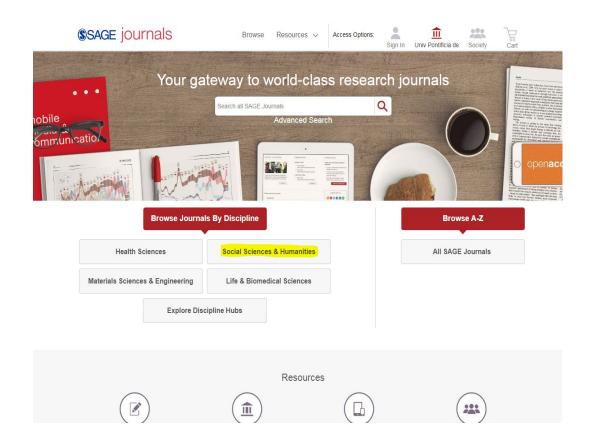


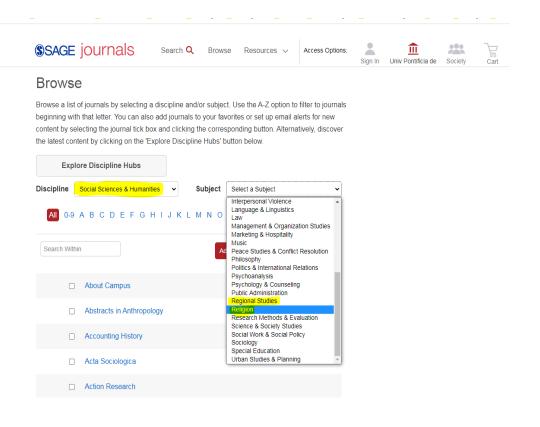




Otras fuentes: SAGE

https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=345749

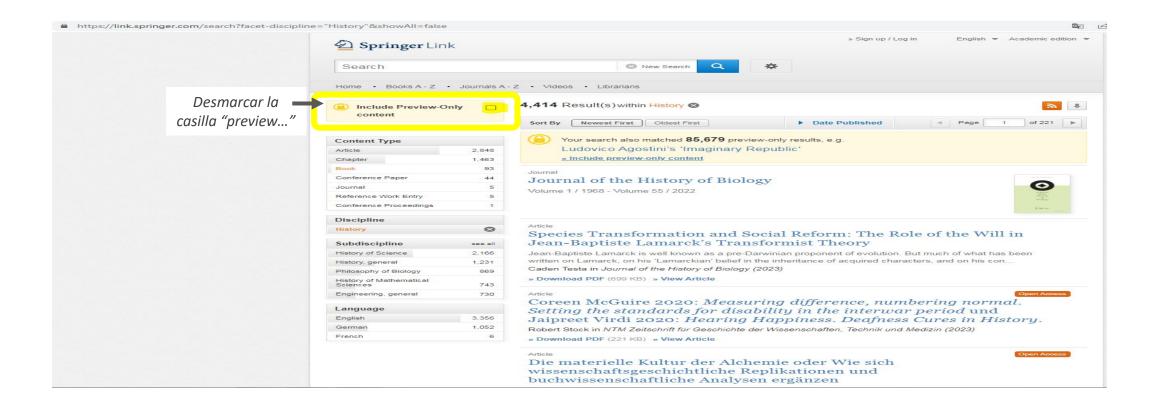






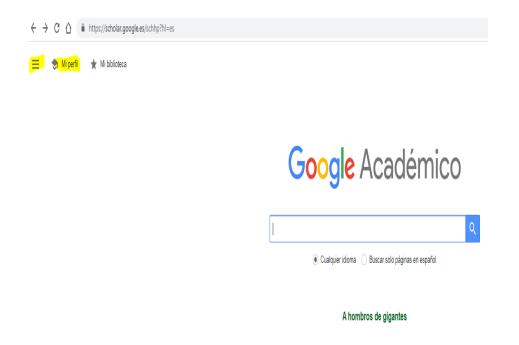
Otras fuentes: SpringerLink

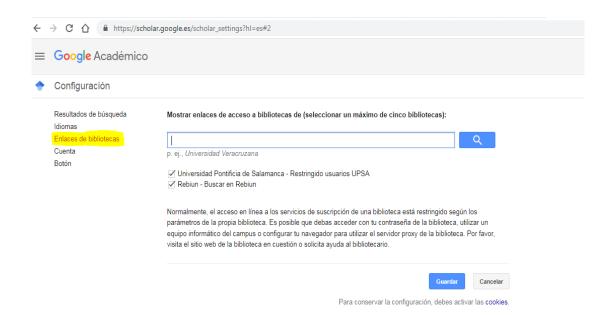
https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=351723





Otras fuentes: Google Académico



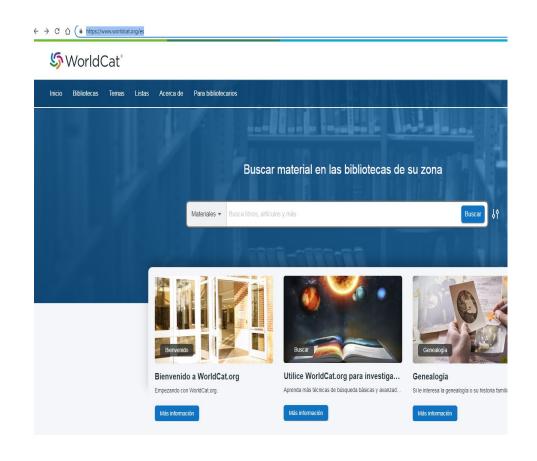




Otras recursos: catálogos

https://www.worldcat.org/es

https://rebiun.baratz.es/rebiun/





Catálogo REBIUN

El catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas Universitarias (Catálogo REBIUN) reúne los registros bibliopráficos de las 76 bibliotecas universitarias (50 de ámbito universitario privado) y del CSIC que forman parte de esta red.

En el catálogo se incluyen además registros bibliográficos de la Biblioteca Nacional de España, Biblioteca Nacional de Catalunya y Biblioteca asociadas. Con una actualización trimestral, es posible consultar más de 20 milliones de registros bibliográficos con sus correspondientes Julicaciones.

Desde manuscritos, incunables, y obras del patrimonio bibliográfico histórico hasta las modernas colecciones para la investigación, el Catálogo REBIUN es una herramienta esencial para conocer los fondos bibliográficos que desde hace más de 800 años se encuentran disponibles en las Bibliodicas Universitarias y de limestigación españolas.

Préstamo interbibliotecario

Tarifas

Directorio

Directorio instituciones (que no pertenecen a Gt-Bib)

Más información

Nube de Materias:

Historia Música Educación Arte Arquite Filosofía Música pop Lengua español. Economía Literatura Empresas Teatro es Geología Agricultura Películas cinematográficas carrera Mujeres Lengua inglesa Literatura españ Cine Medio ambiente Urbanismo Física Inglés Pintura Informática España. Derecho civil Enseñan: penal Química Crítica teatral Sociología Geografía Rock Ciencias sociales Fotografía Arquitectura moderna Enseñ Trabajo Derechos humanos



Otras recursos: gestores bibliográficos









Los **gestores bibliográficos** son herramientas que permiten **crear automáticamente las citas y la bibliografía** en los trabajos académicos con un formato normalizado (APA, Chicago, Harvard...).

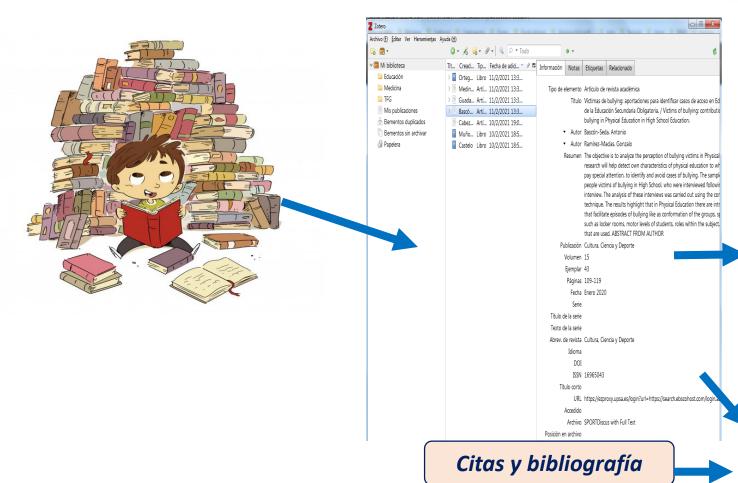
Más información sobre Zotero:

https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=484336

https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=485862



ZOTERO, gestor bibliográfico





Este estilo de enseñanza se basa en que es el propio alumno el que tiene que encontrar la solución o soluciones al problema planteado. Supone un grado de libertad y de participación mayor que el de los estilos mencionados con anterioridad. El diseño del problema sigue estando en manos del profesor.

"El proceso de resolver problemas propone desarrollar mayor independencia tanto en la cognición como en las respuestas físicas, además de ser el único que en realidad muestra la relación entre cognición y efectos físicos..." (Mosston, 1998, p.199).

CREATIVIDAD:

Llegados al final del espectro, lo que se pretende es que el alumno formule el problema. Desde el área de Educación Física se puede aumentar la capacidad de preguntar, de examinar y de innovar; en definitiva, de aprender a aprender.

En (Mosston y Ashworth, 1993) se añaden nuevos estilos de enseñanza, se enriquecen los existentes y se incluyen aportaciones que intentan paliar algunas lagunas del trabajo anterior.

Entre las aportaciones más importantes, destacamos las siguientes:

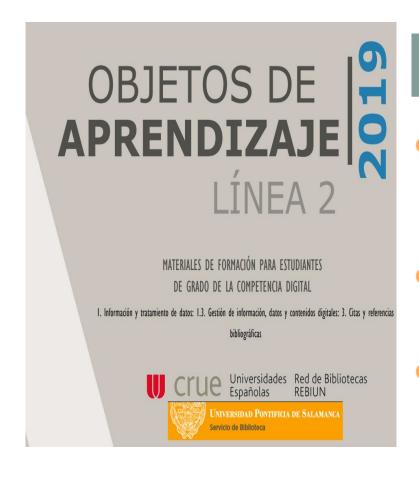
 Ningún estilo es más importante que los otros: En el primer libro, el autor considera que para que el alumno alcance la máxima autonomía debe recorrer todos los estilos desde el mando directo hasta la creatividad. En esta queva obra se defiende

5. BIBLIOGRAFÍA

- BLÁZQUEZ, D. (Ed.). (2016). Métodos de enseñanza en Educación Física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias. Barcelona. España: INDE.
- CONTRERAS, O.R. (1998). Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona, España: Inde.
- CONTRERAS, O.R. y GIL, P. (2010). Estrategias didácticas en Educación Física. En C. González y T. Lleixá (Ed), *Didáctica de la Educación Física* (pp.31-43). Barcelona, España: Ministerio de Educación y Editorial GRAO. Recuperado de https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP13980.pdf&area=E
- CONTRERAS, O., ARRIBAS, S. Y GUTIÉRREZ, D. (2017). Didáctica de la Educación Física por modelos para Educación Primaria. Madrid, España: SÍNTESIS.
- CORRALES, A.R. (noviembre-diciembre, 2009). La instrucción directa o la reproducción de modelos como metodología de enseñanza en Educación Física. *EmasF:revista digital de educación física*, (1), 4-14. Recuperado de https://dialnet.unirloja.es/servlet/articulo/2codigo=3175382



Citas / Referencias bibliográficas



POR QUÉ CITAR

- Para reconocer el trabajo y el mérito de los autores de quienes tomamos la información, además de respetar sus derechos de autor.
- Para indicar que los datos utilizados proceden de una fuente fiable.
- Para facilitar que el lector pueda localizar la fuente de información y verificar por sí mismo lo citado..

- Para reforzar nuestros textos con el respaldo de la autoridad de otros autores y ganar credibilidad.
- Para demostrar que se conoce lo publicado sobre el tema del trabajo.
- Para diferenciar lo que es de creación propia del resto.



Para evitar el plagio, haciendo un uso correcto y ético de la información.

Bibliografía.



https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opacsearch.pl?q=an:67854

https://koha.upsa.es/cgi-bin/koha/opacsearch.pl?q=an:67854



Cómo preparar y aprovechar el doctorado / Juana María González García, Ana León Mejía, Mercedes Peñalba Sotorrío



Autor/es: González García, Juana María [autor] 🔍.

Colaborador(es): León Mejía, Ana [autor] 🔍 | Peñalba Sotorrío, Mercedes [autor] 🔩

Editor: Madrid: Editorial Síntesis, [2019]

Descripción: 179 páginas.

Tipo de contenido: Texto Tipo de medio: sin mediación Tipo de portador: volumen

ISBN: 978-84-9171-258-9.

Tema(s): Tesis y disertaciones académicas -- Metodología 🔍 | Trabajo intelectual -- Redacción 🔍

Resumen: Este libro pretende ser una guía práctica para quienes vayan a realizar o estén pensando en realizar un doctorado, especialmente si, además, quieren dedicarse en el futuro a la carrera académica. En él se recogen algunos consejos prácticos sobre cómo afrontar la

escritura de la tesis, elección del tema, director, línea de investigación, etc., así como una serie de orientaciones acerca de otras actividades académicas que se deben afrontar desde los primeros años de doctorado. Además, nos centramos muy especialmente en las primeras publicaciones en revistas científicas, en las posibilidades de financiación existentes en la etapa pre- y posdoctoral, en el proceso de acreditación, sin olvidarnos de cómo sobrevivir al impacto psicológico del doctorado. Todo ello utilizando un buen número de ejemplos y notas de humor que tratarán de amenizar la lectura y de acompañar a los futuros doctores durante el proceso de escritura de la tesis. Juana María González García es profesora de Literatura Española en la Universidad Internacional de La Rioja. Ana León Mejía es profesora de Psicología en la Universidad Internacional de La Rioja y en la Open University de Londres. Mercedes Peñalba Sotorrío es profesora de Historia Contemporánea en la Manchester Metropolitan University. Las ilustraciones son obra de Mireia García Sanz.

Universidad Pontificia de Salamanca



Contacta con nosotros











Contacta con nosotros





APOYO AL INVESTIGADOR SERVICIOS

PREGUNTE AL BIBLIOTECARIO

SESIONES FORMACIÓN

CUENTA BIBLIOTECA 🖸

BUZÓN SUGERENCIAS

Bibliotecas y horarios

- + Biblioteca Vargas-Zúñiga
- + Biblioteca del Campus Champagnat

Servicio de Biblioteca y Archivo de la Universidad Pontificia de Salamanca © 2017 | biblioteca@upsa.es – 📞 923 277 118 💆 🖸 😥



¡Muchas gracias!

mmanzanoga@upsa.es ecuadradode@upsa.es

